تمليك اراضى البناء بجنيه واحد للمتر

اقامة مدن سكنية جديدة فى الصحراء خارج الاراضى الزراعية

قال الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة انه اعد خطة لتمليك الاراضى البور للفلاحين وواضعى اليد عليها ومنها ٢٥٥ الف فدان على اساس دفع ربع الثمن مع تقسيط الباقى على ١٥ عاما دون أية مصاريف ادارية اخرى .

رئيس مجلس الادارة
عبد الله عبد البارى
رئيس التحرير
ابراهيم سعده
مدير التحرير
نبيل اباظة

مايو

.MAYO. WEEKLY NEWSPAPER 9/12/1985
• العدد ٢٤٠ • الاثنين ٢٦ ربيع أول ١٤٠٦ هـ • ٩ ديسمبر ١٩٨٥ م
• ١٦ صفحة • • ٥ قروش •

وتتضمن الخطة تمليك اراضى البناء للمواطنين بحيث لايزيد سعر المتر عن جنيه فى معظم المناطق ماعدا المراكز والمدن الرئيسية وتضمنت الخطة اقامة مدن سكنية جديدة خارج الاراضى الزراعية فى المناطق الصحراوية المجاورة للمحافظات بدلا من اقامتها فى الارض الزراعية .

وقد ناقش الدكتور والى فى اجتماعه امس مع رؤساء القطاعات والجمعيات الزراعية العامة امكانيات تحقيق الصحوة الكبرى التى دعا اليها الرئيس مبارك وقال ان الوزارة بدأت فى تنفيذ خطتها لتحقيق هذه الصحوة وتتضمن استغلال مدخرات الفلاحين التى تقدر بنحو ٦٠٠ مليون جنيه فى مشروعات لانتاج الخضراوات والموز والدواجن والبيض وتنمية القرية المصرية .

وتتضمن الخطة العامة ٥٠٠ صوبة من البلاستيك هذا الشهر لانتاج ١٠ الاف طن خضراوات بمنطقة جزيرة الذهب وشواطى النيل وتم اعتماد ٥ ملايين جنيه لاقامة هذه الصوبات لانتاج الطماطم والفلفل والبطاطس والخيار والشمام كما تم اقامة ١٠٠ ألف صوبة اخرى كمرحلة اولى خلال السنوات الثلاث القادمة و ٢٠٠ ألف صوبة اخرى فى المرحلة الثانية لانتاج الخضراوات والموز .

النادى السياسى للحزب يبدأ اجتماعاته السبت

تبدأ لقاءات النادى السياسى بالمقر العام للحزب الوطنى الديمقراطى يوم السبت القادم الساعة ٧ مساء . ويحضر هذه اللقاءات الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ونائب رئيس الحزب والدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء . والدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى ونائب رئيس الحزب والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء والأمين العام للحزب الوطنى .

كما يحضر هذه اللقاءات نواب رئيس الوزراء والوزراء واعضاء مجلسى الشعب والشورى والقيادات الحزبية بمختلف المحافظات .

صرح بذلك كمال الشاذلى أمين التنظيم .

الامانة العامة تبحث دور الحزب فى الصحوة الكبرى

وتجتمع الامانة العامة للحزب الوطنى الديمقراطى برئاسة الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب يوم الاربعاء القادم بالمقر العام للحزب ويحضر هذا اللقاء امناء الحزب بالمحافظات .

وقال كمال الشاذلى أمين التنظيم ان الامانة العامة سوف تستعرض ابعاد الموقف السياسى الراهن كما تناقش خطاب الرئيس مبارك رئيس الحزب فى الاجتماع المشترك لمجلسى الشعب والشورى فى افتتاح الدورة البرلمانية الحالية ودور الحزب بمختلف قياداته فى المشاركة فى تحقيق الصحوة الكبرى بالاضافة الى استعراض الامور التنظيمية ونتائج المتابعة الجغرافية لبعض امانات الحزب بالمحافظات .

مشروع جديد للتامينات

تبحث اللجنة العليا للسياسات فى اجتماعها بعد غد الاربعاء برئاسة الدكتور على لطفى رئيس الوزراء مشروع القرار الجمهورى الذى اعدته وزارة التامينات بشان قواعد للتامينات فى حالة انتقال العاملين بين الانظمة المختلفة للتامين وتبحث اللجنة طلب وزارة النقل اعتماد ٦٤ مليون جنيه لمشروعات الاحلال والتجديد للسكك الحديدية فى مصر وتوفير الطاقة بمجمع الحديد بالدخيلة بالاسكندرية .

فى مجلس الشورى أمس :

الغاء ٩٠ ٪ من القيود على تصدير الكتاب المصرى

تخفيف اجراءات استيراد الكتب من الخارج

كتب ـ عيسى مرشد

اعلن الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة ان ٩٠ ٪ من اجراءات تصدير الكتاب المصرى إلى الخارج قد ألغيت تماما .. ولا توجد أيه قيود أو عقبات أمام تصدير الكتاب المصرى الى أية دولة من الدول سوى الكتب الدينية التى تحتاج الى مراجعة مجمع البحوث الاسلامية .

أدلى وزير الثقافة بهذا التصريح فى مجلس الشورى امس فى اجتماعه برئاسة الدكتور صبحى عبد الحكيم . رئيس المجلس ..

اثناء مناقشة التقرير الخاص بالسياسة الثقافية قال وزير الثقافة انه تم التفاوض مع وزيرى الاقتصاد والمالية من أجل تسهيل الغاء الشروط الخاصة بعمليات استيراد الكتاب من الخارج وسيتم انشاء شعب فى قصور الثقافة الجماهيرية على مستوى المحافظات تكون مجالا للدراسات الحرة بهدف تعليم اللغة العربية .

ثم تحدث صفوت الشريف وزير الاعلام عن الارسال الاذاعى والتليفزيونى وقال أنه تم تغطية جميع المناطق بالجمهورية بالارسالين وتم الاتصال بالمغرب العربى والمشرق العربى . وطالب الوزير من الدول العربية الاسراع فى انشاء المحطات الارضية للاستفادة من القمر الصناعى العربى ..

[تفاصيل الجلسة ص ٧]

الرئيس يدلى بحديثين لواشنطن بوست والشرق الاوسط



استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك صباح امس مايكل جنستلر رئيس الشئون الخارجية بجريدة الواشنطن بوست الامريكية وكريستوفر ديكى مدير مكتب الصحيفة بالقاهرة .

كما استقبل عرفان نظام الدين رئيس تحرير صحيفة الشرق الاوسط ـ السعودية ومحمود محمد صادق مدير مكتب الصحيفة بالقاهرة .

وفى الصورة رئيس الشئون الخارجية بالواشنطن بوست ومدير مكتب الصحيفة اثناء اجراء الحديث مع الرئيس .

« تصوير فاروق ابراهيم »

شيخ الازهر فى السعودية

كتب ـ عبد محمد السيد

يغادر القاهرة مساء الغد متوجها إلى الرياض فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ، وذلك للمشاركة فى التحكيم لجائزة الملك فيصل العالمية .

مبارك يبحث مع المجموعة الاقتصادية اليوم الاجراءات الجديدة

يعقد الرئيس حسنى مبارك اجتماعا هاما صباح اليوم يحضره الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء ووزراء المجموعة الاقتصادية ووزراء الانتاج ومحافظ البنك المركزى وذلك لبحث الاجراءات الاقتصادية المقرر أن يتم اتخاذها خلال الايام القليلة القادمة بهدف دفع العملية الانتاجية وتشجيع الاستثمارات وحل مشاكل المستثمرين والقطاع الخاص وتطوير القطاع العام .

وعلمت « مايو » انه بمجرد اتخاذ هذه الاجراءات سوف تبدأ بعدها مباشرة عمليات متابعة على أعلى المستويات وخلال فترات التنفيذ . ومن المقرر أن تبدأ خلال أيام اتخاذ الخطوات التنفيذية الخاصة بتنظيم سوق صرف العملات الاجنبية فى مصر بصورة تدريجية وصولا الى سعر موحد للدولار .

٥٠ مليون جنيه لاستصلاح الأراضى

صرح المهندس فتح الله رفعت رئيس مجلس ادارة بنك التنمية والائتمان الزراعى بان البنك خصص ٥٠ مليون جنيه للمساهمة فى مشروعات استصلاح الاراضى ...

جاء ذلك فى افتتاح مؤتمر رؤساء البنوك الزراعية بالمحافظات الذى بدأ أمس فى محافظة الاسماعيلية وحضره المحافظ عبد المنعم عمارة والمهندس محمد عادل رئيس هيئة قناة السويس وأحمد أبو زيد الامين العام المساعد للحزب الوطنى والقيادات السياسية والشعبية بالمحافظة .

٤٠ ٪ بدل طبيعة عمل للعاملين بالتليفونات

قرر مجلس ادارة هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية صرف بدل طبيعة عمل للعاملين بقطاعات التليفونات المختلفة ذات الطبيعة الشاقة وذلك بنسبة تتراوح مابين ٢٠ الى ٤٠ فى المائة من رواتبهم وينطبق القرار على العاملين بالورش . والورش المركزية والسائقين وسائقى الاوناش والجرارات .

● قبل الطبع ●

قالت صحيفة « صنداى تايمز » أن أمريكا والاتحاد السوفيتى سيوقعان على اتفاقية لمكافحة الارهاب الدولى بعد أن صدر قرار الجمعية العامة للامم المتحدة بادانة الارهاب العالمى . وقد تم الاتفاق على ذلك فى لقاء القمة بين ريجان وجورباتشوف فى جنيف ولهذا صوتت أمريكا وروسيا على قرار الامم المتحدة .

اللجنة الاقتصادية تجتمع الاربعاء

تعقد اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى الديمقراطى اجتماعا مساء بعد غد الاربعاء برئاسة الدكتور سمير طوبار تضع اللجنة التصور النهائى لكافة الآراء التى طرحت من جانب اعضاء اللجنة ونوقشت خلال جلستين متتاليتين وما توصلت اليه الشعب العامة للجنة من توصيات حول برنامج الصحوة الكبرى وتناقش اللجنة الخطوات التنفيذية له بحيث يمكن صياغتها فى قرارات قابلة للتنفيذ .

وزير الخارجية يجتمع مع وفد مصر فى مباحثات طابا

كتبت ـ منى سليمان .

اجتمع د . عصمت عبد المجيد وزير الخارجية أمس مع السيد عبد الحليم بدوى مساعد وزير الخارجية ورئيس وفد مصر فى مباحثات طابا الذى صرح بان الاجتماع تناول أستعراض نتائج الجولة الماضية من المباحثات التى عقدت الاسبوع الماضى .

صراع دموى على السلطة فى ليبيا

اغتيال شقيق زوجة القذافى لأعتراضه على سياسته

باريس ـ أ . ش . أ :

ذكرت مجلة لوبوان الفرنسية ان لزمة شديدة تدور حاليا فى اوساط القيادة الليبية واوضحت المجلة ان الدليل على هذه الازمة هو عملية اغتيال العقيد حسن اشكال احد اقرب المسئولين التماثية للعقيد القذافى وشقيق زوجته . واحد افراد عشيرته وقد تم الاغتيال يوم ٢٤ نوفمبر الماضى بواسطة احد حراس الرئيس الليبى ..

وقالت المجلة فى عددها الذى يصدر اليوم الاثنين ان حسن اشكال قائد منطقة سرت العسكرية كان شديد المعارضة لعملية تسييس القوات المسلحة والاحتلال الليبى لشمال تشاد وهو موضوع اثار جدلا عنيفا بدأ فى شهر نوفمبر بين حسن اشكال والعقيد مسعود قائد القوات الغازية لتشاد .

واوضحت المجلة ان حسن اشكال كان ذا ميول امريكية وانه قام بزيارات عديدة لباريس وان العقيد القذافى كان يستغله لاجراء اتصالات مع الدول الغربية والتشاديين التابعين لحسين حبرى رئيس الدولة الشرعى فى تشاد .

واشارت المجلة الى ان عملية اغتياله تؤكد انه اصبح فى رأى العقيد القذافى يمثل تهديدا له

مجموعة ارهابية جديدة تمولها ليبيا

ذكرت مجلة لوبوان الفرنسية ان مجموعة ارهابية جديدة تكونت وتسبب الآن القلاقل لاجهزة المخابرات الاوروبية . واوضحت المجلة الفرنسية ان هذه المجموعة تطلق على نفسها اسم المنظمة الثورية للمسلمين الاشتراكيين وهى التى اعلنت مسئوليتها عن عدة عمليات وقعت مؤخرا فى ايطاليا . واشارت المجلة الى ان مجموعة ابو نضال الفلسطينية المنشقة يقفون وراء هذه المنظمة .

نظام جديد للثانوية العامة من العام القادم

الغاء نظام الشعب والسماح للطالب باختيار المواد

كتبت ـ سناء طبالة :

أعلن منصور حسين وزير التربية والتعليم أن الوزارة سوف تنفذ نظاما للثانوية العامة . أن النظام الجديد سيكون مبنيا على اختيار المواد والغاء نظام الشعب . كما أوصى بذلك المجلس القومى للتعليم . وسوف يطبق هذا النظام الجديد الذى سيكون على غرار شهادة جى . سى . إى ابتداء من العام القادم .

وقال الوزير أنه لاتراجع عن مجانية التعليم وأن الاستثمارات الجديدة ستوجه الى مدارس الحضانة واللغات التى تعد خارج نطاق مجانية التعليم وخارج السلم التعليمى للوزارة . ودعا المواطنين القادرين إلى التبرع للمساهمة فى الابنية التعليمية سواء بالبناء أو الترميم أو التجديد أو التوسع فى انشاء فصول جديدة .

وأعلن وزير التعليم الغاء نظام التعاقد الشخصى للمعلمين والاعارة المسماة واعطاء الفرصة لمن مضى على اعارته ١٥ عاما فاكثر للحصول على اعارة جديدة عن طريق الوزارة .

وتقرر أيضا تقليل النسبة فى التعليم الزراعى وزيادتها فى التعليم الصناعى والزراعى لحاجة الدولة للايدى العاملة الفنية . وقد وصلت نسبة الطلاب فى التعليم الفنى حاليا الى ٦٧ ٪ مقابل ٣٣ ٪ ثانوى عام .

وأعلن وزير التعليم أن الوزارة وضعت نظاما لمجموعات التقوية يتم تنفيذها قريبا باسعار رمزية للحد من ظاهرة الدروس الخصوصية . وقال أن الامتحان التحريرى لن يتحكم وحده فى امتحانات النقل وستكون هناك امتحانات دورية وشفوية وستعطى درجات للانتظام فى المدرسة .

١٠ ملايين جنيه للموظفين لاستبدال المعاشات

كتبت نادية سلطان

قالت الدكتورة امال عثمان ان اشتراكات التامينات الاجتماعية خلال اربعة اشهر (يوليو واغسطس وسبتمبر واكتوبر ٨٥) بلغت ٦٤٥,٥ مليون جنيه بزيادة قدرها ١٥١ ٪ عن العام السابق .

ويبلغ اجمالى المعاشات والتعويضات المنصرفة عن هذه الفترة ٤٢٥,٣ مليون جنيه مقابل ٣٣٢,٦ مليون جنيه .

وقالت وزارة التامينات والشئون الاجتماعية انه تم صرف مبلغ ٩,٩ ملايين جنيه لمواجهة طلبات استبدال المعاشات فى الحكومة والقطاع العام بزيادة ٢,٥ مليون جنيه عن العام الماضى .

تعليمات مشددة من وزير الكهرباء للقضاء على شكوى الجماهير

كتب : كمال الدين حسين

أصدر المهندس محمد ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة تعليمات صريحة إلى شركات توزيع الكهرباء تقضى بضرورة إنتظام الكشف على العدادات وزيادة فترات عمل الكشافين بحيث يمكن تغطية اكبر قدر من الوحدات السكنية المغلقة أثناء الفترة الصباحية

وطلب الوزير الحد من تراكم الاستهلاك والقضاء على الشكاوى المتعددة من إرتفاع فاتورة الكهرباء ودعا الوزير المشتركين من أصحاب المساكن أو من فى حكمهم الاستجابة للارشادات الموضحة على ظهر فواتير الكهرباء والتى تعطى للمشترك اكثر من وسيلة للابلاغ بنفسه وبانتظام عن قراءات العداد .

وطالب الوزير كل مشترك يرى مبالغة فى إستهلاك التيار أن يتقدم بشكواه إلى فرع الكهرباء ومراجعة حسابه وفى هذه الحالة يتم مراجعة سلامة أداء العداد ومراجعة كشف حسابه عن الفترة السابقة .

عيادة جديدة لعلاج الادمان

تقرر انشاء عيادة لعلاج الادمان بمستشفى بولاق الدكرور . ويتم حاليا تدريب الاطباء والفئات الفنية المساعدة من أخصائيين أجتماعيين وغيرها للعمل فى هذه العيادة ...

صرح بذلك الدكتور إبراهيم أبو العيون مدير مستشفى بولاق الدكرور .

٥٠ شركة صناعية وبترولية تصرف الحد الاقصى للارباح

يعلن المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة فى مؤتمر صحفى نتائج أعمال قطاع الصناعة عن السنة المالية الماضية فى أوائل الشهر القادم تمهيدا لتوزيع الارباح على ٦٥٠ الف عامل ..

وقد حققت حوالى ٥٠ شركة معدلات عالية فى الانتاج والكفاءة مما يشير الى انها ستوزع الحد الاقصى للارباح على العاملين فيها وقدره ١٠٠ جنيه .. وقد بدأ أمس عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية مناقشة ميزانيات قطاع البترول .

ميزانيات القطاع العام نشرها سنويا فى الصحف

طلب الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء من جميع الوزراء الذين تتبعهم شركات قطاع عام عدا شركات الانتاج الحربى التزام شركات القطاع العام بأن تنشر سنويا وفى جريدة يومية واسعة الانتشار قائمة بالمركز المالى وحسابات العمليات الجارية وملخصا بتقرير مجلس الادارة .

مصادرة أموال ٥ تجار مخدرات

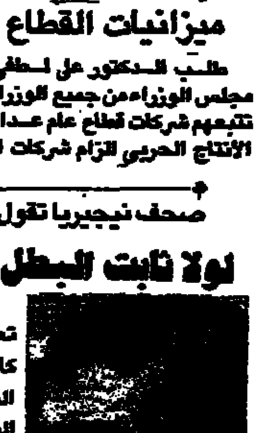
كتبت سهام عبد العال

صرح المستشار حسنى عبد الحميد مدير ادارة الاموال بجهاز المدعى العام الاشتراكى بان الجهاز طلب من محكمة القيم مصادرة أموال وممتلكات خمسة من تجار المخدرات هم : محمود رشوان وفتحى عبد الخالق وحميدة حفيظ وعلى حسن حافظ الشهير بجحا وعلى عيسى وتنظر محكمة القيم هذا الطلب خلال الشهر الحالى .

وأضاف المستشار حسنى عبد الحميد بان ادارة الاموال بالجهاز تستعد لرد أموال عدد من الخاضعين للحراسة

صحف نيجيريا تقول :

لولا ثابت البطل .. لتغيرت نتيجة المباراة



ثابت البطل

قالت صحف نيجيريا الصادرة فى لاجوس امس تعليقا على احداث مباراة الأهلى وليفينتس فى نهائى كاس افريقيا ان ثابت البطل حارس الاهلى كان نجم المباراة ونجح فى الذود عن مرماه ببسالة ويرجع اليه الفضل فى احتفاظ الاهلى بكاس افريقيا ولولا ذلك لتغيرت النتيجة .

وقال الجوهرى مدرب الاهلى بانه فوجئ بخطة فريق نيجيريا الهجومية ورفع الكرات الطويلة من كل مكان فى الملعب أمام مرمانا مما شكل عبئا على دفاعنا وتسبب فى احراز نيجيريا هدفها الوحيد . وفى الشوط الثانى تغيرت خطة الاهلى وأوقع نيجيريا فى مصيدة التسلل عدة مرات .

[اقرأ رسالة نيجيريا ص ١٢]

هكذا من الاصل

الامين العام للحزب الوطنى يعلن :

تشكيلات هيئة مكتب الحزب فى ١٠ أقسام بالقاهرة

وتشكيلات الحزب فى مراكز وأقسام ثلاث محافظات أخرى

اصدر الدكتور يوسف والى الأمين العام للحزب الوطنى قرارا بتشكيل هيئة مكتب الحزب فى ١٠ اقسام بمحافظة القاهرة . كما اصدر قرارا بتشكيل هيئة مكتب امانة شباب الحزب بالجيزة وامناء الشباب لاقسام ومراكز المحافظة . واصدر قرارا بتشكيل هيئة مكتب الحزب لـ ٦ مراكز بمحافظة المنوفية و ٩ مراكز بمحافظة اسيوط .

صرح بذلك كمال الشاذلى امين التنظيم بالحزب الوطنى .

تتضمن التشكيلات ما يلى

محافظة القاهرة

تشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لقسم الظاهر محافظة القاهرة على النحو التالى :ـ

ـ محمود محمد إبراهيم أمينا واحمد عبد المنعم غلاب أمينا مساعدا وكمال بولس عطا الله أمينا مساعدا وعويس حسن على أمينا للتنظيم وشكرى عبد الرازق خميس أمينا للصندوق وسعدية جابر إبراهيم أمينة للاعلام ومحمد أمين غانم أمينا للخدمات وفتحى عبد العال أحمد أمينا للعمال ومصطفى زغلول طلبة أمينا للشباب وأحمد فؤاد نوار أمينا للمهنيين وليلى عبدالحميد محمد عثمان أمينة للمرأة

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لقسم الموسكى محافظة القاهرة على النحو التالى :

ـ حسن محمد عبد أمينا ومحمد منير حجاج أمينا مساعدا وسيد طه سرحان أمينا مساعدا ومحمد الدمرداش مكاوى أمينا مساعدا وم . محمد المرشدى فرج أمينا للتنظيم وعلى حسن محمود أمينا للصندوق ونصر الدين بكر أمينا للخدمات واديب عزيز أمينا للمهنيين ومصطفى الخياط أمينا للحرفيين و م . محمد عطية العطار أمينا للعمال وعبد العليم عبد الشافى أمينا للاعلام ومحمد الطيب دهب أمينا للشباب وفوزية خليل أمينة للمرأة وسعيد أحمد البكتى عضوا ومحمد حسين شعبان عضوا وعلى محمود على عضوا وفتحى محمد عطوة عضوا واحمد الدبيبى عضوا وسليمان عباس سليمان عضوا وكمال حسن عضوا ومحمد مختار عوض عضوا والداخلى محمد حسين عضوا

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى قسم روض الفرج محافظة القاهرة على النحو التالى :

ـ منصور محمد عبد الرحمن أمينا وعلى محمد الكتبى أمينا مساعدا وعبد العزيز محمود الشريف أمينا مساعدا والسيد عبد الحميد الخولى أمينا مساعدا وعبد الرحمن راضى أمينا مساعدا والسيد كامل حفنى أمينا للتنظيم ونبيل محمد نصار أمينا للصندوق وسيد عبد الموجود كراعى أمينا للخدمات وبدر الدين أحمد خورشيد أمينا للمهنيين وعبد الموجود محمد عبد الحليم أمينا للاعلام وعبد أحمد غزال أمينا للعمال وشاكر أحمد شاكر أمينا للشباب وسيسيل أمين غبريال أمينة للمرأة ومحمد أحمد محجوب عضوا وزاهر عبد الحميد خديوى عضوا وعبد المنعم عديس السيد عضوا وحسنى محمد السيد عضوا وعبد العليم عمر محمد عضوا وعبد الوهاب عباس محمود عضوا وكمال أنور محمد الشافعى عضوا وأحمد محمد المتولى عضوا ومحمد كمال عبد الفتاح عضوا ود . رؤوف محمد عبد المعطى عضوا ومصطفى محمد خضر عضوا ومحمد على محمدين عضوا وعلى محمد عبد الناصر عضوا ومحمد عبد اللطيف نسيم عضوا

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لقسم المطرية محافظة القاهرة على النحو التالى :ـ

ـ محمد عبد السميع السيد أمينا وأنور على الفرماوى أمينا مساعدا وأمينا للتنظيم و م . أحمد السيد عبد الهادى أمينا مساعدا وشهرته (زكريا منطاوى) وصادق محمود محمد أمينا للصندوق وجمال فاروق عبد الحليم أمينا للشباب ومحمود عبد الحميد مرعى أمينا للعمال ويوسف إبراهيم كشك أمينا للخدمات ومحمود أبو حلاوة أمينا للمهنيين ومبروكة يوسف على أمينة للمرأة وعبده املم مخاليف عضوا واسحق صبرى عطية عضوا و م . حسن عزت سلامة عضوا وسيد زكى عبد اللطيف عضوا ومصطفى المندراوى عضوا وعبد الحميد عبد المجيد عليوه عضوا وسيد محمود إبراهيم الطويل عضوا ومحمد محمود رجب عضوا وعلى يوسف الأسكندرانى عضوا وأحمد مصطفى منطاوى عضوا ومحيى الدين الوردانى عضوا ورضا محمود عبد الهادى عضوا

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لقسم البساتين ـ محافظة القاهرة على النحو التالى :ـ

ـ أحمد حلمى السيد عبد الرؤوف أمينا وماهر رشاد محمد أمينا مساعدا وعبد الخالق حسن درويش أمينا مساعدا وأحمد عبد النبى محمد أمينا مساعدا وحسنى محمد حسوبة أمينا للتنظيم ومهدى مصطفى محمد أبو عوف أمينا للمهنيين ومحمد حافظ غالى أمينا للصندوق ومهجة القلوب حسن عثمان أمينة للخدمات وسعد مهران حسنين أمينا للاعلام وعادل عبده مصطفى أمينا للشباب وعلى حسن خليفة أمينا للعمال ومعاد متولى أحمد أمينة للمرأة وحميد سيد حميد عضوا وشكرى محمود عبد الفتاح عضوا

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى لقسم الجمالية ـ محافظة القاهرة على النحو التالى :ـ

ـ إبراهيم بربيس إسماعيل أمينا وعبد الصبور عبد المنعم أحمد أمينا مساعدا وأحمد توفيق سعيد أمينا مساعدا ومحمود أحمد نافع أمينا للتنظيم وسيد أحمد حمدى أمينا للصندوق وحسين حسن عيد أمينا للخدمات وحسين عبد المنعم أحمد غيتة أمينا للاعلام ومحمد محمد عبد الحليم أمينا للشباب وعبد الرحيم عفيفى البحيرى أمينا للمهنيين وأحمد عبد الفتاح عبد الرحمن أمينا للعمال ونور محمد محمد القاضى أمينة للمرأة وأحمد محمد عثمان عضوا وشكرى حسن خليل عضوا وإسماعيل السيد سلام عضوا وزينب عدلى سعفان عضوا وجلال أبو العينين محمد عيسى عضوا وأحمد فكرى محمد عضوا وعباس أحمد محمد عضوا وفاطمة الزهراء محمد عبد البارى عضوا

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لقسم حدائق القبة محافظة القاهرة على النحو التالى :ـ

ـ أحمد محمد ادريس أمينا ومحمد عواد الكردى حجازى أمينا مساعدا ورجب لطفى محمد المهدى أمينا مساعدا وأمينا للتنظيم وعبد العزيز عبد القادر الجزيرى أمينا مساعدا وعصمت السيد على يوسف أمينا للصندوق والسيد محمد البكرى عليد أمينا للخدمات وعبد السلام إبراهيم الشربينى أمينا للعمال والسيد محمد عيسى عيسى أمينا للاعلام ومحمد أسعد عبد الصيد أمينا للشباب ونائلة سعد برسوم أمينة للمرأة وعبد الوهاب محمد الشلمى عضوا وعبد الحميد محمود غنيم عضوا

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لقسم الزيتون ـ محافظة القاهرة على النحو التالى :

فتحى سالم إبراهيم أمينا ومحمد زكى غانم أمينا مساعدا وعبد القادر مصطفى العجمى أمينا مساعدا ومحمود عبده سليمان أمينا للتنظيم وكمال الدين محمد صبح أمينا للصندوق وسيد رشوان محمد أمينا للشباب ومحمود أنور الحضرى أمينا للاعلام ومحمد طه على السيد أمينا للخدمات وسليمان عبد التواب خميس أمينا للعمال ويلدز طاهر أحمد أمينة للمرأة وسالم مصطفى عبد العال عضوا وجوزيف منصور عوض عضوا ومحمد عبد الرحمن الشاعر عضوا .

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى مركز تلا محافظة المنوفية على النحو التالى :

صلاح الدين عباس أبو حسين أمينا وم . عطيه محمد عبد الغفار أمينا مساعدا و د . يحيى لبيب القاضى أمينا مساعدا ود . فوزى عبد الهادى شلتوت أمينا مساعدا وأمينا للتنظيم ومحمود أبو عرب رسلان أمينا للصندوق وابراهيم عبد الحميد حمادة أمينا للخدمات وعبد السلام محمود باظه أمينا للاعلام وحامد سالم صديق أمينا للشباب وسعاد محمد حبيب أمينة للمرأة وعبد العزيز عبد الهادى شرشر عضوا ومحمد على رضوان بلال عضوا وم . مصطفى السيد جمال الدين عضوا والسيد على طليل عضوا وعباس عطيه علم الدين عضوا ود . أحمد هنيدى أبو سيد أحمد عضوا وعبد الغنى السيد راجح عضوا ود . أديب جرجس يوسف عضوا وحسن سامى محمد أحمد أبو باشا عضوا .

ويشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لمركز بركة السبع محافظة المنوفية على النحو التالى :

شريف أحمد على البلش أمينا ومحمود ماهر ابراهيم الشويحى أمينا مساعدا والدسوقى ابراهيم جمال الدين . أمينا مساعدا ومحمد محمد محمد الشفرق أمينا للتنظيم ومحمود فريد أحمد شرف أمينا للصندوق ومجدى عبد الوهاب عبد المجيد الرخاوى أمينا للخدمات ومحمد صبرى أحمد أحمد حجاج أمينا للفلاحين وحلمى السيد محمد النماصى أمينا للعمال وعزت اسماعيل أحمد منصور أمينا للمهنيين وابراهيم محمد أحمد المليجى أمينا للاعلام وطه محمد السيد غنام أمينا للشباب وفوزية عبد الغفار جبر أمينة للمرأة ومحمد كامل محمد خضر عضوا وعبد القوى عبد القوى المراكبى عضوا والسيد محمد سالم دراز عضوا وماهر أحمد نصار عضوا وخليل السيد محمد حسانين عضوا وعبد السلام سلام يوسف عضوا ومنير محمود محمد السباعى عضوا ومحمد ابراهيم عفيفى تنصوه عضوا وعبد المنعم مرسى هشام عضوا .

محافظة اسيوط

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لمركز اسيوط/ محافظة اسيوط على النحو التالى :

عبد العزيز يوسف عبد العزيز أمينا وسيد أحمد سيد خضر أمينا مساعدا وأمينا للعمال وحسين أمين حسين شافع أمينا مساعدا وأمينا للتنظيم وعبد العظيم محمد أحمد أمينا مساعدا وأمينا للصندوق وكمال فوزى حسين أحمد أمينا للفلاحين وأبو زيد سلامة ابراهيم أمينا للخدمات ومحمد صلاح الدين محمد عمر أمينا للشباب ونعمات محمد هملم أمينة للمرأة ومصطفى مهران مهران عضوا ومحمد سيد عمر عضوا ومكرم منياس سيدهم عضوا والشيخ حامد الشيخ عضوا وعثمان أحمد السعيد عضوا وابراهيم أحمد ابراهيم عضوا وعباس حمزة عباس عضوا

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لمركز القوصية/ محافظة اسيوط على النحو التالى :

أحمد عبد الرحيم عبد الحافظ أمينا ومحمود محمد باشا محمود أمينا مساعدا وأمينا للتنظيم وأحمد شوقى على أمينا مساعدا وكمال محمد على مبروك أمينا للخدمات ومحمود عبد النظير عبد الرحيم أمينا للشباب وفايز لبيب نخلة أمينا للصندوق ورابحة فرغلى السويفى أمينا للمرأة وعبد الباسط النبيل شوقى وهمان أمينا للفلاحين ومحمد عبد الكريم على سليمان عضوا وابراهيم شاكر ابراهيم عضوا وأحمد حسانين شبشوب عضوا ود . زكريا عبد الهادى أبو الليل عضوا

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لمركز ديروط/ محافظة اسيوط على النحو التالى :

مصطفى أحمد قرشى أمينا ومحمد أحمد شريف أمينا مساعدا وأمينا للتنظيم وأحمد الوليد أحمد حلمى أمينا مساعدا وأمينا للعمال والوم أحمد عبد المنعم أمينا مساعدا وأمينا للخدمات وعبد المجيد ابراهيم العوامرى أمينا مساعدا وحسن محمد حفناوى أمينا مساعدا وقاسم محمد أحمد أمينا مساعدا وعبد المنعم عباس رضوان أمينا للشباب وسعيد جاد الرب سعيد أمينا للصندوق وقرشى نعمان قرشى أمينا للفلاحين ومحمد خالد سليمان أمينا للاعلام ود . ماهر محمد جابر أمينا للمهنيين وسعاد توفيق أمينة للمرأة وحسن عبد الحكيم حسن عضوا وغازى عثمان كيلانى عضوا .

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لمركز الغنايم/ محافظة اسيوط على النحو التالى :

ابراهيم حسن على أمينا وهمام عبد العليم حسن أمينا مساعدا وأمينا للتنظيم وجليل سيد محمد أمينا مساعدا ومحمود محمد على فرغل أمينا للصندوق وبخيت فرشوتى سيد أمينا للعمال وعبد الرحمن حسانين أحمد أمينا للاعلام وصالح محمدى أحمد أمينا للمهنيين وحشمت أبو زيد عثمان أمينا للفلاحين وحمدى حلمى محمد منصور أمينا للشباب وسمية بخيت فراج أمينة للمرأة وعبد الله حقى حسن عضوا ومحمد محمد عميره عضوا ويوسف اسحق ملك عضوا وحمزة عثمان الساجد عضوا وحسن التهامى حسن عضوا .

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى مركز البدارى محافظة اسيوط على النحو التالى :

سيد عمار زناتى أمينا ومحمد عبد الرحمن مهران أمينا مساعدا ويسرى شوكت فرج أمينا مساعدا وأحمد فتحى نعمان أمينا مساعدا وحسن سيد حسانين أمينا للصندوق وأمينا للتنظيم ود . محمود مصبح أمينا للمهنيين ورفعت محمد شاكر أمينا للعمال ومحمد سيد محمد على القط أمينا للاعلام وصلاح عبد العال أحمد محمدين أمينا للشباب وتادرا محفوظ عمر أمينة للمرأة وأحمد فرغلى سلطان عضوا وفتحى حسانين زايد عضوا وسيد أحمد ذلال عضوا وفتحى همام مغيمر عضوا وسيد اسماعيل ضلحى عضوا والقس شنودة جرجس عضوا ومحروس على عبد العال عضوا

تشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لمركز ساحل سليم محافظة أسيوط على النحو التالى

أبو بكر اسماعيل تمام أمينا وابراهيم صالح سيد أمينا مساعدا وأمينا للتنظيم وعلى عبد الرحيم على أمينا مساعدا ومحمد حسن على أمينا للصندوق وصالح عبد المجيد حسين أمينا للفلاحين وسليمان محمد عبد القادر أمينا للخدمات وحمدى محمد حفنى أمينا للشباب وهانم عطا صالح أمينة للمرأة ورشدى عبد الهادى عضوا وصبرى محمد شحاته عضوا وزكريا على عبد الحافظ عضوا وعاطف يوسف زخارى عضوا وراتب على يوسف عضوا وسعد فرغلى فياض عضوا وهاشم صادق عمر عضوا وابراهيم عبد الرؤوف ابراهيم عضوا

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لمركز منفلوط محافظة أسيوط على النحو التالى :

ابراهيم محفوظ محمد الأمين وحسن خليفة أبو شنيف الأمين المساعد وأحمد مرغنى عبد اللاه الشيخ أمينا للتنظيم وحمدى أحمد حسن أمينا الفلاحين ومحمد ثابت خليل أمينا للصندوق وناجى عبد العزيز عثمان أمينا للخدمات وأحمد ابراهيم أبو عليوه أمينا للاعلام وأحمد رمضان قناوى أمينا للعمال وفتحى علم الدين مصطفى أمينا للمهنيين وعبد الحميد صديق عبد الحليم أمينا للشباب ورضا علم الدين محمود أمينة للمرأة وصبرى أحمد ابراهيم العياط عضوا ومحمد اسماعيل عبد الرحيم عضوا وخالد ابراهيم محفوظ عضوا وعبد العليم عثمان أحمد عضوا وعبد العزيز أحمد عبد الرحمن عضوا وعلى ثابت سيد عضوا وعلى فرغلى محمد عضوا .

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى بمركز صدفا محافظة أسيوط على النحو التالى :

مصطفى محمد سليمان أمينا ومحمدى جلال أحمد أمينا مساعدا وخلف ناصر عبد اللاه أمينا مساعدا وقاسم عبد الحليم قاسم أمينا مساعدا وظريف نقولا عجايبى أمينا مساعدا وأمينا للتنظيم ومحمد فهمى أحمد أمينا للمهنيين ومحمد مهران جاد الرب أمينا للفلاحين ومحمد اسماعيل محمد أمينا للاعلام وانس يسرى مصاك أمينا للخدمات وعنتر محمد علام أمينا للعمال وكريم زاخر بشاى أمينا الحرفيين وعبد الرازق منازع عبد الله أمينا للشباب وعواطف سالمان سليمان أمينة للمرأة ومحمد شاكر عثمان عضوا ود . عبد الرحمن محمد على خاطر عضوا .

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لقسم الدرب الأحمر محافظة القاهرة على النحو التالى

١ ـ محمد على السباعى أمينا ومحمد نصر الدين العشرى أمينا مساعدا وأمينا للتنظيم وصابر أحمد الشنوانى أمينا مساعدا وعبد الحميد مصطفى القطان أمينا للصندوق ومحمود محمد عيد أمينا للمهنيين وسعد سالم أحمد سالم أمينا للخدمات وعاطف مرسى عثمان أمينا للاعلام وعلى عبد الوهاب القصاص أمينا للعمال وسمير ممدوح ابراهيم أمينا للشباب وعزيزة عبد الفتاح شلبى أمينه للمرأة وسعد أحمد اسماعيل خليفة عضوا وأحمد صلاح محرم عضوا وسراج الدين عبد العليم فرج عضوا .

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لقسم الزمالك/ محافظة القاهرة على النحو التالى :

١ ـ سميرة حسن حلمى كرارة أمينه وصلاح الدين أحمد ابراهيم أمينا مساعدا ووفيق فهمى عسران أمينا مساعدا ومحمد كامل محمد وجدى أمينا مساعدا ومحيى فهمى عسران أمينا للتنظيم وأحمد عبد الملاك عبد الله أمينا الصندوق ولطفى محمود الشيخ أمينا للمهنيين وم . عبد الفتاح محمد عامر أمينا للاعلام . وأحمد محمد أحمد الشناوى أمينا للخدمات وعبد اللطيف محمد أحمد الهوان أمينا للعمال وأسامة كمال النحاس أمينا للشباب وبثينة حسن ثروت أمينه للمرأة ونائلة ابراهيم عوض حسين عضوا

تشكل هيئة مكتب أمانة شباب الحزب الوطنى الديمقراطى لمحافظة الجيزة على النحو التالى ـ

١ ـ د . كمال سليم أبو الخير أمينا ومحمد سلامة محمد أمينا مساعدا وعبد الوهاب عفيفى أحمد حسن أمينا مساعدا وسمير أبراهيم ابراهيم أمينا للتنظيم وعبد الفتاح محمد على كريته مسئول تثقيف ود . أحمد محمد جبه مسئول مشروعات والمعتصم محمود جمال الدين مسئول أنشطة ود . ميرغنى محمد ميرغنى مسئول طلاب وهدى أحمد عبد اللطيف مسئولة فتيات ومحمود ابراهيم سعداوى خطاب مسئول قطاع الدائرة الأولى ومعوض عباس سويلم مسئول قطاع الدائرة الثانية وعادل على أمين مسئول قطاع الدائرة الثالثة وفاطمة سعد أبو الدهب مسئولة مساعدة فتيات وشريف على محمد عبد الباقى مسئول مساعد طلاب ومحمد سيد درويش مسئول مساعد تنظيم وايهاب عبد العزيز البشبيشى مسئول مساعد تثقيف ومحمود محمد عبد المطلب مسئول مساعد أنشطة وعادل عبد الفتاح شحاته مسئول مساعد المشروعات .

ويعين الآتية اسماؤهم بعد امناء لشباب اقسام ومراكز محافظة الجيزة على النحو التالى

د . فوزى عبد العزيز نعمه وشهرته حمدى مركز أوسيم وعبد الصمد عبد المولى لسماعيل سليمان مركز امبابه وعصمت عبد الحليم أبو طويلة مركز امبابة ومحمود السيد عطيه قسم العجوزة ومصطفى جمال محمد عبد الله قسم الدقى وسيد محمد خضر قسم بولاق الدكرور ومحمد نجيب توفيق قسم الجيزة وحمدى عبد المجيد السيسى قسم الهرم وأحمد محمد على البليدى قسم الواحات البحرية ومحمد طلعت زغلول مركز الجيزة وأحمد غريب ابراهيم (وشهرته حمدى) قسم الحوامدية وفتحى هندى بكير مركز البدرشين وسامى محمد عبد الفتاح شومان مركز العياط ونبيل عبد الغنى عكاشه مركز الصف وفتحى على على الخطيب مركز اطفيح

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى لقسم الحوامدية محافظة الجيزة على النحو التالى .

١ ـ صلاح الدين محمد ابراهيم أبو العلا أمينا ورجب على ادريس أمينا مساعدا وخالد محمد هلال أبو الدهب أمينا مساعدا وعاطف طه حماد أمينا للتنظيم وسيد محمود الشرابى أمينا الصندوق وصفى جمال عبد السلام يونس أمينا للعمال وعبد العزيز حسن هريش أمينا الفلاحين وياسين سالم طلبه أمينا للاعلام ود . عبد التواب محمود عطيه أمينا للخدمات وحمدى غريب ابراهيم مهدى أمينا للشباب وفاطمة سعد محمود أمينة للمرأة واسماعيل عبد المجيد طنطاوى عضوا

محافظة المنوفية

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى مركز الشهداء محافظة المنوفية على النحو التالى :

١ ـ محمد ابراهيم على راضى (طلعت) أمينا ومحمد محيى الدين عبد القادر محسن أمينا مساعدا ومحمد عثمان عثمان الجندى أمينا مساعدا وأمينا التنظيم وأبو بكر سليمان سليمان قابل أمينا للصندوق ومحمد المهتدى سيد لحمد خضر أمينا الخدمات ومحمد عبد الفتاح قطب الفقى أمينا للاعلام ومحمد فتيحه محمد محمود مصطفى الجندى أمينا للشباب وأميرة محمد عبد الله زهدى أمينة للمرأة وفريد محمود محمد شرابه عضوا .

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى بندر شبين الكوم محافظة المنوفية على النحو التالى

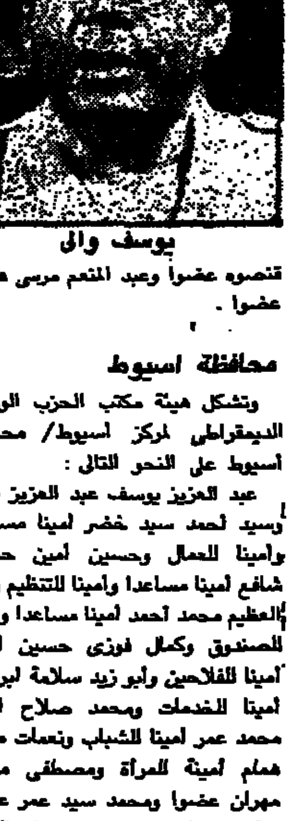
١ ـ فتحى عبد الله بيومى عبد الله أمينا وأحمد أحمد عبد العزيز الخياط أمينا مساعدا وشوقى عباس محمد سراج أمينا مساعدا ومحمود أمين محمد القرم أمينا مساعدا وأمينا للتنظيم وعبد الفتاح محمد محمود الظريف أمينا للصندوق وعلى عبد الواحد محمد عبد الواحد أمينا للخدمات وعبد المنعم أحمد أبو اليزيد جعفر أمينا للاعلام ونبيل محمد السيد أمينا للعمال وسعيد عزب عطيه أمينا للمهنيين وسمير زكى عمرى خليفه أمينا للشباب وقدرية محمد التهامى سالم أمينة للمرأة وصبحى حسانين أحمد شتله عضوا ومحمد ابراهيم حتحوت عضوا ومحمد صديق خضر عضوا وتوفيق محمود الليثى عضوا وعبد الرحمن محمود بسط عضوا ومحمد مصطفى جنديه عضوا وعبد الحليم محمد عبد القادر عضوا وحسن محمود أبو خضره عضوا وسليم عبد الفتاح سليم عضوا وسامى مهدى التهامى عضوا وعبد الله محمد فتحى عضوا وفوقية أسعد جرجس عضوا وناريمان عبد الرحمن أبو المجد عضوا

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى مركز أشمون محافظة المنوفية على النحو التالى :

١ ـ د . عبد الله محمد عباس هلال أمينا وم . يسرى زكى السقا أمينا مساعدا وأمينا للتنظيم وعبد الواحد محمد عبد الواحد سبل أمينا مساعدا وكمال الدين عبد النبى الشيخ على أمينا للصندوق وعلى عبد الوارث عزيز أمينا للخدمات وسالم محمد سالم زيدان أمينا للاعلام وحسان محمد حسن بخيت أمينا للشباب وتوحيدة مبروك محمد جويلى أمينة للمرأة والسيد محمد فارس البيهى عضوا .

وتشكل هيئة مكتب الحزب الوطنى الديمقراطى مركز الباجور محافظة المنوفية على النحو التالى :

١ ـ محمد فهمى بدوى قنديل أمينا ومحمد على سالم أبو المجد أمينا مساعدا وأبو اليزيد محمود أحمد الجندى أمينا للتنظيم وحسين عبد العزيز حسن زايد أمينا للصندوق وعبد الله شاهين عبد القادر أمينا للخدمات وعبد الظاهر محمد الطيب أمينا للمهنيين وعصام عبد المحسن وهبه أمينا للشباب وسلوى محمد فوزى الدسوقى أمينة للمرأة وانس على ضرغام عضوا وعبد القادر ابراهيم سليمان عضوا وعبد الشافى عوض عبد الرحمن عضوا والسيد بيومى عبد الجواد عضوا وفتحى بدر السيد حيدر عضوا واحمد عبد المعبود سليم عضوا والسعيد ابراهيم احمد شافعى عضوا ومحمد عبد العاطى الشرقاوى عضوا .



يوسف والى

تشكيل هيئة مكتب أمانة الشباب بأمانة الحزب

تشكيل هيئة مكتب امانة الشباب بالامانة العامة بالحزب الوطنى من الدكتور محمود شريف أمينا ـ الدكتور حسنى إبراهيم يوسف أمينا مساعدا ـ الدكتور أحمد محمد سالم ـ أحمد صلاح البطريق ـ معتصم راشد ـ د . جاد عبدالمقصود مرشد ـ د . سامى حسن الفلالى ـ د . سمير سيد أحمد رشوان ـ د . سمير عبدالحميد على حامد ـ سيد محمد على جمعة ـ د . صبرى محمد طه ـ عبدالرحيم محمد اسماعيل الغول ـ عبدالعزيز يوسف بدوى ـ د . عبدالهادى محمد الجوهرى ـ عطية أبو سريع رضوان على الدين الطحان ـ د . على أحمد زكى الفيومى ـ فاروق فتحى عاشور ـ قدرى محمد عبدالحليم ـ محمد ابراهيم الدسوقى ـ محمد السيد الأشقر ـ محمد عبدالقاهر عبدالنور ـ د . محمد أحمد نور الدين ـ محمود عبدالغنى عاشور ـ د . ممدوح محمود منذور ـ د . منى الحسن ـ د . نادية محمود حسن حمزاوى ـ د . نبيل النجار ـ نشأت الغراب ..

محمد رجب أمينا مساعدا بأمانة الحزب بمحافظة القاهرة

اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء والأمين العام للحزب الوطنى الديمقراطى قرارا بتعيين محمد رجب أحمد أمينا مساعدا لهيئة مكتب امانة الحزب بمحافظة القاهرة . صرح بذلك كمال الشاذلى امين التنظيم بالحزب الوطنى .

مصر فى عيون الآخرين

عقدة القذافى المستعصية

عقدة القذافى المستعصية انه يسعى لزعامة عالميه هو ليس مؤهلا لها . وهذه العقدة تصيبه بتهيآت يصدقها هو وحده . ومن هذه التهيآت ان مصر تعد هجوما عليه . وليس مصر وحدها ولكن امريكا واسرائيل ايضا رغم علمه علم اليقين انه فى حياته لم يصب هدفا واحدا امريكيا او اسرائيليا . وان مصر لا يمكن ان تعتدى على دولة عربية شقيقة او تعاقب شعبا لجريمة ارتكبها رئيسها وحده فى حقها . وان هذا الامر من الثوابت فى مسيرة السياسة المصرية التى لم تتغير ولن تتغير مهما ارتكب من حماقات وخطط لمغامرات طائشة ومهما صدر لها من ارهاب خسيس دنىء . لانها قادرة على دحر ارهابه وافشال مغامراته وحماقاته .

ومصيبة القذافى الكبرى انه يعتقد بان ارساله لارهابيه إلى شتى اطراف العالم من اقصاه الى ادناه واثارة القلاقل والفتن وانفاق اموال الشعب الليبى على الدسائس والمؤامرات . مصيبته الكبرى انه يعتقد انه بهذا السبيل سيحقق ضالته المنشوده فى الزعامة بالرغم من ان كل من ارسلهم من الارهابيين المجرمين لقوا حتفهم اما بالقتل او السجن مدى الحياة دون ان يحققوا الهدف الخسيس الذى يسعى لتحقيقه . وانما اثار حفيظة تلك الدول عليه وعلى الشعب الليبى البرىء من افعاله الاجرامية فى حق شعوب لم تقدم للشعب الليبى الا كل عون ومساعدة . واصبح لم يخل عليه التمثيلية التى يقيمها فى كل مرة تفشل فيها مؤامراته بتلك الحملات الاعلامية المسعورة التى يوجهها للدول التى كشفت تلك المؤامرات . واخرها تلك التمثيلية التى يقوم بها حاليا لتغطية ماساة خطف الطائرة المصرية وممارسة رجاله لنوع من الارهاب لم يسبق له مثيل فى خطف الطائرات ولكن هيهات ان ينسى الشعب الليبى فظائعه وجرائمه وهيهات هيهات ان يبرئه العالم من تلك الجرائم والفظائع . فالحساب قادم لا محالة من الشعب الليبى نفسه وليس من الشعوب التى كانت مسرحا لهذه الجرائم والفظائع التى نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر شعوب مصر وتونس والجزائر والسودان وتشاد والمانيا وغيرها .

ومصر كما قالت جريدة الفجر المقدسية لا تتدخل فى شئون ليبيا الشقيقة ولا تعير التفاتا لمزايدات القذافى وشعاراته وتهديداته لانها على يقين ان هذه التهديدات اكبر من حجمه الضئيل . ولكنها ترفض ان يصنع القذافى ازمة كبرى ثم يبدا بالصراخ ضد الآخرين . وترفض فى الوقت ذاته ان يستغل النظام السرى هذه الازمة ليطير فورا إلى طهران ويعمل على تطوير حلف ايرانى ـ سورى ـ ليبى عسكرى معاد وبشكل بارز وخطير لكل الاقطار العربية وشعوبها نقلا حرب الخليج بين العراق وايران إلى ابعاد جديدة اخرى فى الوقت الذى تعمل فيه مصر وكل الشعوب العربية السوية على وقف هذه الحرب وعلى تكريس القضية الفلسطينية بالمقابل كقضية عربية مركزية اولى ازاء كل القضايا والمشاكل الاخرى .

ونحن نتحدى القذافى ان يعلن ماذا يريد من مصر ومن العالم ؟ ونحن على يقين انه لن يستطيع لسبب بسيط لانه لا يعرف هو نفسه ماذا يريد من مصر والعالم ؟ ونحن على يقين كذلك ان تدخل القذافى فى شئون الغير وما صاحبه من اعمال عنف وارهاب لن يؤدى الا إلى المزيد من تلطيخ ايدى النظام الليبى الدكتاتورى بدماء الابرياء وهو ما لا يرضاه الشعب الليبى الابى العربى ولا يمكن ان يستمر فى السكوت عليه .

لطفى عبد القادر

لقطات

قال مجلس الشورى كلمته فى جريمة اختطاف الطائرة المصرية . قال إن المختطفين « مارسوا على طاقم الطائرة على الركاب الوانا من التنكيل والقتل لم تشهد له البشرية مثيلا .. بل لم تشهد له غابة الحيوان شبيها »

واضاف بيان مجلس الشورى قائلا : إن مصر كان عليها ان تتحمل قدرها كما تعودت دائما ان تتحمل .. فارسلت يدها ممثلة فى فتية بواسل من رجال القوات المسلحة واقتحموا الطائرة مضحين بارواحهم فى سبيل حياة اولئك الذين اختاروا مصر لتكون امينة على حياتهم »

وهكذا جاءت كلمات اعضاء مجلس الشورى فى هذا البيان .. معبرة تماما عن الواقع .. وعن الشعور العام لدى جماهير المواطنين .

ويبقى ان نقول : إن مجلس الشورى قد عادت جلساته ومناقشاته المثمرة والدسمة فى مختلف الموضوعات التى تهم الجماهير ..

واعلم ان امام المجلس برئاسة د . صبحى عبد الحكيم فى هذه الدورة موضوعات على جانب كبير من الاهمية .. تجرى فيها هذه المناقشات المتانية .. والمدروسة .. لتقدم لنا فى النهاية .. توصيات هى خلاصة الدراسة .. ممزوجة بالنبضات الشعبية الجماهيرية .

عبد الفتاح الديب

اخى المواطن اختى المواطنه

فى شهر ديسمبر من كل عام . تقوم مراكز واقسام الشرطة بقيد اسماء المواطنين من الذكور والاناث فى جداول الانتخاب فكن حريصا على قيد اسمك اذا لم تكن متاكدا من قيده او كنت لا تحمل شهادة الانتخاب مع العلم بان القيد فى جداول الانتخاب ينتهى بنهاية شهر ديسمبر الحالى .

ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية

الشعب المصرى تنهش اللحم وهو « صندوق بقلة الضمير » !.. نعم فى

فقط فالحذر او التخوف من ستيودب ... وتحمى

دولارات المصريين العاملين فى الخارج كيف نجذبها الى الاستثمار فى مصر؟!

تبحث الحكومة حاليا إجراءات إقتصادية جديدة . هذه الاجراءات تهدف فى المقام الأول الى وضع الوسائل الكفيلة بجذب مدخرات المصريين العاملين بالخارج لاستثمارها فى مصر ..

ومنذ فترة .. والخبراء فى كل من وزارة الهجرة واللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى وبعض الهيئات الاخرى يعكفون على دراسة هذه القضية من كافة جوانبها وصولا إلى اجابة لهذا السؤال : كيف يمكن جذب مدخرات المصريين العاملين بالخارج .. بصورة افضل مما هى عليه الآن ؟

هذا السؤال طرحته « مايو » على كل من المهندس وليم نجيب سيفين وزير الهجرة والدكتور سمير طوبار رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب وعلى العديد من رجال البنوك العاملة فى مصر .

وكان .. كلامهم :

وزير الهجرة: الترويج لمشروعات استثمارية للمصريين بالخارج

يقول المهندس وليم نجيب سيفين وزير شئون الهجرة والمصريين فى الخارج

أن الوزارة تعمل حاليا على تشجيع المصريين العاملين بالخارج على استثمار مدخراتهم فى المشروعات المختلفة التى تخدم خطة التنمية فى مصر ولذلك فان الوزارة تقوم بدعم شركة المصريين بالخارج للاستثمار والتنمية والشركات المتفرعة منها للعمل على جذب المزيد من استثماراتهم والتحرك مع المستثمرين لدى كافة الجهات لحل مشاكلهم إلى جانب المساهمة فى مشروعات مدروسة جيدا .. كما ان الوزارة تدرس حاليا التنسيق مع وزارتى السياحة والاقتصاد ونقابات المهندسين والتجاريين والزراعيين والتنمية الشعبية بالحزب الوطنى لطرح مشروعات مدروسة الجدوى وتسويقها بين المصريين فى الخارج لجذب مدخراتهم واستثمارها فى هذه المشروعات واعداد بيانات تفصيلية عن علماء مصر وخبراتها فى الخارج للاستفادة بهم فى المشروعات المصرية .. كما تنظم الوزارة برامج لعقد لقاءات مع المصريين بالخارج لمناقشة القضايا القومية والاهداف التى تسعى الدولة إلى تحقيقها وذلك لدعم علاقات التعاون فى مجال تشغيل وتنظيم استخدام القوى العاملة المصرية ولبحث تعيين مسئول متفرغ لرعاية المصريين فى الخارج بمقر كل بعثة دبلوماسية لمصر واختياره بالاتفاق مع وزارتى الخارجية والهجرة .. كما تسعى الوزارة لترجمة دعوة الرئيس محمد حسنى مبارك فى جذب مدخرات المصريين العاملين بالخارج حيث تقوم الوزارة حاليا باعداد مشروعات جديدة يشارك فى اقامتها المصريون العاملون بالخارج وتيسير إجراءات اقامة هذه المشروعات مع الوزارات والجهات المعنية ..

واضاف وزير شئون الهجرة والمصريين بالخارج بان الوزارة تقدم المعلومات والاجراءات المتاحة لكل مصرى يعمل بالخارج وينوى إقامة اى مشروع داخل مصر ..

وبالنسبة لشركة المصريين فى الخارج للاستثمار والتنمية والشركات التابعة لها فقد انشئت هذه الشركة كوسيلة لجذب واستثمار وتوظيف اموال ومدخرات المصريين بالخارج بما يحقق مصلحتهم ومصلحة مصر وتقوم الشركة بدراسة وتوفير مجموعة من المشروعات الاستثمارية الجديدة ذات العائد السريع وذات العائد الاجل والدعوة لهذه المشروعات بالخارج .. كما تهدف الوزارة من اجل جذب مدخرات المصريين العاملين بالخارج إلى فتح مجالات جديدة للصناعات المصرية من خلال الروابط والنوادى واقامة معارض لهذه المنتجات بهدف تنمية الانتماء لمصر واستثمار المدخرات بها ... وحتى الآن اقامت شركة المصريين بالخارج والتى يمتلك المصريون بالخارج ٦٠ ٪ من راس مالها ثلاث مشروعات كبرى هى شركة المصريين للتجارة والخدمات وشركة المصريين للاسكان والتنمية والتعمير ومشروع المنظفات الصناعية والذى سيبدأ انتاجه فى بداية العام القادم

كما تقوم شركة المصريين بالخارج بالترويج لعدد من المشروعات منها مشروع القرية السياحية بالغردقة ومشروع العصائر الطبيعية كما تقوم الشركة بالترويج فى الخارج للاكتتاب فى المشروعات الجديدة انطلاقا من دور الوزارة فى العمل على زيادة تحويلات ومدخرات ابناء مصر فى الخارج وايجاد الفرص المضمونة والمجزية لتوظيف اموالهم .

وفى سبيل جذب مدخرات العاملين بالخارج تهدف الوزارة إلى توفير اوجه الرعاية التى نص عليها القانون للمصريين فى الخارج بما يعكس امتداد رعاية مصر لابنائها فى الخارج ومسئوليتها عنهم كما تقوم الوزارة بالاتصال المباشر والمستمر بهم على مدار السنة .. كما وجهت الوزارة الدعوة إلى الجاليات المصرية وممثليها فى الروابط والاتحادات والبيوت المصرية الى موافاة الوزارة ببيانات تفصيلية عن مختلف انواع المشاريع التى يرون ملاءمتها لاستثمار اموالهم ومدخراتهم فى مجالات الزراعة والصناعة والاسكان

قنوات اتصال

ويقول الدكتور سمير طوبار رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى انه لجذب مدخرات المصريين العاملين بالخارج لابد ان تكون هناك قنوات واضحة للاتصال بهؤلاء المصريين العاملين بالخارج . وإحدى هذه القنوات هى وزارة الهجرة وكذلك شركة المصريين العاملين بالخارج هذا من ناحية الاجهزة ولكن كما يقول الدكتور سمير طوبار - كانت قنوات الاتصال لا تقتصر على مجرد وجود هذه الاجهزة بل ان الامر يرتبط بوجود برنامج واضح تتعرف من خلاله هذه الاجهزة على رغبات المصريين العاملين بالخارج وما يتطلعون إليه سواء ما يختص بالسلع التى يرغبون الحصول عليها أو احتياجاتهم من المسكن أو ما يختص بمجالات الاستثمار التى يرغبون فى توظيف اموالهم فيها .

كذلك فان هذا البرنامج لابد وان يشتمل على دراسة واضحة ومتعمقة عن المناخ الاستثمارى فى مصر ينعكس فى صورة قائمة بالمشروعات التى يمكن إقامتها وتشير الى أوجه المميزات التى يتمتع بها المجتمع المصرى فى انتاج السلع والمنتجات التى تطرحها هذه المشروعات .

ويضيف قائلا . إن البرنامج لابد وان يتضمن ايضا سياسة مستقرة لتنظيم سوق التكامل فى النقد الأجنبى وتحديد تدفقات النقد الاجنبى المتدفق من المصريين العاملين بالخارج عن طريق قنوات شرعية تعلن عن أسعار واقعية وتنتشر فروعها بالخارج الاتصال بها فى يسر وسهولة .

ويقول الدكتور سمير طوبار ان البرنامج لابد وان يتضمن الجدوى التى تعود على المستثمر عن توظيف امواله فى هذه المشروعات . .

ولابد ان يتضمن ايضا اجهزة وطرق الاتصال المستمر بالمصريين العاملين بالخارج وتبادل الحوار المستمر معهم واشراكهم كلما أمكن فى ادارة المنشآت التى يساهمون باموالهم فيها وإرسال النشرات والتوريدات التى تبين سير العمل فى هذه المشروعات .

لا .. للتسعيرة !

ويؤكد الدكتور سليمان نور الدين وزير الاقتصاد الأسبق انه لا توجد وسيلة واقعية لجذب مدخرات المصريين العاملين بالخارج سوى عدم وضع تسعيرة جبرية لهذه المدخرات وتركها لظروف العرض والطلب فى ظل سوق نقدية كاملة ويضيف قائلا .

اما بقية موارد الدولة من النقد الأجنبى فانه محدد اسعارها سواء موارد البنك المركزى أو موارد السياحة أو موارد قطاع التصدير .

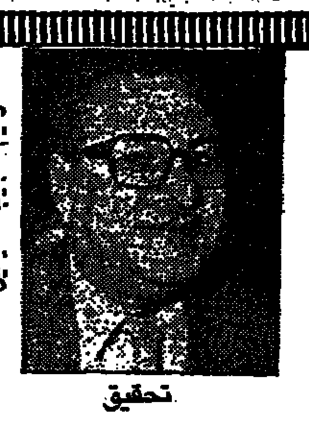
ومما يؤكد هذا الراى ان الدولار يعتبر حاليا وسيلة آمنة للادخار فى مصر .. وبالتالى لن يتنازل عنه الا بوسيلة اخرى وهى شراء العقارات

رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب: تبادل الحوار مع المصريين حول كافة رغباتهم

رجال البنوك: مطلوب سعر واقعى للعملات الاجنبية



د. سمير طوبار



تحقيق

محمود سالم - سهام عبد العال

وهذه العقارات « شقق التمليك » ليست محددة الأسعار .. وهى تمثل الوجه الآخر للدولار فى مصر !

ويقول الدكتور سليمان نور الدين إن مدخرات المصريين ملك لهم ومن ثم فان فرض تسعيرة على اسعار هذه المدخرات لن يجدى والمطلوب هو تركها للعرض والطلب .. ومنح البنوك حرية الشراء والبيع دون أية قيود .. ويضيف قائلا :

وقد يعتقد البعض ان ذلك يعتبر تعويما للجنيه المصرى وهذا خطأ - لماذا ؟ لان الموارد النقدية الاخرى مقومة بالاسعار التى يحددها البنك المركزى - ليس هذا فقط ولكن ذلك يتم طبقا للقواعد النقدية المعمول بها !

سعر واقعى

ويقول الدكتور ابراهيم مختار مدير عام بنك مصر إيران للتنمية إن مدخرات المصريين لكى يتم جذبها هناك ٤ مجالات :

اولها : توفير مساكن مناسبة لهم فى مصر لاحتمالات العودة القريبة أو لمواجهة احتياجات ابنائهم .

وثانيها : إتاحة مجالات لاستثمار أموالهم فى مشروعات ناجحة تؤكد دراسات الجدوى السليمة نجاحها وتعطى معدلات من العائد تكفل لهم دخلا مناسبا على أموالهم وتواجه فى نفس الوقت مخاطر التضخم .

وثالث هذه الامور هى إتاحة أوعية ادخارية تلبى احتياجاتهم للاحتفاظ بقدر من مدخراتهم فى شكل ودائع سائلة بالبنوك .

ورابع هذه الامور هو تيسير إجراء التحويلات اللازمة لمواجهة احتياجات عائلاتهم للانفاق الدورى فى مصر .

ويقول الدكتور إبراهيم مختار إنه لتحقيق هذا الهدف يجب السماح للبنوك بالتعامل فى السوق الحرة بالنقد الأجنبى طبقا لسعر واقعى بما يسمح بتدفق هذا القدر من التحويلات إلى مصر عن طريق هذه البنوك لتاخذ طريقها مرة إخرى لمواجهة احتياجات الاستثمار والاستيراد والنفقات غير المنظوره بالعملة الإجنبية .

ويضيف مدير عام بنك مصر إيران للتنمية قائلا :

هذا من ناحية .. اما من ناحية الاستثمار فانه يجب منح التسهيلات المناسبة فى مجال الاسكان من حيث اطلاق حرية التمليك والتاجير بما يكفل لهم عائدا استثماريا يتناسب مع تكاليف عملية البناء ويتيح لهم إستثمار ما يقيمونه من وحدات لحين استخدامها بصفة شخصية فى الوقت المناسب لهم . كما يتطلب الامر ايضا القضاء على المعوقات المتعلقة باصدار التراخيص وتوفير مواد البناء فى السوق المصرية .

وفيما يتعلق باستثمار فى مجال الشركات والمشروعات فيجب توفير عدد من المشروعات المدروسة والتى تتوافر لها الجدوى الاقتصادى وتعطى معدلات مناسبة من الربح حيث ان الاستثمار بهذا الاسلوب - فضلا عما يغله للمستثمر من عائد مناسب - فانه يحميه إلى حد كبير من مخاطر التضخم ويمكن ان تكون المبادرة فى دراسة هذه المشروعات والترويج لها من جانب هيئة الاستثمار والبنوك المختلفة بما يحقق دفع عجلة الإستثمار واستقطاب قدر هام من مدخرات المصريين للاستثمار داخل مصر .

ويضيف مدير عام بنك مصر إيران للتنمية قائلا :

فيما يتعلق بالاستثمار فى الودائع مختلفة الاجال فان اى مستثمر يحتفظ بجزء من مدخراته وامواله فى شكل ودائع لدى البنوك لمواجهة احتياجات فى المستقبل غير محدده حاليا .. وهنا ياتى دور الاجهزة المصرفية فى توفير اوعية ادخارية مختلفة لجذب هذه المدخرات تعطى مزايا متنوعة وتستقطب مختلف فئات المدخرين من المصريين العاملين بالخارج :

ويرتهن نجاح كافة الجهود السابقة فى مجال زيادة تحويلات واستثمارات المصريين بالخارج فى مصر بوضوح السياسات الاقتصادية واستقرارها وتهيئة المناخ الاستثمارى العام فى الدولة وازالة المعوقات التى توجد فى بعض القوانين الحالية وفى بعض الاجراءات داخل بعض الاجهزة

إعادة النظر فى السعر المعلن

وحول هذه القضية يتحدث محمود عبد العزيز مدير عام وعضو مجلس ادارة البنك الأهلى المصرى مؤكدا على ان تشجيع المصريين العاملين بالخارج على تحويل مدخراتهم إلى مصر امر حتمى ويجب ترك كافة السبل لتيسير ذلك .. فحق المصرى المقيم بالخارج فى الحصول على أحسن فرصة للاستثمار وتحقيق عائد مناسب لمدخراته امر مفروغ منه . فان الاستقرار قائم .. فالقواعد القانونية تكفل كامل الحرية لهذه المدخرات سواء وردت فى شكل عملة اجنبية يتم ايداعها فى حسابات بالعملة الحره التى تحصل على سعر الفائدة العالمى بحيث يقرر صاحب الحساب بعد ذلك إما التنازل عنها للمصارف المصرية أو الاحتفاظ بها فى صورة ودائع أو المساهمة فى مشروعات متاحة امامه

ولا شك ان السوق الحرة بحكم اغراء السعر يستقطب جانبا من هذه المدخرات ولا ضير ايضا لان ذلك هو المورد الرئيسى للقطاع الخاص لتدبير احتياجاته ..

ويبقى لتحقيق التوازن اعادة النظر فى السعر المعلن للعملة الاجنبية ليمثل عنصر جذب منطقى لجانب من تلك المدخرات .

وواضح ان هذه المدخرات أصبحت مصدرا رئيسيا من مصادر العملات الاجنبية لقطاع هام من الإقتصاد القومى .

سعر السوق الحرة

وتؤكد هدى حماد نائب رئيس مجلس ادارة سيتى بنك ان المدخرات الخاصة بالمصريين العاملين فى الخارج لن تاتى إلى مصر عن طريق القنوات الرسمية إلا اذا قارب سعر هذه القنوات الشرعية نفس السعر فى السوق الحره .

وتقول هدى حماد ان اى مصرى قبل ان يحول مدخراته يفكر الف مرة فى سعر تحويل تلك المدخرات والسؤال يكون لماذا يتحمل هذا الفرق الشاسع بين السعر الرسمى وبين سعر السوق الحرة إذا أراد ان يحول مدخراته عن طريق البنوك .. ويكون قراره بالطبع هو ان يتم التحويل عن طريق السعر الاعلى ! !

والحل هو تقريب المسافة بين السعرين .. حتى يجد المصرى بالخارج مبررا لتحويل مدخراته بالطريق الرسمى ..

حكاية السباق المثير وراء البحث عن الغاز الطبيعى فى مصر

إذا كان يجرى حاليا تنفيذ خطة عاجلة لتشغيل ٨ حقول جديدة للغاز الطبيعى فى مناطق ابو قير والصحراء الغربية وخليج السويس فان تشغيل هذه الحقول مع حقول الغازات الحالية سيؤدى الى مضاعفة انتاجنا الى ٢٩ مليون متر مكعب سنويا خلال السنوات الخمس القادمة . وفى الوقت نفسه فان هيئة البترول المصرية بدأت تقديم تسهيلات وتيسيرات جديدة لتشجيع شركات البترول الأجنبية للبحث عن الغاز الطبيعى .. خاصة بعد أن اصبحت الغازات الطبيعية تمثل عنصرا حيويا وهاما لغالبية الصناعات الكيميائية



عبد الهادى قنديل

والتحويلية : كما اصبحت اضافة جديدة للثروة البترولية بعد احلالها كبديل للوقود البترولى السائل [المازوت والسولار] بمحطات توليد الكهرباء ومصانع مواد البناء والاسمدة والاسمنت والطوب والغزل والنسيج وكبديل للبوتاجاز بالمنازل .

ومع زيادة حجم الاستهلاك المحلى فى الغازات الطبيعية .. فان الكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية قد طلب سرعة انشاء شبكة جديدة من خطوط الانابيب تربط هذه الحقول بمراكز الاستهلاك الرئيسية للغاز الطبيعى ووضعها على الانتاج خلال العامين القادمين . وهذه الحقول هى : ناف بالاسكندرية وبور فؤاد والتمساح ووقا - والقنطرة بشرق الدلتا وجبل الزيت جنوب خليج السويس وأبو سنان وبدر الدين بالصحراء الغربية .. وهذه الحقول الجديدة سوف تسهم فى مضاعفة انتاجنا من الغازات من ١٨ مليون متر مكعب يوميا الى ٢٩ مليون متر كعب يوميا عام ١٩٩٠

ويقول الدكتور محمد شوكت خبير اقتصاديات البترول بالهيئة المصرية العامة للبترول ان اكتشاف حقول الغاز الطبيعى جاء محققا للخير لان الغاز يستخدم كمادة خام لصناعة الاسمدة وغيرها ثم كمصدر للطاقة بالمصانع ومحطات الكهرباء والمنازل بديلا للمنتجات البترولية . ويأتى حاليا انتاج الغاز الطبيعى فى مصر من أربع حقول للغاز وهى : حقل ابو ماضى بوسط الدلتا والذى تم اكتشافه عام ١٩٦٧ . وأبو قير البحرى الذى تم اكتشافه عام ١٩٦٩ ، وأبو الغراديق بالصحراء الغربية الذى ياتى اكتشافه عام ١٩٧١ . وبالاضافة الى ذلك ياتى جزء من انتاج الغاز الطبيعى من تجميع الغازات المصاحبة للبترول بحقول خليج السويس فى رأس شقير . وبجانب ذلك تم اكتشاف عدد من الاكتشافات الغازية خلال الفترة الاخيرة . وتجرى عملية تنمية هذه الحقول لوضعها على الانتاج فى أقرب وقت ممكن . ويقدر الاحتياطى المؤكد من الغاز الطبيعى بنحو ٨ تريليونات قدم مكعب . ومن المتوقع ان يتزايد هذا الاحتياطى نتيجة للتعديلات التى سوف يتم ادخالها على الاتفاقيات الحالية الخاصة باستغلال الغاز الطبيعى .

ويشير الدكتور محمد شوكت ان انتاج الغاز الطبيعى ارتفع من ٣٣ الف طن مترى معادل عام ١٩٧٥ الى ما يزيد على ٣ ملايين طن مترى معادل عام ١٩٨٣ ، ويقدر انتاجنا بنحو ٥ ملايين طن عام ١٩٨٥ . ويؤكد انه من المتوقع ان يصل الاحتياطى المؤكد من الغاز الطبيعى حوالى ١٥ تريليون قدم مكعب عام ١٩٩٠ . وبذلك يمكن تصدير الغاز الطبيعى بعد تنفيذ مشروعات مشتركة مع الشركات الاجنبية لتسييله .

ويشير الدكتور محمد شوكت الى انه تم تعديل إتفاقيات البحث عن الغاز الطبيعى مع الشركات الأجنبية بتقديم تسهيلات وتيسيرات جديدة لها تتضمن عدة مبادىء هامة منها : إعتبار البئر المنتجة إكتشافا تجاريا اذا وصل انتاجها الى ١٠ ملايين قدم مكعب يوميا . وأن تعمل هيئة البترول على تسويق الانتاج المتوقع محليا . وأن تكون مدة اتفاقية تنمية كشف الغاز الطبيعى ٢٥ سنة وقد تزيد الى ٣٥ سنة [حيث تكون مدة تنمية وتطوير حقل الغاز الطبيعى أطول بالمقارنة بمدة تنمية وتطوير حقل البترول الخام] . تكوين احتياطى غاز قومى لا يقل عن ١٢ تريليون قدم مكعب لمواجهة الاحتياجات المحلية قبل الموافقة على تصدير الغاز الطبيعى المسال للخارج .

وعندما يصبح تصدير الغاز الطبيعى اقتصاديا تتولى هيئة البترول المصرية خلق الظروف الاقتصادية والقانونية أمام الشركات الأجنبية صاحبة الامتياز التى حققت احتياطيات من الغاز تمكن من التصدير بحيث تعمل معا فى اقامة مشروع لتصدير الغاز على المستوى القومى بحيث يمكن للشركات التغلب على أية صعوبة نظرا لضخامة الاستثمارات المطلوبة لتسييل الغاز واقامة تسهيلات التصدير . وان يتم حساب سعر الغاز الطبيعى على اساس سعر المازوت مع اجراء خصم ١٥٪ للغاز الطبيعى و ٥٪ للغاز الطبيعى السائل [البوتاجاز]

الخبراء يقولون: إذا أردتم زيادة الانتاج .. فيجب ربطه بالأجور

خطة قومية لتنمية المهارات للعمال والقيادات

زيادة الانتاج .. دون اى شك هى أهم قضايا مصر .. واغلب مشاكلنا يمكن ان نجد لها حلا .. لو زاد الانتاج .

وقد طرح د . على لطفى رئيس الوزراء فى بيان الحكومة امام مجلس الشعب هذه القضية .. وقال ان زيادة الانتاج يمكن ان تتحقق من خلال زيادة أيام العمل السنوية لكل فرد قادر على العمل . وزيادة عدد ساعات العطاء الجاد يوميا .

وهذه هى القضية التى تطرحها « مايو » ونتساءل كيف يمكن ان نربط الاجر بالانتاج ؟

يقول خبراء الادارة بالمجلس القومى للخدمات والتنمية الاجتماعية يمكن حساب الأجر بتحديد فئته على اساس وحدة زمنية يقضيها العامل فى العمل . بحيث يتناسب دخل العامل مع نسبة الوقت الذى يقضيه داخل العمل . وعلى أساس افتراض ان العامل سيعمل طوال الوقت المتفق عليه باكبر عناية وكفاءة ممكنة مادامت المنشأة تهيىء له ظروف العمل الملائمة

وبالرغم من ان هذه الطريقة تتصف بعدد من المزايا من اهمها انها تعطى العامل الشعور بالامان والاستقرار بجانب انها تتميز بالسهولة والبساطة فى التطبيق . الا ان كمية الاداء فى ظل هذه الطريقة اى طريقة الأجر الزمنى تتوقف على تقدير العامل نفسه وعلى رقابة الادارة عليه .. كما ان عمال الأجر الزمنى ينتجون ما يعادل ٦٠ ٪ أو ٧٠ ٪ من المستوى الذى ينتجه عمال اجر الانتاج بسبب عدم الاهتمام بالعمل وما يضيع من الوقت فى الثرثرة مع الآخرين وفى بعض الأعمال غير المنتجة .. ولعلاج ذلك ظهرت طريقتان متطورتان لدفع الأجر بالزمن تقتربان من دفع الأجر بالانتاج ولكنهما لا تعتبران منها ، لان اساس تحديد فئة الأجر لايزال وحدة الزمن وليس وحدة الانتاج وهاتان الطريقتان هما :

● طريقة الأجر الزمنى المتغير :

وتقوم على اساس وضع فئتين أو معدلين للأجر .. احدهما منخفض والآخر مرتفع ويدفع المعدل المنخفض للعاملين الذين ينتجون الحد الأدنى من الكمية المحددة للانتاج ، ويدفع المعدل المرتفع للعاملين الذين يتعدون الحد الأدنى

اما الطريقة الثانية فهى طريقة الأجر الزمنى بعد قياسه وتعتمد على تقييم كل من الوظيفة والفرد . فيدفع لكل فرد معدل اجر للساعة يتكون من جزاين - جزء يمثل ٧٥ ٪ تقريبا من إجمالى المعدل .ويسمى « المعدل الاساسى » ويدفع لجميع العاملين .. ويحدد على اساس عدة عوامل فى الوظيفة مثل المهارة والمسئولية وظروف العمل .

اما الجزء الثانى من المعدل ويسمى « المعدل الشخصى » فيتحدد بناء على العوامل التى تتحكم فى درجة كفاءة العامل نفسه مثل مقدار الكمية التى ينتجها ودرجة عنايته بالانتاج . ودرجة اعتماده على نفسه ودرجة المرونة التى يتمتع بها .. ويتم تقييم الفرد لتحديد نسبة المعدل الشخصى دوريا على فترات تتراوح بين شهر وثلاثة شهور .

مشاركة المنتجين

يطرح الدكتور على لطفى البديل الثانى لزيادة الانتاج فيقول يتحقق من خلال إتاحة الفرصة امام المنتجين للمشاركة فى عائد الانتاج وازالة القيود على الحدود القصوى للدخل لهؤلاء المنتجين

وهنا يقول الدكتور عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة :

فى طريقة حساب الأجر بالانتاج اى إذا زاد عدد الوحدات الانتاجية ارتفع الأجر . وإذا قل نقص الأجر - يتحقق التناسب بين أجر العامل وما يقدمه من إنتاج وبالرغم من أن هذه الطريقة تتصف بالمزاياالعديدة إلا إنه يصاحب تطبيق نظام ربط الأجر بالانتاج عدة مشكلات يرجع بعضها إلى حداثة النظام والبعض الآخر إلى ظروف التطبيق وإذا لم تعالج هذه المشكلات فور ظهورها فانها تؤدى إلى ظهور أضرار تفوق بالمزايا التى يحققها النظام .. ويتفق الجميع على أن أهم هذه الاضرار يتمثل فى حصول العاملين على زيادة فى الأجر دون أن تصاحبها زيادة حقيقية فى الانتاج

وقد اجريت دراسة ميدانية عن



د . عبد القادر حاتم



د . على لطفى

تحقيق . سناء طباله

تطبيق انظمة ربط الاجر بالانتاج فى ٧٥ شركة من شركات القطاع العام . واوضحت الدراسة ما يصاحب تطبيق هذه الانظمة فى الصناعة المصرية من مشكلات اهمها ضعف ثقة العاملين فى مقدرة الادارة على تطبيق نظام ربط الاجر بالانتاج أو المحافظة على استمراره . وهى مشكلة تحتل مكان الصدارة بين هذه المشكلات بالاضافة إلى تعذر تدبير الخدمات

ومن ضمن المشكلات أيضا ارتفاع معدلات العادم أو التالف أو المعيب من الانتاج بسبب الرغبة فى زيادة الانتاج حتى وان كانت مواصفاته دون المستوى المطلوب . كذلك يرجع البعض عدم حماس الإدارة لتطبيق انظمة ربط الأجر بالإنتاج فى الوحدات التى لا يوجد بها هذا النظام إلى عدم استعداد الدولة لشمول التطبيق وإستعداده لرجال الادارة الذين لا يجدون اى فائدة متوقعة للحماس طالما ان اجورهم ستظل ثابتة وفى حدود المرتب وبدل التمثيل

العلاج

ويضيف الدكتور عبد القادر حاتم ولعلاج كل هذه الثغرات أوصى الخبراء فى المجلس بوضع نظام لربط الاجر بالانتاج مع وضع خطة تنفيذية لتطبيق هذا النظام على مراحل .. ويمكن ان يبدأ التطبيق فى احد القطاعات أو الصناعات الهامة ومتابعة تطبيقه بهدف تطويره ومواجهة ما قد ينشأ عن تطبيقه من ثغرات . وما يظهر من معوقات وصعوبات ومعالجتها . ووضع الحلول المناسبة لها بما يؤدى إلى ضمان نجاح هذا النظام وتحقيق فاعليته عند امتداد العمل به على ضوء نتائج هذا التطبيق . كذلك طالب خبراء الادارة باجراء تحليل دقيق وتوصيف للوظائف المختلفة فى كافة الوحدات الانتاجية ووضع جداول لترتيب الوظائف توضح القيم التى تحصل عليها كل وظيفة بهدف تحديد مدى مساهمة عنصر العمل فى تحقيق كم الانتاج المستهدف فى كل وحدة .. كذلك استخدام اسلوب سهل ومبسط فى اعداد وتطبيق نظم ربط الاجر بالانتاج لتيسر للعاملين فهمها وادراكها مما يجعلهم اكثر ثقة وإطمئنانا لطريقة احتساب اجورهم بالاضافة إلى مراعاة العدالة فى وضع المعدلات القياسية للانتاج بحيث تتفق مع ظروف وطبيعة العمل فى كل وحدة والبعد عن المعدلات السطحية للعمليات الانتاجية المختلفة نظرا لاختلاف ظروف الإنتاج من وحدة ذات آلات ومعدات حديثة إلى أخرى تحتاج إلى كثير من الايدى والمعدات بها إلى اصلاحات أو عثرات على فترات متقاربة مما يؤثر على إنجازات العاملين

□ ويرى الخبراء ان نظام التكاليف المطبق حاليا غير كاف لانجاح ربط الاجر بالانتاج مما يستلزم تعديله بما يضمن فاعلية هذا النظام .. كذلك يجب نوعية المستويات القيادية والاشرافية بنظام الحوافز وربط الاجر بالانتاج لأن هذه المستويات الاشرافية هى التى تمثل الادارة وترد على الاستفسارات التى ترد لها عن النظام وعلى ضوء فهمها للنظام وعلى ضوء ردها على الاستفسارات يتحدد مدى قبول العاملين لهذا النظام

ولزيادة الانتاج ايضا يجب الربط بين الحافز ومستوى الاداء بما يحقق الاساس الاقتصادى للحافز وذلك بوضع معايير موضوعية لقياس الانتاج والاداء والمتابعة والتقييم الدقيق والمستمر لتطبيق نظم الحوافز مما يساعد الادارة على ان تكون على بينة من درجة التوافق بين التكلفة والعائد وان تتلازم الحوافز الايجابية للعاملين مع الجزاءات المناسبة للمهملين بهدف إثابة المجد وعقاب المقصر . وان يكون صرف الحافز الايجابى فوريا بما يحقق تدعيم الجهد الذى نتج عند إستحقاق الحافز وكذلك تطبيق الحافز السلبى فورا

التدرج فى المهارة

ويقول الدكتور على لطفى رئيس الوزارة زيادة الانتاج تتحقق من خلال ربط الأجور الأساسية والتغيرات الدورية فى هذه الأجور بالتدرج فى المهارة . وليس بالتدرج فى سنوات الخدمة أو المؤهلات الدراسية فالمهارة هى اساس الانتاج . وبالتالى لابد وان تمثل المعيار الرئيسى فى تحديد الاجر .

لذلك تعد الحكومة حاليا نتائج دراساتها حول سياسة الأجور والاطار المقترح ان يحكم تدرج الاجر لكل مجموعة من المهارات فى قطاع الأعمال والقطاع الحكومى وتترك الحرية للوحدات الاقتصادية ان تحقق مستحقات المنتجين داخل هذا الاطار وفى ظل الارقام المحققة للانتاج والمساهمات النسبية لكل من المنتجين

وكذلك تتحقق زيادة الانتاج من خلال زيادة مهارات العاملين افرادا وقيادات ولذلك تتحمل الدولة بالاشتراك مع التنظيمات النقابية عبء إنشاء وتشغيل مراكز التدريب اللازمة لتوفير وتنمية المهارات .

وسوف تنتهى الحكومة قريبا من إعداد الخطة القومية لتنمية المهارات من العمالة والكوادر الفنية والقيادات الادارية

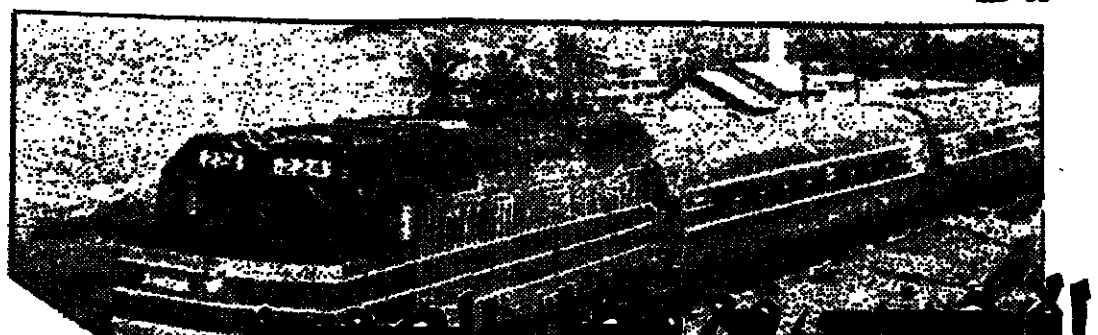
هكذا من الاصل

السكك الحديدية ومشاكلها وهموم راكب الدرجة الثالثة .. مع القطارات .. واعطال التليفونات الدائمة .. الصراع بين البريد المصرى والاستثمارى .. وحقيقة غرامات التأخير بالموانئ؟

المصرية ..
حول هذه القضايا كان الحوار الصريح - لمايو - مع المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى .

وزير النقل والمواصلات يتحدث عن :

هموم الراكب المصرى ومتاعب السائح الا



سألت المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات عن مشاكل قطارات الصعيد التى اصبحت محورا لاسئلة وتساؤلات اعضاء مجلس الشعب فى كل دورة وايضا المواطنين متى تنتهى ؟

اجاب بأن خط السكك الحديدية بالصعيد اخذ اهتماما كبيرا وكافيا من رجال السكك الحديدية لانها تعتبر محورا رئيسيا واساسيا لعملية النقل فى مصر بشكل عام ولهذا تمت اضافات ملموسة خلال الفترة الأخيرة . فقد زادت القطارات الاكسبريس من ١٠ الى ١٦ عربة وهذا اقصى ما يمكن ان يتحمله طول الرصيف اما القطارات الفرعية فتم زيادة عرباتها من ٤ الى ٧ عربات والمقاعد المكيفة خلال السنوات الأربع الماضية وصلت الى ٨٦٠٠ مقعد فى اليوم بدلا من ٣٤٠٠ مقعد بزيادة مقدارها ١٥٠٪ وايضا اسرة النوم بالقطارات خلال السنوات الاربع الماضية وصلت الى ٧٩٢ سريرا فى اليوم بدلا من ٣٩٦ اى زيادة مقدارها ٩٠٪

ويضيف المهندس سليمان متولى اما عن قطارات النوم فحدث ولا حرج .. فقد تم اضافة ٧٢ عربة نوم فاخرة .. تخدم وخدمت الحركة السياحية بشكل كبير وملحوظ وايضا المواطنين - وكذلك تم تجديد جميع عربات النوم العادية وتطوير نظم التكييف بحيث تم ادخال التكييف المركزى بدلا من النظام العادى الذى يتعرض للاعطال من وقت لآخر . وتم تغيير (البواجى) اى (يايات وسست) القطارات للعمل على راحة الركاب ومنع الاهتزازات . .

بالاضافة الى هذا فثمة اهتمام كبير بالمحطات واقامة محطات جديدة وخصوصا فى بنى سويف وسوهاج ويشغل بالنا هذه الأيام توجيه العناية الكبيرة لتجديد الخط الحديدى بين الجيزة واسيوط وسوف ينتهى العمل فيه خلال العام المالى الحالى ويتكلف ٥٧ مليون جنيه ويساهم فى زيادة سرعة القطارات الى ١٢٠ كيلو مترا فى الساعة بدلا من ٩٠ كيلو . ويجرى حاليا العمل فى مشروع ازدواج الخط بين سوهاج ونجع حمادى ينتهى العمل فيه خلال ١٨ شهر ويتكلف ٣٥ مليون جنيه وسوف يتم مده الى الأقصر خلال عامين بتكلفة ٧٥ مليون جنيه .

ويقول وزير النقل والمواصلات انه تم التركيز على رفع كفاءة خط الصعيد وزيادة عوامل الامان عن طريق مشروع الاشارات الكهربائية بين الجيزة وبنى سويف والذى سيتم استكماله حتى اسيوط وسوف يتكلف ٦٦ مليون جنيه

ومن هنا فان مشاكل ركاب الصعيد تم حل جانب كبير منها وتحسنت الخدمة عليها وسوف يشهد العامان القادمان تحسنا واضحا وشاملا مع تنفيذ المشروعات السابقة

فئران وحشرات

وعن قطارات الصعيد ايضا سألت وزير النقل والمواصلات . هناك شكاوى عديدة من سوء الخدمة وعدم النظافة الكاملة لدرجة وجود فئران وحشرات .. فهل يوجد حل لهذه الشكاوى وخصوصا ونحن قد دخلنا فعلا فى الموسم السياحى الشتوى للصعيد ؟

قال المهندس سليمان متولى مع ابتسامة بسيطة . لا أخفى عليك نحن فى صراع ما بين تحسين حالة العربات وبين سوء الاستخدام . ومع هذا فاننا اتبعنا تجربة جديدة فى نظام النظافة فبدلا من النظافة من محطة القيام فقط .. فانه تم تطبيق نظام النظافة من محطة الوصول ايضا .. وذلك من اجل تحقيق درجة عالية من النظافة وحل مشاكلها . ولا أخفى ايضا ان الفاقد كبير جدا من اساليب سوء الاستخدام .. ان ٥٥ الف لوح زجاجى يتم تغييرها كل شهر وحاليا يتم التفكير فى استخدام زجاج ومقابض واكرات غير قابلة للكسر او التلف .

ولكن عن الحشرات والفئران فان جميع القطارات لها دورات تبخير منتظمة وتظل فى موقع التبخير لمدة ٢٤ ساعة للقضاء على اى حشرات .. اما عن الفئران فليس غريبا امكانية وجودها .. وهذه ليست ظاهرة خاصة بقطارات الصعيد .. ولكنها مرتبطة بظاهرة انتشار الفئران فى المناطق التى تعبرها القطارات .. فهى تحتاج لمكافحة من المنبع بالاضافة الى المكافحة داخل القطارات .



المهندس سليمان متولى

اجرى الحديث :
محمد الشرايدى

اما عن الاهتمام السياحى فاننا نوفر لهم كافة الامكانات بالكامل وتصلنا من معظم الافواج السياحية خطابات كثيرة تعبر عن الارتياح والتقدير لكفاءة الخدمة التى تقابلهم على خطوطنا الحديدية .

★ شجعتنى صراحة وزير النقل ان اقول له .. انه يوجد تسيب دائم من العاملين على (المزلقانات) المختلفة داخل مدينة الجيزة ابتداء من مزلقان امبابة حتى نهاية المحافظة مما يؤدى الى وقوع حوادث كثيرة وازهاق ارواح بريئة . ومطلوب تدخل حاسم وسريع لحماية ارواح الاف المواطنين الذين تضطرهم اعمالهم عبور هذه الأماكن ..

اجاب المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات .. انه سيتم استخدام الانوار والاجراس الكهربائية لتحذير العابرين ولايقافهم قبل وصول القطارات وسوف يتم ايضا توجيه القيادات بهذا القطاع لمزيد من التشديد والرقابة على العاملين لمزيد من الحرص .

★ هل توجد خطة لجعل نهاية خطوط قطارات الصعيد بالجيزة بدلا من محطة مصر الرئيسية برمسيس ؟

اجاب وزير النقل .. ان هذا الاقتراح تتخذ دراسته على فترات متعددة واستقر الرأى الى عدم ملاءمة ايقافه عند الجيزة .. لان معنى هذا ان ركاب هذا الخط الى داخل القاهرة سيتحملون معاناة البحث عن وسيلة لتنقلهم الى داخل القاهرة .. والحل هنا يتمثل فى وقوف القطارات لفترات معقولة بمحطة الجيزة قبل وصولها الى القاهرة

★ وجدتنى اسأل المهندس سليمان متولى سؤالا ملحا - عن الاضطهاد الذى يشعر به ركاب الدرجة الثالثة بالقطارات .. نتيجة انخفاض مستوى الخدمة وضرورة تحسينها مثلما يتم لركاب الدرجات الفاخرة والنوم فما رأى وزير النقل ؟

بهدوء معتاد منه قال ركاب الدرجة الثالثة يأخذون جهدا كبيرا من رجال السكك الحديدية .. ويكفى ان نقول انه خلال الفترة الماضية تم تجديد كل عربات الدرجة الثالثة واصبحت جديدة بدرجة ١٠٠٪ واقدم عربة لا يزيد عمرها على ٦ سنوات ويمتد بها العمر الى ٣٠ سنة . بالاضافة الى ان عمليات الصيانة المستمرة والتجديدات للحفاظ على حالة العربات امكن الارتقاء بصلاحية الاسطول بنسبة مرتفعة وامكننا زيادة العربات حتى بالقطارات النوعية الى ٧ عربات بدلا من ٤ وعلى الخطوط الطويلة ..

انخفضت الاعطال الى الثلث

وانتقل الحوار مع وزير النقل من السكك الحديدية الى قطاع حيوى اخر . وهو التليفونات حيث يكثر ويحلو للبعض ترديد شكاوى حول اعطال التليفونات رغم ان عدد التليفونات العاملة قد تجاوز رقم المليون هذا العام ..

اجاب المهندس سليمان متولى سليمان .. بان استعراض عدد الاعطال من واقع بيانات تفتيش الحركة وبعيدا عن السنترال فان مثال احد ايام الأسبوع الماضى .. كان عدد الاعطال ١٢٠٦ اعطال بالقاهرة واجمالى الخطوط العاملة ٤٧٧ الف خط .. ومنذ عام تقريبا كانت الاعطال المماثلة تصل الى ٣٥٠٠ عطل وكان عدد الخطوط العاملة يقل كثيرا عما تم تشغيله واضافته هذا العام وهذا يعطينا مؤشرا لمدى انخفاض مستوى الاعطال الى الثلث تقريبا وهذا دليل على مدى الجهد الذى يبذل .. الاسكندرية ايضا فى هذا الوقت من العام فان الاعطال بها ٤ الاف عطل .. فى الأسبوع الماضى وصلت الى ١٠٦٨ عطل . وهذا يرجع الى السنترالات الالكترونية الحديثة التى تم تشغيلها ..

وعن الخلاف القائم بين هيئة البريد وشركات البريد الاستثمارية .. سألت المهندس سليمان متولى .. متى ينتهى هذا الموضوع .. ؟

قال المهندس سليمان متولى .. لا يوجد تعارض بين خدماتها وهيئة البريد ولكن هناك نقطا قانونية .. وان الهيئة بحكم القانون هى التى تتولى مسئولية الخدمة البريدية على مستوى الجمهورية دون سواها .

لا زيادة فى أسعار البريد حاليا

هل هناك زيادة فى اسعار البريد مرة اخرى ؟ .. قال وزير النقل .. لقد تمت زيادة الأسعار منذ ٥ شهور .. لتتناسب مع الأسعار العالمية وتخفيف العجز عن الهيئة والتى تعانى عجزا يصل الى ١٩ مليون جنيه .. ولا يوجد اتجاه حاليا الى اى زيادة فى اسعار وخدمات البريد .

اما سؤالى الأخير لوزير النقل .. فكان عن غرامات التأخير .. التى تتعرض لها بعض موانينا .. متى وكيف تنتهى ؟ .

اجاب المهندس سليمان متولى .. البعض يردد اننا نتحمل سنويا عبء ٣٠ مليون جنيه غرامات تأخير بسبب عدم كفاءة الموانى .. وهذا غير صحيح لان كفاءة الموانى المصرية فى زيادة مستمرة ..

وداعا .. لطوابير المرور !



الكومبيوتر يستخرج لك الرخصة وشهادة المخالفات وضبط السيارات المخالفة والمتهربة بسهولة

كتبت - عزة سعد :

قريبا .. يدخل الكومبيوتر إدارات المرور .. وهذا يعنى ان كثيرا من المشاكل سوف تجد حلا .

فإذا كنت تقف بالساعات للحصول على رخصة سيارتك او تجديدها .. وإذا كنت تشك فى شهادة مخالفات سيارتك .. وإذا كنت تريد الاطمئنان على سلامتها .. فإن الكومبيوتر سوف يساهم إلى حد كبير فى التيسير عليك .

كيف ستنتهى مشاكلنا مع المرور ؟ .. توجهت بهذا السؤال إلى اللواء عبد المنعم جابر مساعد وزير الداخلية للشرطة المتخصصة .. وكانت إجابته بمثابة شرح كامل لكيفية استخدام الكومبيوتر فى إدارات المرور بمصر .

يقول اللواء عبد المنعم جابر : ادخال الكومبيوتر فى ادارات المرور ضمن مشروع متكامل لمجلس الوزراء خاص بتبسيط الاجراءات فى الادارات والمصالح ، حيث طلب مجلس الوزراء من كل جهة وإدارة تقديم مشروع لتبسيط اجراءات وخطوات التعامل مع الجماهير فى إطار خطة الدولة لتسهيل الأمور على المواطنين، وعرض مشروع الكومبيوتر بإدارات المرور على الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء الذى وافق على هذا المشروع واعتمد ميزانيته .

●● وفى اى الاغراض سيستخدم الكومبيوتر داخل إدارة المرور ؟

سيساعد الكومبيوتر فى استخراج رخصة القيادة بسهولة وبسرعة ، ولن يقف المواطن فى طوابير متعددة ، وسيستخدم الكومبيوتر ايضا فى استخراج شهادة الغرامات . وسيمكن فى هذا الشأن لكل صاحب سيارة معرفة مخالفاته كل ٣ شهور وذلك للارتفاع بمستوى اداء الخدمة فى محاكم ادارات المرور ، وايضا سيستعمل الكومبيوتر فى تنفيذ قرارات المدعى الاشتراكى الخاصة بإمتلاك السيارات وسيكشف السيارات المتهربة من الضرائب .

●● وفى اى إدارة مرور سيطبق نظام الحاسب الآلى ؟

● ستنفذ مشروع الكومبيوتر فى المرحلة الاولى فى إدارات مرور « القاهرة » و « الجيزة » والاسكندرية وهذا يشكل ٦٥٪ من حجم السيارات فى مصر . والخطوة التالية هى تعميم هذا الاسلوب على جميع إدارات مرور الجمهورية ، وذلك لمعرفة اخطاء التطبيق فى المرحلة الاولى ومحاولة تلافيها فى مرحلة التعميم ، بالاضافة إلى ان هذا المشروع يحتاج إلى تكاليف باهظة .

●● وهل لدينا الامكانات البشرية المدربة على استخدام الكومبيوتر فى إدارات المرور ؟ وما هو عدد العمالة الفنية المطلوبة لادارة وتشغيل هذا المشروع الكبير ؟

● نحن نحتاج إلى مايزيد على ٤٠٠ فنى من خريجى معاهد وكليات التجارة ، وسيتم إمدادنا بهم بالاتفاق مع وزارة القوى العاملة ، وسيبدأ تنفيذ هذا الاتفاق فى اول يناير القادم ، وسيتم تدريبهم على استخدام الحاسب الآلى فى المرور ، بالاضافة إلى احتياجنا لمجموعة كبيرة من المتخصصين والخبراء فى البرمجه وسيتم التعاقد معهم من السوق قريبا .

●● إذا كان هذا المشروع يحتاج لتكاليف باهظة وعدد كبير من العمالة والخبراء .. فما هى المهام الكبيرة الملقاه على عاتق الكومبيوتر وماهى الخدمات التى ستقدمها إدارات المرور للمواطنين قريبا ؟

● يوجد حاليا فى إدارات المرور واقسامها ثلاثة مشروعات لخدمة وتسهيل الأمور على المواطنين المتعاملين معها ..

المشروع الأول خاص بتبسيط إجراءات التراخيص والاكثار من المنافذ التى تقدم الاوراق للناس فلدينا فى القاهرة ١٨ مكتبا . وفى الجيزة ٤ مكاتب وفى الاسكندرية ٥ مكاتب فقط والشبابيك الخاصة بإستخراج التراخيص قليلة بالنسبة لاعداد المواطنين ، ولهذا قدم اقتراح بوضع نماذج التراخيص واوراقه بمكاتب البريد والتى يزيد عددها على ٣ آلاف مكتب وبذلك يمكن للمواطنين شراء نماذج وإستمارات التراخيص من اقرب مكتب بريد . وإمعانا فى مزيد من التبسيط سيتم اختصار النماذج التى يحتاجها كل اجراء من اجراءات استخراج الرخص . فلايكون هناك اكثر من نموذج للاجراء الواحد ونتبع ذلك ايضا توحيد فئات الضرائب المقررة على السيارة حتى يسهل على مالك السيارة معرفة الفئة الضريبية التى تقع فيها نوع سيارته وحجمها وبالتالى لايحتاج الامر منه إلى الذهاب لادارة المرور فى كل مرة لكى يأخذ امر دفع للضريبة المقررة عليه والتى لايعرفها مسبقا وبذلك سنختصر على المواطن الذهاب لادارة المرور لمعرفة ضريبته .

والمشروع الثانى الذى سيفيد فيه الكومبيوتر هو استخدامه فى محاكم إدارات المرور وبالنسبة لهذا المشروع سيتم تسجيل احكام قضايا المرور على حاسب آلى وسيمكن من خلال ذلك اخطار مالك السيارة كل ٣ شهور بالمخالفات الخاصة به . ونطلب منه تثبيتها او المعارضة فيها . وإذا لم نجد بالكومبيوتر اى مخالفة لمواطن ما سنرسل له شهادة مخالفاته خالية وهى الشهادة المطلوبة ضمن اوراق حصوله على تجديد رخصته وبذلك يكون الكومبيوتر قد حقق اكثر من غرض منها ان كل مواطن سيعرف مخالفاته اولا بأول وكل ٣ شهور وبدون تراكم يجعله عاجز عن دفع فاتورة المخالفات المتراكمة من سنوات طويلة . بل ان الكومبيوتر هنا سيحل مشكلة قائمة حيث انه عند بيع السيارة يتحمل مالك السيارة الجديد المخالفات التى حدثت منذ سنوات والتى ارتكبها مالك السيارة القديم وبذلك سيحقق الكومبيوتر ميزة هامة ، وسيمكن لصاحب السيارة معارضة مخالفاته او تثبيتها ودفع الغرامة المقررة عليه . وسيحصل المواطن على شهادة مخالفاته فى زمن قليل وبدون وجود ادنى شك فى التلاعب او الخطأ . وسنتمكن لاول مرة فى مصر من تسجيل ارقام السيارات وتراخيصها فى إدارات واقسام المرور موضع التجربة بثمانية مداخل على الحاسب الآلى . فبدلا من تسجيل رقم السيارة فقط وبواسطة اليد كما هو جار الآن . فسيتم بواسطة الحاسب الآلى تسجيل رقم السيارة واسم صاحبها وماركة السيارة . ولونها . ورقم الشاسية ورقم الموتور وموديل السيارة . بمعنى دخول كل هذه المعلومات عن السيارة فى الحاسب الآلى . وسيكون هناك « حاسب مركزى يضم هذه المعلومات عن سيارات إدارات واقسام المرور كلها . وهذا سيمكننا من السيطرة الكاملة على عمليات التهرب من الجمارك ، وسرقات السيارات والتهرب من الأحكام القضائية وقرارات المدعى الاشتراكى . كما سيمكننا من السيطرة على الحوادث ومعرفة المتهربين منها . فبمجرد معرفة نوع السيارة ولونها ورقمين فقط من ارقامها سيمكن معرفة السيارة التى قامت بفعل الحادث وهربت

اما المشروع الثالث : وهو الخاص بفحص السيارات فنيا

ونحن الآن طبقا للقانون المرور نفحص السيارات لكى نتأكد من سلامتها من الناحية الفنية . لكن حتى الآن لايوجد من الاجهزة العلمية الحديثة ما يمكن المهندس من الكشف على السيارة الكشف الدقيق الذى يعرفه ان هذه العربة تحدث تلوثا فى الجو او تحدث ضوضاء او ما إلى ذلك

وقد بدأنا فى مصر عمل دراسات لانشاء محطات الفحص . وامامنا اكثر من بديل . منها عمل محطات فحص بمعرفة إحدى شركات القطاع العام المتخصصة فى هذا المجال . او بمعرفة الهيئات والنقابات التى تقدمت بإستعدادها لانشاء هذه الخدمة . او الاستعانة بمحطات البنزين .

ويختتم اللواء عبد المنعم جابر كلامه بقوله : وعند تنفيذ هذه المشروعات الثلاثة سنكون قد اقتربنا من حل مشكلة المرور بثلاثة مداخل .

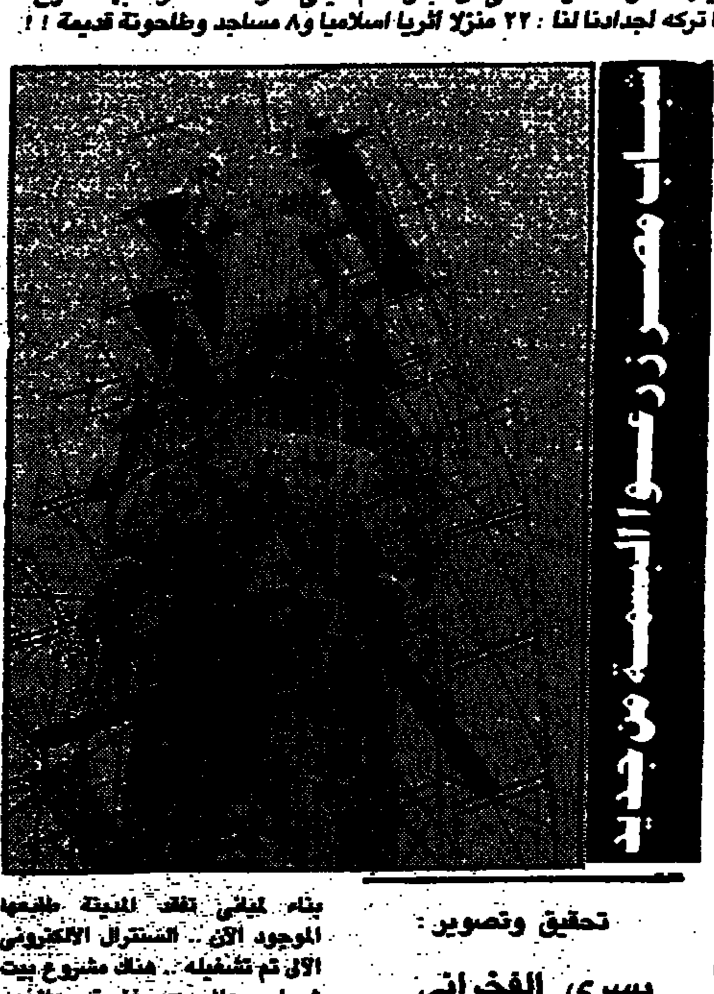
اولا . تبسيط اجراءات استخراج التراخيص .

ثانيا . تعميم نظام الحاسب الآلى فى إدارات ومحاكم المرور

ثالثا : اعطاء شهادات دقيقة للفحص الفنى للسيارة .

وأخيرا
رشيد تحقق احلامها

● ● *ممتع ان تتسلل الى الماضى فى رحلة إليه .. جميل ان ترى وتلمس وتشم .. التاريخ .. وانت فيه .. والذى يذهب الى رشيد ويرى منازلها القصيرة وهى تطل عليه .. ويلمس احجارها النادرة التى تتحنى له .. ويشم هواءها المشبع برحيق البحر وهو يداعب جفونه .. لابد وانه قد اخذ سفينة ورحل الى الذى مضى ! ! هذه هى رشيد .. كما استقبلتنى .. وكما رايتها .. او كما ارادت هى ان تبدو امام عينى .. واحة خضراء بها « طرح » مليون نخلة .. ومتحف واسع به ما تركه لجدادنا لنا : ٢٢ منزلا اثريا اسلاميا و٨ مساجد وطاحونة قديمة ! !*



وللانصاف فاننى رايت سيمفونية تعزف فى حب مصر كل عازفيها هم . شباب مصر ! ! مئات من شباب مصر فوق اعناق السقالات او فوق قمة مئذنة .. صورة اصبحت قديمة منذ بدأت هيئة الآثار المصرية عملها منذ اربع سنوات تقريبا فى رفع كل هموم الزمن من على وجه اثارنا الرائعة .. ولكن الصورة مازلت اراها جديدة امام عينى وانا ارى ما يقرب من ٢٠٠ شاب جامعى يقومون بهذا العمل فى الوقت الذى اقتربت فيه امتحانات نصف العام فى كلياتهم والذى اراه ليس اهمالا فى دراستهم انه مزيدا من الجهد للتوفيق ما بين العمل بمشقته الجسمانية والاستذكار بمشقته الذهنية .. !

● فى سبتمبر الماضى افتتح الرئيس حسنى مبارك المرحلة الأولى لترميم اثار رشيد او بمعنى ادق : المرحلة الأولى لاعادة مدينة اثرية اسلامية كاملة الى الحياة .. فخطة هيئة الآثار ان تصبح رشيد بعد انتهاء مراحل ترميمها متحف كامل بمنازلها و« حواريها » وشوارعها الضيقة وتراب ارضها و« حناطيرها » الشهيرة .. بمعنى اخر : مدينة سياحية !

والذى تم الانتهاء منه فى المرحلة الاولى والتى اخذت عاما من العمل بقوة الف شاب ! .. هو : ترميم قلعة قايتباى الشهيرة برشيد والتى عثر فيها على حجر رشيد .. واعادة افتتاح متحف رشيد الوطنى .. والمسجد المحلى والعباسى وزاوية الشيخ قنديل .. ومنزل الامصيلى وغزال وثابت والقناديل وطاحونة ابو شاهين القديمة .. وحمام عزوز .. كل هذه الاشياء انتهى ترميمها وافتتاحها وذهبت لرؤيتها وكنت قد رأيتها من قبل بدء العمل بها ولابد ان اعترف ان الذى رأيته هو الذى يتمنى السائح الذى يأتى من اخر بلاد الدنيا ليراه .. القديم فى شكل جديد وفى ثوب انيق والكل فى بوتقة الماضى وسلة التاريخ !!

سؤال وجواب

● سؤالى عن المرحلة الثانية لترميم اثار رشيد والتى بدأ العمل فيها ظهر يوم ١٩ سبتمبر الماضى ..

اجابته كانت على لسان الاثرى محمود درويش مدير اثار رشيد قال لى : انها تشتمل كل ما تبقى من منازل اسلامية لم تنته فى المرحلة الاولى وما تبقى من مساجد وهو قليل ..

● نوعية العمل : ترميم معمارى للمنازل .. واصلاح للمشربيات وعددها بالمناسبة [٣٥٠٠] مشربية من الخرط الخشبى الاسلامى البديع .. ومعالجة كيماوية للدواليب والحواجز الخشبية والأسقف واعادة النقوش والخطوط التى عليها لصورتها الاصلية ! ..

مرآة الرأى العام !

بعض الذين قابلتهم من شباب جامعى مازالت ارجلهم واقفة على سقالات رشيد .. وايديهم مازالت عالقة بالفرشاة .. والبلطة .. وادوات العمل الدقيقة .. يقولون : ان الذى نفعله متعة تنسينا كل همومنا .. وتريح اعصابنا المجهدة والمكدودة .. كيف ؟ قبل ان يعملوا بالآثار كان كل ما يفعلونه لا شىء .. او كل الذى يقدمونه من جهد لا يقابل بالتشجيع الادبى ! .. وهذا هو الاهم ..

تحقيق وتصوير :
يسرى الفخرانى

فالتشجيع المادى مهما علت قيمته لا يضارع كلمة واحدة من التشجيع الادبى .. والذين اراهم الآن يعيشون فى وجه التاريخ وجدوا مكانهم هنا حيث كل ما يقدمونه من عرق يجد صداه على مرآة الرأى العام المصرى والعالمى !!

● الطالب : ناصر عثمان محمود - ٢٥ سنة - بكلية حقوق الاسكندرية يؤكد ذلك ويضيف انه يشعر بأن هيئة الآثار عرفت كيف تفرغ كل طاقات الشباب بذكاء !

● الطالب محمود جابر من تجارة القاهرة والذى يعمل فى ترميم المشربيات المعلقة بنوافذ المنازل يؤكد ان العمل مع هيئة الآثار « ولد روح » الانتماء فى صدور الشباب « وتمخض » عن معنى الاتحاد فى قلوب الشباب ! ..

● الطالب محمد احمد جاب الله من رشيد يبتسم وهو يكشف لى عن سر ابتسامته بأنه شعر اخيرا بأهمية مدينته الصغيرة عندما وجد هذا الزحف المنعش لآثارها !

● الطالب سامح مصطفى من جامعة الاسكندرية كلية التجارة يسافر يوميا بعد انتهاء محاضراته بالاسكندرية ليلحق بدورية العمل المسائى فى رشيد ! .. والمسافة بين الاسكندرية ورشيد حوالى ساعة ! ..

بدون استفهام ! !

● اسحب اوراقى وقلمى واجرى مسرعا الى رئيس مدينة رشيد .. حلمى زايد .. لاحدثه فى موضوع الح على خاطرى وانا بين « ازقة » رشيد ..

● قلت له : متى تصبح رشيد كما نحلم مدينة الاحلام السياحية ؟ وكيف ؟

قال : ستصبح رشيد كما نحلم مدينة الاحلام السياحية !! .. بدأنا بالآثار وستنتهى خلال شهور قليلة .. واصبحنا الآن نصب مشاريعنا فى نوعية الخدمات .. الشوارع الترابية بدأنا فى رصفها .. منعنا اى تصاريح بناء لمبانى تفقد المدينة طابعها الموجود الآن .. السنترال الالكترونى الآلى تم تشغيله .. هناك مشروع بيت شباب عالمى .. وفندق عالمى .. ومستشفى .. ومسارح .. ودور سينما .. اتفقنا مع هيئة الآثار على انشاء معهد الحرف الاثرية ليعمل به شباب رشيد لنشر واحياء الفنون الإسلامية .. وتصدير منتجات المعهد من الارابيسك والاوانى الخان الخليلى .. والعائد سيكون لرشيد .. مدينة الاحلام السياحية .. و .. هناك اكثر من مشروع لرشيد تحت الدراسة لن نتكلم عنها الآن دع زيارة القادمة لرشيد تتكلم عنها .. !

مدينة الاحلام السياحية ؟

واعود لاطرح نفس سؤالى عن رشيد متى تصبح مدينة الاحلام السياحية ؟ على المهندس محمد عبد العزيز المسئول التنفيذى لهيئة الآثار فى رشيد ..

رد وكأنه كان يتوقع السؤال :

من جهة هيئة الآثار فنحن ان نرفع يدنا عن رشيد بعد ذلك فاعمال الترميم ستستمر دائما .. وستقيم متحفا جديدا من نوعه عبارة عن حديقة متحفية لعرض بعض اثار رشيد بصورة جديدة .. ومع انتهاء المرحلة الثانية سيجد زائر رشيد اكثر من كافيتريا سياحية على الطراز الاسلامى منتشرة فى شوارع رشيد .. وكذلك بيوت الهدايا .. وتتدخل هيئة الآثار للحفاظ على الطابع الاثرى للمدينة كما هى بل ان هناك بعض الاشياء سيتم ازالتها للمحافظة على شكل رشيد الذى نتمناه والذى يتمنى السائح الى مصر ان يراه ! .

واعتقد ان رشيد بعد ذلك ستجذب الفرق الفنية لتقديم عروضها بها .. فرشيد عرفت منذ القدم بأنها مدينة للفن والادب .. !!

★ ★ واخيرا .. ها هى رشيد .. مدينة تبحث عن احلامها التى ضاعت وسط مئات السنين ..

وقريبا ترتدى « رشيد » الثوب الذى يتمنى كل سائح الى مصر ان يراه .. ثوب من التاريخ زينته هى الماضى ! !

الشعب المصرى تنهش اللحم وهو « صندوق يقظة الضمير » ! .. نعم فى ... فقط فالحذر او الخوف من ستيودت ... ولكنى عزت

الفلاح لماذا « يشترى » الخبز والبيض والدواجن ؟!

٤ آلاف مشروع لتحويل القرى من الاستهلاك إلى الانتاج

شىء عجيب ..

زمان كان الفلاح يحصل على كل شىء من أرضه و « داره » ..

واليوم .. الفلاح « يشترى » الخبز والبيض والدجاج واللحوم وكل ما كان يصنعه وينتجه فى بيته !!

لماذا لا تتحول القرية من الاستهلاك إلى الانتاج ؟

وهل هناك معوقات امام مشروعات التنمية فى القرية ؟

هذه الاسئلة .. وضعتها امام حسن أبو باشا وزير الحكم المحلى . وكانت هذه اجاباته .

فى البداية يؤكد حسن ابو باشا ان الوضع الحالى للقرية المصرية الآن برغم ان فيه ايجابيات لها اهميتها من حيث ارتفاع مستوى دخول المواطنين ، وتوافر كثير من المرافق سواء الكهرباء أو المياه او بعض مشروعات الصرف الصحى ، وتعبيد الطرق الموصلة للقرى وتوافر عدد من المشروعات الخدمية الاساسية بالقرى وصل عددها حتى الآن ٤ آلاف مشروع ، من خلال جهاز تنمية القرية بالاضافة إلى المشروعات التى يتم تنفيذها بالتعاون بين مصر والولايات المتحدة ومن خلال صندوق التنمية المحلية تم تمويل ٧٠٠ مشروع بشروط ميسرة .

ويقول وزير الحكم المحلى : وقد ارتفعت نسبة المشاركة الشعبية فى استثمارات صندوق التنمية المحلية من ١,٥ ٪ فى العام الماضى إلى ١٤ ٪ هذا العام وايضا يتم تنفيذ عدد من المشروعات الأخرى التى تمولها المحافظات فى القرى او المدن ويتركز اغلبها فى مشروعات الأمن الغذائى كالدواجن وتربية المواشى .

ويضيف : وبرغم هذه الايجابيات ، إلا ان القرية المصرية الآن شاهدت ظاهرة هامة وهى تحول عدد كبير من القرى من الطابع الانتاجى التى كانت تتميز به إلى الطابع الاستهلاكى ، فمواطن القرية الآن اتجه إلى الحصول على احتياجاته الاساسية من المدينة مثل شرائه الخبز واللحم والدواجن والبيض بالاضافة إلى ندرة العامل الزراعى وارتفاع اجره .

ولهذا كان لابد من التركيز على مواجهة هذه الظاهرة والعمل على اعادة القرية المصرية إلى طابعها الانتاجى مرة اخرى حتى تسهم فى دعم الاقتصاد القومى والحد من استيراد المواد الغذائية ، ولهذا تم التركيز على ثلاثة محاور رئيسية هى تدعيم الخدمات الاساسية فى القرية وضمان كفاءة هذه الخدمات واستمراريتها وتقييم جميع القرى المنتجة والقرى المتخلفة .

وبعد هذا التجديد يتم التركيز على القرى المتخلفة ووضع خطة شاملة تستهدف دعم الخدمات الاساسية لها وتمويل بعض المشروعات الانتاجية التى تعود بالفائدة الاقتصادية على اكبر عدد من مواطنى القرية والمحور الثالث هو دفع الجهود الذاتية والمشاركة الشعبية لدعم المحورين السابقين حتى نصل إلى فلسفة التنمية بالشعب ولصالحه .

الانتاج والتنمية

ويقول وزير الحكم المحلى : تحقيق النجاح للمحاور الثلاثة سوف يحقق جانبا كبيرا من التوجيهات التى وردت فى خطاب الرئيس مبارك لان معنى مشاركة كل مواطن فى تنمية مجتمعة سواء فى المجال الاجتماعى او الاقتصادى .. معناه مواجهة قضية الحاضر والمستقبل لمصر وهى قضية الانتاج والتنمية .



حسن ابو باشا

حديث :
زينب ابراهيم

ويضيف : وعودة قرى مصر باكملها إلى الانتاج المتعدد الجوانب وتوافر لها حد مناسب من متطلبات التنمية الاجتماعية معناه تحول تاريخى يخدم قضية الاقتصاد القومى والتنمية وهذا مشروع قومى كبير قد يستغرق عشر سنوات .

وعن مواصفات مشروع تحويل قرى مصر من قرى مستهلكة إلى قرى منتجة ..

يقول حسن ابو باشا : وسيتم اختيار قريتين فى كل محافظة من اكثر القرى تخلفا واجراء تخطيط شامل لتطوير هذه القرى فى المجالين الاجتماعى والانتاجى بحيث تصبح نموذجا امام مواطنى ريف مصر باكمله عن الايجابيات التى ستعود على المواطن نفسه نتيجة هذا التطوير ، ومن هنا يتاكد ان مساهمة المواطن ومشاركته ستعود اولا عليه بالفائدة علاوة على انها ستخدم فى النهاية قضية تهم بلده بصفة عامة .

ويتم حاليا الدراسات الخاصة بهذا المشروع وستنتهى خلال الشهر القادم ، وفى بداية العام القادم سيتم تنفيذ البرنامج التطبيقى تنفيذا لتوصيات المؤتمر الثانى للحكم المحلى والتى ستعرض على المجلس الاعلى للحكم المحلى برئاسة الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء خلال الاسبوعين القادمين .

برنامج للتطوير

ومن اهم تفصيلات هذا البرنامج توافر المقومات للمحافظات فى مجال التمويل المحلى من خلال البرامج التخطيطية والتى ستؤدى كلها إلى دفع عجلة التنمية على مستوى المحليات باكملها بحيث تصبح عملية التنمية المحلية هى المحور الرئيسى الذى تقوم عليه جهود المؤسسات المحلية بجناحيها الشعبى والتنفيذى .

ويضيف وزير الحكم المحلى : وتعتمد الخطوات التنفيذية لهذا البرنامج على التخطيط بما فيه من دراسات فى جوانبها الاستثمارية والتخطيطية وبالنسبة للتمويل يعتمد البرنامج على التمويل المركزى من الامكانيات المتاحة بوزارة الحكم المحلى وجهاز تنمية القرية وجهاز التنمية الشعبية وجهاز الحرفيين بالاضافة إلى امكانيات المحافظات المحلية من خلال صناديق الخدمات المختلفة بها ثم امكانيات الوزارات الاخرى والتى سيتم التنسيق معها لتحقيق هذا الهدف القومى بجانب المشاركة الشعبية التى سيكون لها دور اساسى .

ويؤكد : وزيارات الرئيس الاخيرة للقرية المنتجة وزياراته القادمة لبعض القرى الاخرى تؤكد اهتمام القيادة العليا بهذا البرنامج وتفتح الطريق امام جميع المؤسسات التنفيذية والشعبية لكى توجه اهتمامها إلى القرية لنصل إلى نتائج ايجابية على المدى القريب والبعيد .

وعن التوصيات التى ستعرض ايضا على المجلس الاعلى للحكم المحلى يقول حسن ابو باشا : وستعرض ايضا الدراسات الخاصة بتطوير المجتمعات المحلية ودعم امكانيات المحليات استثمارا للممارسة الديمقراطية التى تتميز بها مصر والمحليات تعتبر من قواعد هذه الممارسة بما لها من انتشار المجالس الشعبية على مستوى الجمهورية بدءا من القرية ثم المدينة فالمحافظة .

وسوف يتم فتح قنوات جديدة امام المواطن باسلوب منظم ومرونة كافية تتيح لجميع المواطنين الاسهام فى تنمية مجتمعهم فى اطار من المشاركة الشعبية الشاملة بكافة صورها سواء كانت فى اطار فردى او اطار مؤسسات خاصة منظمة كالجمعيات التعاونية او الشركات المختلفة وبذلك نتيح للقطاع الخاص ان يسهم بدور فعال وسريع فى المشاركة فى عمليات التنمية والانتاج عن طريق انشاء شركات لرصف الطرق وبناء المدارس او اقامة جمعيات تعاونية ومستشفيات او محطات للميكنة الزراعية فى القرى المختلفة بالاضافة إلى المشروعات الانتاجية المتعددة طبقا لمؤشرات الخطة القومية للدولة .

كما ان مساهمة القطاع الخاص فى هذه المشروعات الانتاجية سيؤدى إلى تخفيف العبء عن الميزانية العامة للدولة واتاحة الفرصة للمشاركة بدور ايجابى فى اخطر قضية تواجه مصر الآن وهى قضية الانتاج والتنمية .



شباب الحزب الوطنى فى افتتاح الدورة « ٣٨ » بمدينة السلام

شباب الحزب الوطنى :

دعوة للفنانين ونجوم الملاعب الى المساهمة فى سداد ديون مصر

اذا كان الفنانون فى الولايات المتحدة الامريكية ، واوربا .. شاركوا بعض دول افريقيا المتضررة من الجفاف .. والتى ضربتها ماساة الجوع .. فلماذا لا يشارك ابناء مصر من فنانيها ، ومطربيها فى الغناء من اجل مصر ؟!

هل فكر نجوم كرة القدم فى ان يتحركوا ، بتنظيم مباريات خاصة .. على ان يخصص دخلها لسداد ، ديون مصر ؟!

فى معهد اعداد القادة بمدينة السلام .. قال الشباب « لمايو » باسم اعضاء الدورة الثامنة والثلاثين .. نتمنى ان تتبنوا هذه الافكار بطرحها ، والدعوة الى تنفيذها .

فرض شباب الحزب الوطنى ، وقياداته موضوع الحوار .. وحددوه فيما رفضوا ، ان يطلقوا عليه شعارا .. واسموه بالواجب ، والضرورة ، وهى قضية « الصحوة الكبرى » .. والقضية الثانية ما استنكروا تسميته بالتبرع من اجل « سداد ديون مصر » .. فمصر كما قال الشباب اكبر من ان نتبرع لها او ، من اجلها .. فعطاء الابن لامة لا يكون تبرعا بل هو حق لها ، وواجب عليه .

ليست شعارا

بعد افتتاح الدورة ٣٨ فى سلسلة دورات معهد اعداد القادة الشباب الحزب الوطنى .. والتى بدات بلقاء الشباب بالدكتور يوسف والى امين



حلقة نقاش حول قضيتى الصحوة الكبرى وتسديد ديون مصر

تحقيق :
نصر القفاص

الحزب .. دار الحوار فقال « السيد لطفى محيسن « من دمياط .. الصحوة الكبرى يجب ان نتعامل معها على انها نداء الى قلب ، وعلى كل مصرى فالصحوة تعنى العمل بحب .. وتعنى الانتماء الحقيقى لمصر .. بصحوة الضمير .. والنداء بالصحوة يعنى اعادة روح الشعور الوطنى بمصريتنا .. واذا كنت ارفض ان اطلق عليها شعارا .. فهذا يرجع الى تجربتنا المريرة مع شعارات كثيرة ، وكبيرة .. سبق ان رفعناها ، ولم ننجز منها اكثر من ترديدها فى الاغانى ، وطبعها فى نشرات ، وكتيبات .

وينتقل عادل سالم حجاب من شمال سيناء الى القضية الكبرى .. وهكذا اطلق عليها ، ثم طالب بان تكون قضية « سداد ديون مصر » هى القضية الوطنية رقم « واحد » فاذا كانت مصر باختلاف اتجاهاتها ، واحزابها اعتبرت قضيتها الوطنية الاولى هى طرد الاستعمار ، وتحقيق الاستقلال قبل ثورة ١٩٥٢ .. فعلينا جميعا الان ان نلتف ، ونتفق على ان نكون .. قضية سداد ديون مصر هى قضيتنا الوطنية الاولى

الهيئة تقوم بدور هام بالمساهمة فى تحقيق أهداف خطة التنمية بإنتاجها مجموعات كبيرة من السلع الانتاجية والوسيطة

توفير النقد الأجنبى من أهم إنجازات الهيئة وشركاتها عن طريق تصديرها للمنتجات الفائضة عن حاجة السوق المحلى .

تقوم هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية بدور هام فى المساهمة فى تحقيق اهداف خطة التنمية وهى تنتج مجموعات كبيرة من السلع الانتاجية والسلع الوسيطة التى تدخل فى إنتاج العديد من السلع والمنتجات المختلفة بل انها ايضا تساهم فى تزويد جماهير الشعب بمنتجاتها من السلع الاستهلاكية فهى تساهم فى تدعيم الاقتصاد القومى فى مجالاته المختلفة بالسلع والمنتجات الرئيسية .

هذا وتساهم الهيئة وبعض شركاتها فى توفير النقد الاجنبى من خلال تصديرها لبعض منتجاتها التى تمثل فائضا عن حاجة السوق المحلى كما توفر بعض شركات الهيئة فرصة التصدير غير المباشر لكثير من السلع باستخدام عبوات التصدير او بعض مستلزمات الانتاج الاخرى .

● وفيما يلى استعراض للشركات التابعة لهيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية .

● شركة الصناعات الكيماوية المصرية « كيما » « أسوان »

١- منتجات الشركة الرئيسية :
- نيتروكيما ٣١ ٪ ازوت (نترات النشادر الجيرى)
- الفيروسيليكون (فيروسيليكون ٧٥ ٪ - فيروسيكيلون ٤٥ ٪)

٢ - المنتجات الوسيطة :
- الهيدروجين - الاكسجين - النيتروجين - الامونيا السائلة حامض النيتريك .

٣ - المنتجات الثانوية :
- محلول الامونيا - اكسجين - حامض هيدروكلوريك - محلول الصودا الكاوية - اكسجين للأغراض الصناعية والطبية يعبأ فى اسطوانات .

● شركة النصر للأسمدة والصناعات الكيماوية ٢٦ أ ش شريف - القاهرة :

- إنتاج الشركة :
- نترات الجير بالسويس - سلفات النوشادر بالسويس - نترات النوشادر بطلخا - اليوريا بطلخا .

● شركة ابو قير للأسمدة والصناعات الكيماوية الطابيه - خط رشيد - كيس بريد مخصوص - أسكندرية

- منتجات الشركة :
- امونيا - سماد اليوريا ويشمل يوريا للأرز والذرة (اليوريا فورت) ويوريا القطن - يوريا الخضراوات - يوريا الموالح .

● المشروعات المستقبلية للشركة . -

- مشروع تصدير الامونيا وتتخذ الشركة الخطوات التنفيذية له عن طريق خط بحرى مغمور فى خليج أبو قير .
- مشروع مضاعفة الانتاج

● الشركة المالية والصناعية المصرية - كفر الزيات - شارع البحر

المنتجات الرئيسية .
- سماد السوبر فوسفات الجير ابو نخلة - سماد فوسفات الجير المحسن ١٨ ٪
- سماد مركب على هيئة مسحوق - حامض كبريتيك تجارى - حامض كبريتيك للبطاريات
- حامض كبريتيك ممتاز - حامض كبريتيك مدخن (اوليوم) .

المنتجات الثانوية .
- كبريتات الحديدوز - فلوسيليكات الصوديوم - حامض الفلوسيليسيك - اسمدة الرش الورقى للعناصر الصغرى .

● شركة ابو زعبل للاسمدة والمواد الكيماوية . ابو زعبل مركز الخانكة - القليوبية

منتجات الشركة -
- سماد سوبر فوسفات الجير - سماد مخلوط ثنائى عنصرى الفوسفور والنيتروجين - حامض الكبريتيك بانواعه (نقى - اوليوم - تجارى - بطاريات - مخفف)
- حامض النيتريك - مياه معالجة (مقطرة)

● الشركة العامة لصناعة الورق (راكتا) الطابية - خط رشيد - الاسكندرية

انتاج الشركة
- ورق اوفست خالى الخشب - ورق كتابة وطباعة - ورق بريستول - ورق نشاف - كرتون دوبلكس -

● شركة الورق الاهلية الطابية - خط رشيد

انواع الانتاج
١ - ورق صناعى
- اوراق اللف والتغليف - اوراق الصناديق المضلعة - ورق الاغلفة - الورق الثقاف - الاصناف الممتازة من الورق لاغراض لف الحلوى والخبز - وورق المانيفولد .

● شركة الورق للشرق الاوسط

دوبلكس ممتاز الوان - كرتون دوبلكس ابيض ابيض - كرتون دوبلكس ابيض رمادى - كرافت لاينر - مانيلا عادة)
٢ - كرتون رمادى. ٣ - صوانى البيض والعبوات الورقية الحديثة .
٤ - طباعة جميع اصناف العلب الخاصة بالادوية والمنظفات الصناعية .
٥ - صناعة الكراسات المدرسية .
٦ - صناعة المواسير مختلفة الانواع والمقاسات .

● شركة مطابع محرم الصناعية ش قنال المحمودية - محرم بك - الاسكندرية

نشاط الشركة .
مصنع المضلع - مصنع للورق المصمغ - مصنع الطباعة والتجهيز - مصنع لطباعة اللفات - مصنع لورق اللعب

● شركة تصنيع الورق فرتا ٤٢ ش محطة السوق - باكوس

المنتجات الرئيسية .
- الاقماع والمواسير الكرتونية لشركات الغزل - منتجات صناديق الكرتون المضلع
- منتجات رقائق الالومنيوم - منتجات السيلوفان - منتجات البولى ايثلين .
- المطبوعات الصناعية والتجارية - الاكياس الورقية - منتجات تحويل الورق
- العبوات الصناعية .

القشرة - الاخشاب الملوحة والشركة مستعدة لتاثيث الفنادق والمكاتب والبنوك .

● الشركة المصرية لتصنيع الاخشاب وودكو ٥ ش طلعت حرب - القاهرة

انتاج الشركة .
الاثاث - الابلاكاج - البانوه - الكراسى -

(سيمو) طريق . بهتيم - مسطرد

انتاج الشركة ..

١ - كرتون متعدد الطبقات (كرتون

● شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات الاساسية . التبين - حلوان - القاهرة

منتجات مصنع الكوك
- بترول خام - بترول نقى للنترنة - تلوين للنترنة - الزايلين المذيب - سلفات النشادر - كوك تعدينى حجوم + ٤٠ مم - كوك حجوم اقل من ٤٠ مم - كوك حجوم (٢٥ - ٤٠ مم) - كوك حجوم (١٠ - ٢٥ مم) - كوك حجوم اقل من ١٠ مم - (ناتج الغربلة يحول حجوم اقل من ١٠ مم كوك مسابك

منتجات مصنع السماد
- اكسجين - امونيا سائلة - امونيا نقية - ثانى اكسيد الكربون - نترات النشادر - نترات النشادر النقية - النيتروجين - حامض نيتريك مخفف - حامض نيتريك مركز

منتجات مصنع القطران
- الانثراسين - حامض الكربوليك - حامض الكريزليك - زيت الكريزوت المستخدم فى المطهرات - زيت الكريزوت لحفظ الاخشاب - فينول خام - القار - قار الاقطاب - قطران لمحولات توماس - نفثالين خام - النفثالين النقى - ورنيش - وقود القطران

● شركة النقل والهندسة . شارع ٣٨ سموحة - الاسكندرية

اهم منتجات الشركة :
اطارات ركوب نسر فلخر نايلون - اطارات ركوب نسر راديال - اطارات خدمة عامة
اطارات نصف نقل - اطارات نقل دلتا نسر ممتاز - اطارات نقل هايلج ٢٠ - اطارات نقل متعدد الاغراض - اطارات جرارات امامية - اطارات جرارات خلفية - اطارات مقطورات زراعية . اطارات وانابيب الدراجات - اطارات وانابيب الموتوسيكلات .

● شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك (ناروبين)

المنتجات التطويرية ومتعددة الاغراض
- راتنج الفينول فورمالدهيد - نفثالين نقى - مادة دابغة صناعية مساعدة . مادة مساعدة للبلل - مادة مانعة لتصلد نترات الامونيوم - مونة مقاومة للاحماض

● شركة مصر لصناعة الكيماويات . مكس - الاسكندرية

مجال النشاط
- صودا كاوية نقية - كلور سائل - حامض هيدروكلوريك - الايدروجين المضغوط هيبوكلوريت الكالسيوم - هيبو كلوريت الصوديوم - الماء الاكسجين - قاصر الالوان - الصودا ئش

● شركة مواد الصباغة والكيماويات (اسماداى) كفر الدوار

انتاج الشركة اولا - صبغات
صبغات نشطة - صبغات احواض للصباغة والطباعة - صبغات البيجمنت صبغات حامضية - صبغات الكروم - صبغات كبريتية

ثانيا : المبيضات الضوئية .
المبيضات الضوئية للورق والنسيج والمنظفات

ثالثا : المواد المساعدة للغزل والنسيج

رابعا - كيماويات
هيدروسلفيت الصوديوم - بيسلفيت الصوديوم - رونجاليت - صوديوم تلوين سلفونات - صوديوم زايلين سلفونات - الاثيلين هيدروكلوريد .

خامسا - مشروعات تحت التنفيذ
مشروعات مواد تلدين البلاستيك - مبيدات حشرية .

سادسا : اعمال التبطين وحماية المصانع -
كاوتشوك - سيراميك - دهانات مقاومة - مونة مقاومة - رصاص - اعمال البلاستيك السباك الخاصة باصلاح الاجهزة المبطنة بالاتاميل .

٢٢ ش سليمان الحلبى - عماد الدين - القاهرة

منتجات الشركة
- السيور الناقلة - سيور نقل الحركة - سيور نقل الحركة حرف : ٧ - كسوة التنكات - الخراطيم بانواعها (مياه - بوتاجاز - اكسوجين - هواء مضغوط) - خراطيم لف بالسلك وبدون سلك - المكبوسات - السجاد - الركليم - منتجات اخرى (خراطيم معامل - ماكينة رش - قفازات - خراطيم غسالة - كوع مياه للسيارات - احذية واقية للامن الصناعى)

شركة البلاستيك الاهلية ١٥ شارع عماد الدين

انتاج الشركة
البطاريات العالية برستولايت - اكياس بولى اثيلين مختلفة الكثافة والمقاسات - مواسير الـ P . V . C - الالولترا باس (الفورمايكا) ادوات منزلية لمختلف الاغراض (اطقم ميلامين - قواعد - تواليت صوانى - جراكن - كراسى - مساقى)

● صناعات البلاستيك والكهرباء المصرية (شارع ابن عقيل - فيكتوريا - الاسكندرية)

اولا : منتجات الشركة من البلاستيك والميلامين .
- الزجاجات والجراكن - قطع الغيار الخاصة بالصناعات الكيماوية - المنتجات المختلفة من متطلبات الادوات المنزلية - العبوات الاقتصادية من السعات امختلفة - انتاج رقائق البولسترين - اطقم المائدة والصوانى من الميلامين - قواعد التواليت

ثانيا : الجلود الصناعية .
جلود صناعية اسفنجية - مشمع المائدة - جلود صناعية اسفنجية لصناعة المقائب - جلود صناعية اسفنجية لصناعة وجه الصنادل
وتقوم الشركة كذلك بصناعة ورق الحائط والبطاريات بانواعها وهى
١ - بطاريات السيارات .
٢ - البطاريات المستخدمة فى الاغراض الصناعية .
٣ - البطاريات الخاصة حسب طلبات العملاء .

● الشركة العامة للبطاريات . (١٧ ش الجمهورية - القاهرة)

نشاط الشركة واهم المنتجات .
- بطاريات جافة لاجهزة الترانزستور - الانارة - القوى - اجهزة المعامل - بطاريات للاغراض المختلفة والتليفونات - رتاين كاوبات

الشركة المصرية لصناعة الجلود « المدابغ النموذجية سابقا » البساتين - القاهرة

انتاج الشركة
- جلود خفيفة - جلود وجه - جلود نعال - جلود ميكانيكية - الواح الياف - غراء حيوانى - قشرة كروم - جلود سيور ميكانيكية وشوابق - احتياجات القوات المسلحة من الجلود وكذلك الشرطة من الاحزمة والقوايش واحتياجات الامن الصناعى . مخلفات الجلود .

شركة النصر لدباغة الجلود بالاسكندرية ٤ طريق جمال عبد الناصر

وحدات الشركة الانتاجية
- المدابغ المتحدة - المدبغة الحديثة - مدبغة الطويل - مدبغة المركز الرئيسى - مصنع الجيلاتين
- مصنع الغراء الملحق بالمدابغ المتحدة - مصنع احذية ملحق بمدبغة المركز الرئيسى - مصنع الاحذية - مصنع الاحذية القومى - مركز تدريب الجلود بالاسكندرية .

● شركة الغازات الصناعية : ٧٤ ش الجمهورية ص - ب ٦١٩ . القاهرة

النشاط التجارى (تسويق وتصنيع وصيانة جميع مهمات اللحام والقطعية - صيانة شبكات توزيع الغازات الصناعية والطبية - تصنيع وتسويق مهمات ومعدات الاطفاء)

النشاط الصناعى (الاستلين المذاب - الاكسجين الصناعى - الاكسجين الطبى - الاكسجين السائل - الارجون - اكسيد النتروز الطبى - الازوت الهواء الجوى الجاف - ثانى اكسيد الكربون - اسياخ اللحام بالكهرباء

● شركة البويات والصناعات الكيماوية (١ ش المصانع - الاميرية - القاهرة)

انتاج الشركة .
ورنيشات الارضيات - ورنيشات للمشغولات الخشبية - ورنيشات للمشغولات المعدنية - ورنيشات للمشغولات الجلدية - ورنيشات خاصة - بويات زيتية - بويات سنتيتك - بويات مستحلبة - بويات سليلوزية - بويات ذات مواصفات خاصة - البوادىء والمعاجين - مجففات وزيوت

● شركة طنطا للكتان والزيوت (ميت حبيش - البحرية - طنطا)

انتاج الشركة .
- شعر كتان - شريط كتان - مشتقات كتان - كسب كتان - زيت بوية مغلى - خشب حبيبى - دوبارة كتانية - دوبارة المشاق - منتجات خشبية

● شركة النيل للكبريت ١٩ ش الصحافة المنشية - الاسكندرية)

منتجات الشركة .
علب وامشاط الثقاب - الابلاكاج - الفنير الذى يستعمل فى كسوة البانيوهات - الاخشاب المضغوطة عالية الكثافة - المنازل الجاهزة الخشبية

● شركة كفر الزيات للمبيدات والكيماويات (كفر الزيات - محافظة الغربية)

المنتجات الرئيسية
- المساحيق (مساحيق التعفير - مساحيق قابلة للتعلق والبلل)
- المحاليل المركزة القابلة للاستحلاب فى الماء .
- الذيوت المعدنية - المبيدات المنزلية - مبيدات حشرية صحية للرازاز والضباب »

● شركة النصر لصناعة الاقلام ومنتجات الجرافيت (٤١٢ ش بورسعيد - الموسكى)

المواصفات الفنية لجميع انواع الاقلام
- اقلام رصاص الجرافيت - اقلام المهندس بدرجاته - اقلام الدعاية - اقلام النجارين وقطاعى الاحجار - اقلام جيب - اقلام الكوبيا - اقلام الباستيل - اقلام الشمع - رصاص وجرافيت - جرافيت معلق مائى .

المنتجات الورقية
- ورق كربون للكتابة باليد - ورق كربون للآلة الكاتبة - ورق كربون وان تايم

تضم الهيئة شركة صناعات البلاستيك والكهرباء المصرية

رائدة صناعة الجلود الصناعية فى الشرق الأوسط

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل

نختلف .. ونتفق .. ونعمل من أجل مصر !



بقلم : محمود التهامى

هل هناك خلافات بين الوزراء داخل مجلس الوزراء ؟

هل هناك خلافات بين قيادات الحزب الوطنى .. الحزب الذى يتولى قيادة العمل السياسى والتنفيذى بحكم أنه حزب الاغلبية ؟

اعترضنى هذان السؤالان فى شكل استفسارات مباشرة من بعض الناس .. وفى شكل خطابات تحمل هذا المعنى وصلتنى من بعض القراء .

وأحسست من مناقشات أجريتها حول هذين السؤالين مع بعض السائلين سواء من داخل الحزب الوطنى أو خارجه أحسست حرصا شديدا على استقرار الحزب والحكومة فى تلك الظروف التى تواجه فيها البلاد ضغوطا معوقة لمسيرتها من الخارج .. ومن بعض القطاعات فى الداخل .

وقلت لمن حدثونى فى هذا الموضوع :

هل تصدقوننى لو قلت لكم لا توجد خلافات ؟ !

وهل تتفق تلك الاجابة مع السلوك الديمقراطى الذى ندعو اليه .. ومع أسلوب اتخاذ القرار فى ظل الديمقراطية ؟ .

وقلت لهم : دعونى أسألكم أولا : هل هناك خلافات فى كواليس أحزاب المعارضة . وبين تلك الأحزاب والصحف التى تصدرها ؟ .

وهل هناك خلافات فى البيت الواحد .. بين الرجل وزوجته وبين الأخوة الأشقاء .. وحتى بين الاخوين التوأمين ؟

الخلافات جزء من الطبيعة البشرية ..

والاجابة بالنفى المطلق على سؤال حول وجود خلافات تنطوى على بذور الكذب .

والادعاء بتطابق كامل فى وجهات النظر هو صيغة دبلوماسية غير واقعية لا تصلح أساسا لتقييم موضوعى للمسائل التى تجرى مناقشتها ..

لقد مضى زمن الرأى الواحد الذى يفرضه صاحبه فرضا على الأخرين ولا يصبح أمامهم الا الطاعة العمياء دون حق النقد أو الاعتراض .

واذا كنا نسعى الى تعميق الديمقراطية وتثبيتها كعقيدة جماهيرية فمن الضرورى أن نرحب بوجود الخلافات ولا نقلق منها ..

فقط نحذر من أن نتوقف بسبب وجود خلاف « ما » حول قضية معينة ..

وقد يخلط البعض بين السعى الى توحيد الفكر داخل الحزب بالوسائل المشروعة ومن بينها شرعية الاختلاف والمناقشة الساخنة والحوار القوى .. وبين توحيد الفكر بالاكراه والاجبار على الطاعة العمياء ..

ونعود الى السؤال .. هل هناك خلافات بين الوزراء أو بين قيادات الحزب ؟ ..

والاجابة كما أعرفها ـ أن أمام الحزب الوطنى .. وأمام حكومة برئاسة د . على لطفى مهمة ثقيلة وصعبة .. وهى الخروج بهذا البلد من أزمته الاقتصادية .. وتهيئة كافة السبل لانجاح خطط التنمية حتى لا يتحمل الشعب مزيدا من المعاناة فى حياته اليومية .. ويشعر المواطنون بالاستقرار والأمان على مستقبل أبنائهم ..

وما أعلمه .. أن قيادات الحزب وأعضاء حكومته يؤمنون بهذا الهدف ويعملون على تحقيقه بكافة الطرق والوسائل ..

ولا يضير الحزب أو حكومته أن تختلف وجهات النظر حول بعض المسائل وتلك ـ كما قلنا ـ علامة صحية فى قاموس الحياة الديمقراطية ..

لا يضير الحزب أو حكومته أو ينال منهما تلك الشائعات التى تروج لها بعض عناصر المعارضة افلاسا وعجزا عن طرح ايجابى يساهمون به فى اثراء حياة بلدهم ومساعدته للخروج من أزمته ..

ولو كان فى امكان أحزاب المعارضة أن تحسم خلافاتها داخل كل حزب على حدة لاستطاعت أن تنظر نظرة موضوعية وأن تقدم مساهمات واقعية قابلة للتنفيذ من أجل شعب مصر .. بدلا من دور عواجيز الفرح الذى تقوم به تلك الأحزاب .. فتلتقط الحبة لتصنع منها قبة كما يقولون فى الأمثال .

.. اطمأنوا ـ ياسادة ـ فحكومة الحزب الوطنى وقياداته لديها هذه الأيام عمل كثير .. وليس لديها فسحة من الوقت تضيعها فى الاختلاف والشقاق الذى تصوره دوائر المعارضة .

وكل ما أستطيع تأكيده الآن .. أن وزراء الحزب وقياداته يختلفون .. ويتفقون .. من أجل ما هو أكثر نفعا للمواطنين .

عبد الله عبد البارى يعتذر عن عدم الكتابة هذا الاسبوع

نحو المستقبل



بقلم محمود عبدالمنعم مراد

إذا تعرض الوطن لازمة . كان المفروض ان يقف الجميع معه . ففى وقت الشدة . تنسى الاسرة خلافاتها . وتوحد صفوفها . وتكتل جهودها . لعبور الازمة واجتيازها ثم يكون لكل فرد منها بعد ذلك ما يراه . والوطن يظل جميع المواطنين . وكل ما يناله من خير . أو يصيبه من شر . يجنى ثمار هذا أو ذاك . كل افراده . بغير استثناء .

وليس من الحكمة فى شىء ان نضع رءوسنا فى الرمال . ونغمض اعيننا عن الواقع . أو نتناساه . لو نخفف من خطورته . والواقع الذى لا جدال حوله . هو اننا نمر الآن بمرحلة من اخطر وادق مراحل حياتنا السياسية والاقتصادية والاجتماعية . امامنا مشاكل وتحديات تواجهنا فى الخارج . كما تواجهنا فى الداخل . وقد علمتنا الايام والسنوات الاخيرة . اننا نتحمل وحدنا العبء كله . أو معظم العبء . بلا نصير من الخارج يتحمل معنا هذه الاعباء . ومن هنا كان شعارنا الحالى هو الاعتماد على الذات .

والمعارضة الرشيدة الوطنية المخلصة . هى التى تقدر اهمية وخطورة الموقف الذى نواجهه الآن . ومن ثم . كان الواجب والمتوقع . ان يقف الجميع صفا واحدا لمواجهة هذا الموقف الخطير . ولكننا مع الاسف الشديد . فوجئنا بصدمة لم تكن فى الحسبان . عندما وجدنا بعض فصائل المعارضة . تبادر إلى استغلال خطورة الموقف لطعن الحكومة من الظهر . والمزايدة عليها . وتشديد الهجوم على سياستها . وهى تعلم والكل يعلم . ان الحكومة هى حكومة مصر كلها . حكومتها الوطنية المخلصة الجادة فى حل مشكلاتها والقيام بدورها المطلوب فى الخارج والداخل على السواء .

فمن الخارج هبت علينا فى الشهور الأخيرة . رياح الحقد الاسود . وتعرضت البلاد لمحاولات متكررة متعاقبة . لزعزعة امنها واستقرارها . وإذا بالبعض الذين يرتدون ملابس البطولة المزيفة . يقفون جهارا نهارا بغير حياء . فى صف المتآمرين المعتدين . انهم يدافعون عن الجانى . الذى يعلن عداءه للوطن . ويهاجمون المعتدى عليه . وهو مصر . ولا نعرف فى التاريخ موقفا كهذا الموقف . ينبرى فيه بعض الذين يحملون جوازات السفر المصرية . للدفاع عن الذين يعتدون على مصر . ويحملون حكومتها وزر اخطاء المعتدين . انهم لا يقولون كلمة واحدة ـ ولو لمجرد ذر الرماد فى العيون ـ ضد الذين يعلنون فخرهم بممارسة الارهاب . ويسخرون اذاعاتهم وصحفهم والكتاب المأجورين الذين يتصيدونهم من كل مكان . للتهجم على مصر باقزع الالفاظ . فهل هذه تعد معارضة وطنية بحق . إذا ما وقفت صراحة فى صف المعتدى الخارجى . ضد حكومة مصر الشرعية الوطنية . التى لا يختلف حول اخلاصها وصدقها اثنان ؟

وفى الداخل . تقف بعض فصائل المعارضة موقفا مماثلا لا يقل خطورة عن الموقف الخاص بالعدوان علينا من الخارج . اننا نعترف باننا نعانى من مشاكل اقتصادية تستلزم تعبئة كل الجهود . لحلها والتغلب عليها بالقدر المتاح . والكل يعلم ايضا ان هذه المشاكل . ليست وليدة اليوم . ولا وليدة السنوات الأخيرة . ولكنها نتيجة تراكمات امتدت عبر ثلاثين عاما أو اكثر . وقدر لجيلنا الحاضر ان يتحمل عبء هذه التراكمات . وان يحاول حل هذه المشكلات . التى بدأت تواجهنا مواجهة مباشرة . بعد ان حررنا ارضنا من الاحتلال الاجنبى القديم والحديث .

وليس من المعقول ان تتفق كل الآراء حول وسائل التغلب على ما نعانيه من مشكلات .

ولكن المطلوب والمتوقع . من كل مواطن له رأى . مؤيدا كان أو معارضا . ومنتميا لحزب ما أو مستقلا عن كل الاحزاب . ان يشارك بالرأى . لا ان يشارك بالطعن والتشكيك واثارة التشاؤم والاحباط . والقيادة السياسية . تعلن بين حين وآخر . انها مستعدة للاستماع إلى جميع وجهات النظر . ومختلف الآراء . وهى لا تعلن ذلك فحسب . بل تبادر إلى تبنى الافكار التى تراها جديرة بالاعتبار . بغض النظر من موقف اصحابها بين صفوف الاحزاب المؤيدة والمعارضة على السواء .

وإذا كان كل منا يزعم بانه وطنى ومخلص وجاد فى سبيل المساهمة لحل مشكلات وطنه . فإن كلا منا مطالب بان يؤكد هذا الزعم بالفعل . ولا يكتفى بمجرد القول . والفعل هنا هو ان يكون منطلقه هو خير مصر . ومصلحة مصر ولأبنائها جميعا . لا السعى وراء الحصول على منفعة شخصية . أو فائدة حزبية تتحقق على حساب المصلحة العامة التى يتحمل نتائجها جميع المواطنين .

وكم من مرة نطالبهم بالبديل . إذا ما انتقدوا سياسة ما أو قرارا ما يمس السياسة العليا فى الخارج أو فى الداخل على السواء . ولكنهم لم يقدموا بديلا قط . ولم يظهروا فى وقت الشدة المتمثلة فى التآمر على مصالح الوطن كله . تعاطفا مع الوطن الذى يعيشون فيه . بل اظهروا تعاطفهم مع الحاقدين علينا والشامتين فينا والذين يريدون بنا السوء .

والأمثلة فى غير حاجة إلى تقديم . وصحفهم فى الأسبوع الاخير . حافلة بالدفاع عن الجانى والهجوم على المجنى عليه . وللأسف الشديد . يحز فى النفس ان تصف هذا الموقف بالوصف الذى تستحقه . والذى يعرفه الجميع .



بلا حساسيات



بقلم : سمير رجب

نعمة القلم

وهؤلاء الذين حولوا القضية الى تراشق بالالفاظ

الآن .. والمجلس الاعلى للصحافة .. على وشك .. ان يبدا دورة جديدة .. تعالوا بنا إلى كلمة سواء .

لقد حاول المجلس طوال الأربع سنوات الماضية بكل الصدق .. وشتى السبل .. ان يعمل على رفع اسلوب الحوار بين كتاب وصحفيى مصر .. ! وبذل رئيسه الدكتور صبحى عبد الحكيم .. جهودا تذكر له بالفضل دائما .. على امل ان تكون الكلمة .شريفة .. نقية ..

منزهة عن كل غرض .. او هوى . واكبر ما يثير الدهشة .. ان الذين كانوا يبدون حماسهم داخل قاعة اجتماعات المجلس رافضين اية تجاوزات .. هم أول ..

من تتغير مواقفهم حينما تتحول كلماتهم إلى سطور مكتوبة .. على الورق .. ! !

وحاشا لله ان يدور بخلدى هنا اتهام احد .. بانه يكتب ما تمليه عليه رغبات الآخرين .. او انه يستخدم لتصفية حسابات شخصية .. بين جماعات متنافرة .. او احزاب متباينة الاساليب .. والغايات .. !

غير انى ـ على الوجه المقابل ـ لا اعرف سببا ومعى جماهير الكتاب والصحفيين والقراء لتلك الظاهرة التى انتشرت فجاة .. والتى ادت بكل اسف .. إلى الاساءة ليس إلى سمعة الصحافة فى مصر فحسب .. بل إلى سمعة مصر كلها .. التى ربتنا على القيم الفاضلة ..

والاخلاق .. والتقاليد التى حرصنا على تعلمها منذ نعومة اظفارنا !

ولقد احس رئيس الجمهورية نفسه .. بشرارة الخطر .. واستشعر إلى اى مدى يمكن ان تصل به الينا هذه الظاهرة الخطيرة .. فاصدر نداء يوم ان تحدث لجماهير الشعب من رشيد فى ١٨ سبتمبر الماضى ..

مطالبا نقابة الصحفيين .. والمجلس الاعلى للصحافة بضرورة التدخل .. حتى لا تنزلق الكلمة .. إلى حدود دنيا .. يصبح عندها الانقاذ عسيرا .. بل محالا .

لقد قال الرئيس بالحرف الواحد :

لقد شرع سلاح النقد .. لكى يدافع عن حق المقهور . والمظلوم .. لا لكى يذبح ويسيل الدماء .. ويكون أداة للقهر . والظلم .. هذه مبادىء واضحة .. لا يجب ان يختلف عليها اثنان .

اننى اهيب بكبار الكتاب .. بان يتاكدوا من صحة المعلومات التى تصل اليهم .. « بلاش » نجرح قياداتنا .. وكل ما نجيب قيادة هنجرحها .. حنمشى ازاى .. امام العالم. لن يحترمنا العالم .

واننى اتوجه .. بالقول فى هذا العيد القومى .. وهو عيد من ابرز اعياد الحرية فى تاريخنا . اتوجه بالقول إلى المجلس الاعلى للصحافة . وهو يضم بين اعضائه كل المسئولين عن تحرير الصحف القومية والحزبية . كما يضم عددا من الملع رجال الفكر فى مصر .. كما اتوجه بقول إلى مجلس نقابة الصحفيين .. الذى يعزز حرية الصحافة .. ويرفع راياتها .. ويدعم ثقة الشعب .. فى صحافتها .

واكرر باليقين انه لا حجر على رأى . ولا قيد على فكر . ولا سماح بالتدخل فى حرية الصحافة .. اقوى ركائز الديمقراطية .

وكانت نقابة الصحفيين ـ والحق يقال ـ متجاوبة تماما مع نداء الرئيس .. وكذلك المجلس الاعلى للصحافة .. وعقد كل منهما عدة اجتماعات .. اسفرت عن اصدار بيانين .. يهيبان بالصحفيين والكتاب بضرورة الارتفاع بمستوى الكلمة .. وان يكون الحوار بناء نظيفا بعيدا عن اية خلافات او صرعات . !

لكن .. هل اتى ذلك كله بالنتائج المرجوة .. ؟ ؟

يؤسفنى . ان اقول ان الامور ظلت كما هى عليه .. واصبحت صورة الصحافة المصرية .. فى الخارج والداخل معا مخجلة .. وبات واضحا .. ان الكلمة ـ باقلام هؤلاء ـ قد تخلت عن مسئوليتها .. ونفضت عن كاهلها اى مدلول موضوعى .. او اى جوهر طاهر نقى .. ! !

وتلك قمة المأساة .. ! !

* * *

ان الديمقراطية . والحرية فى مصر اصبحت الآن .. سمة اساسية من سمات الحكم . ومكسبا متميزا .. يجب المحافظة عليه .. بكل ما اوتينا من قوة .. وقد كان جديرا باصحاب هذه الاقلام .. ان يكونوا اول من يتصدى لكل المحاولات التى تبغى العودة بمصر .. إلى عصور الظلام .. حيث لا قانون .. ولا حرية .. ولا مساواة بين الناس .

إلا انهم ـ بكل صراحة ـ حادوا عن الطريق القويم . وانغمسوا .. فى مناقشات . ومساجلات غامضة المصير .. !

والغريب .. انهم .. صموا آذانهم عن اية نصائح ..

وتحطمت امام عنادهم .. ونفوسهم المريضة .. كافة مواثيق الشرف الصحفى .. وغير الصحفى .. ! !

ثم .. ثم .. تاتى الطامة الكبرى .. ! !

إذ .. هل يمكن ان يصل بنا الأمر .. إلى استغلال اهم قضايانا القومية .. لنتخذ منها مسرحا لتلك المهاترات . والمنازعات الشخصية .. ضاربين عرض الحائط .. بمشاعر البشر .. وغير مبالين .. بالاثر السيىء الذى تتركه الكلمة الرخيصة فى نفوس متمزقة تبحث عن شعاع ضوء .. ينقذها مما هى فيه ؟ ؟

.. واعنى بذلك .. ما حدث فى اعقاب جريمة خطف الطائرة المصرية من اثينا .. واجبارها على الهبوط فى مالطة .. والنتائج التى ترتبت على العملية الارهابية الدنيئة .. من سفك للدماء .. وضياع ارواح ما يقرب من ٦٠ راكبا وراكبة كانوا على متن الطائرة .. ! !

فقد شاء بعض كتابنا ـ وياللعار ـ ان يحولوا القضية الاساسية .. إلى تراشق بالالفاظ . وتنابذ بالالقاب . وكان كل واحد منهم .. يريد ان ياكل لحم اخيه ميتا بصرف النظر عن اى وازع من ضمير .. او دين .. !

ان المشكلة فى نظر بعض هؤلاء الكتاب .. لم تعد تكمن .. فى تلك المجموعة الباغية التى اشاعت القتل فى نفوس الابرياء .. او فى زعيم الارهابيين الاكبر الذى بعث بهم بغية الانتقام من مصر .. بل انصبت للأسف على توجيه السباب .. وتبادل الشتائم هذا الكاتب . وذاك .. لا لشىء .. إلا لمجرد تصفية حسابات قديمة ..

او لان واحدا من الفريقين يريد ان يثبت للحزب الذى ينتمى إليه .. انه المدافع الاوحد عنه الذى لا يتخلى عن ميدانه ـ مهما كانت شلاة .. او منحرفة ـ حتى وان ادى ذلك إلى استمرار نزف الدم .. من الجرح الذى اصاب مصر كلها ! !

والسؤال الآن .. الم يكن فى وسع هؤلاء .. ان يناقشوا الامور بموضوعية .. وبعيدا عن اية اهواء ذاتية .. ؟ ؟

ان حكومة الحزب الوطنى .. اتخذت قرارها باقتحام الطائرة .. بعد اقتناعها الكامل به .. وبعد دراسة كل الظروف . والابعاد . والملابسات .

ومع احترامى .. لبقية الاحزاب الاخرى .. فهى لم تكن فى بوتقة التجربة ـ كما يقولون ـ .. بل ان قادتها .. والصف الثانى بها ـ وايضا الصفوف الاخيرة .. من حقهم ان يقولوا كلاما نظريا ـ كما يشاءون ـ فدائما ..

الذين يديرون المعارك بالبيانات والشعارات مختلفون عن الابطال الحقيقيين .. الذين يلقون بانفسهم .. فى النيران ! !

ايضا .. اعلام حكومة الحزب الوطنى .. كان يعرف جيدا .. التوقيت المناسب .. لاصدار معلومات حقيقية .. لا تبلبل فكر الناس . وتحرص على احاطتهم علما بكل تطورات الاحداث .

وما كان اسهل .. ان يذيع التليفزيون او الاذاعة برقيات وكالات الانباء .. غير ان ذلك لو حدث .. لكانت النتائج لا يحمد عقباها .. حيث ان معظم هذه البرقيات جاءت متضاربة . ومتناقضة .. وقد حاولت جميع الوكالات بلا استثناء تصحيح ما سبق ان بعثت به من برقيات خاطئة .. وهذا مالا يمكن ان يقدم عليه ابدا الاعلام الرسمى المسئول ! !

اما بقية الاحزاب .. فقد اخذت تتنافس فيما بينها للحديث عن « التقييم الاعلامى » او لتوجيه التهم جزافا .. إلى الابطال الذين اشتركوا فى عملية الاقتحام .. او الذين كانوا على مستوى المسئولية فلم يتسرعوا فى اذاعة البيانات .. وهناك من تلك الاحزاب .. من تابع العملية بكل تطوراتها من « الصالونات المغلقة » او وسط بعض المؤيدين الموتورين والمتهورين .. او داخل الاوكار السرية .. وبالتالى .. ليس ثمة حساب .. لكل كلمة تقال .. او اية عبارة تصدر يكون ظاهرها الحماس المصطنع .. وباطنها البهتان . والضلال .. ! !

* * *

وفى النهاية .. تبقى كلمة ..

لقد اكدت القيادة السياسية فى مناسبات متعددة وفى اشد العلاقات الدولية تعقيدا على ان مصر .. لا يمكن ان تشتم احدا .. لان اسلوبها الحضارى يمنعها من ذلك ..

فكيف .. إذن .. يصل الأمر إلى بعض الصفوة من ابنائها إلى هذا الحد من المستوى الهابط فى الحوار ؟ ؟

انه عيب علينا جميعا .. ان يكون من بيننا امثال هؤلاء .. لانهم لا يسيئون إلى نعمة القلم التى وهبنا اياها الله سبحانه وتعالى .. بل تمتد همزاتهم كالسوس .. إلى كل فرد من ابناء هذا الشعب .. مما يفرض علينا ضرورة مواجهتهم بكل قوة . وحسم ..

نعم .. هناك تنسيق بين احزاب مصرية وبين نظام العقيد معمر القذافى !!



بقلم : على الدالى

فى أكثر من مقال نشر فى مايو قلت ان هناك تنسيقا سياسيا بين نظام العقيد معمر القذافى وبين حزبى التجمع الوحدوى والعمل الاشتراكى وان وجود قيادات للحزبين المصريين فى ليبيا بين وقت وآخر تحت ستار المشاركة فى تجمع « ناصرى مزعوم » .

هذا كلام قلته اكثر من مرة وقد اكدت جريدتى الأهالى والشعب هذا الاسبوع الى ماذهبت إليه بدفاعهما الشديد الذى استغرق معظم صفحات الجريدتين عن معمر القذافى وعن تهمة تورطه فى تدبير حادث اختطاف الطائرة المصرية وهو الحادث الذى هز ضمير العالم كله باستثناء ضمائر الشيوعيين والاشتراكيين الذين يتسترون مع القذافى براية الناصرية ! !

●●●

ان من يقرا جريدتى الاهالى والشعب فى هذا الاسبوع يتصور ان ليبيا قد حصلت على امتياز اصدار صحف فى مصر .. !

نعم .. توجد صحف ليبية فى مصر تطفح بالحقد على مصر وشعب مصر . وكل ذلك للتعبير عن موقف يسمى : موقف للمعارضة وما هذا بموقف للمعارضة بل هو موقف للمرتزقة من الارهابيين المأجورين الذين يقتلون النفس التى حرم الله قتلها الا بالحق وفى اكثر من مقال وخبر وتحقيق صحفى نشر فى الاهالى ومن الشعب نقرا العجب العجاب فى هذا الوقت الذى غمر فيه الحزن ابناء الأمة لما اصاب مجموعة من المصريين الأبرياء كانوا فى الطائرة المخطوفة والتى دبر اختطافها كما قالت كل المصادر العليمة مجرم سفاح » .

●●●

معمر القذافى الذى طبقت شهرته فى الاجرام وفى الهلوسة السياسية وفى تمزيق وحدة العرب وفى ضياع الحق وفى تشويه سمعة كل ما هو عربى او اسلامى وطمس قيم الشرف والنبالة وصل الأمر الى ان يقول حزب مصرى هو حزب التجمع دفاعا عن القذافى السفاح وعلى لسان رئيس التحرير بالحرف الواحد ان الحكومة المصرية

« استخدمت القوة اى امرت بعملية الاقتحام للطائرة المخطوفة لارضاء الصديق الأمريكى ! !

فما دخل أمريكا فى جريمة خطف الطائرة المصرية ولماذا تطلب امريكا مصر باقتحام الطائرة المخطوفة واى مصلحة لأمريكا فى مثل هذا الاقتحام .. اسئلة لم يجب على سؤال واحد منها رئيس تحرير الاهالى ثم نراه يغالط باسلوب الاتهام لمصر وليس للجماهيرية الاشتراكية الشعبية كما لو كانت مصر هى التى دبرت جريمة لاختطاف الطائرة وهى فى اجواء اليونان بل ان الجريدة لم تتورع عن اتهام مصر بهذه الجريمة بالايحاء بين السطور .

اى ان مصر استاجرت المرتزقة الذين قالت مصادر منظمة التحرير المسئولة انهم من المنشقين الذين دفعتهم الى الجريمة دولة عربية عرفت بهويتها الارهابية الدموية اقول ان الاهالى او رئيس تحريرها يتهم مصر بهذه التهمة القذرة بل يقول دون وازع من ضميره بالحرف الواحد تحت عنوان مثير وعجيب « الاسرار الغامضة وراء لاختطاف واقتحام الطائرة » .

ثم يتمادى رئيس تحرير الاهالى فى تلفيق تهمة تدبير حادث الطائرة الدامى المأساوى لمصر ولحكومتها يقول بالحرف الواحد فى نفس الموضوع ان امريكا واسرائيل تسعيان لدفع مصر للحرب مع ليبيا .. ! ! ؟

ما معنى هذا الكلام الهابط الرخيص ؟ ؟

معناه الذى يوحى به المقال ان مصر تخضع فى قراراتها الى سلطة امريكية والى سلطة تل ابيب ... ! ؟

اى ان ما تريده تل ابيب تنفذه مصر ! !

هل يوجد عقل بشرى فى كوكب الأرض يهبط بفكره وبشطحاته الى هذا المستوى الذى يشوه به رئيس تحرير الأهالى وجه مصر وارادة مصر وشموخ مصر ..

مصر التى حطمت ذراع اسرائيل فى ٦ اكتوبر اصبحت الآن مستعمرة اسرائيلية . فى رأى جريدة الأهالى ورئيس تحريرها العلامة والسياسى الفهامة ! !

ولا يكتفى رئيس تحرير الأهالى وهو يدافع عن العقيد معمر القذافى وعن جرائمه المروعة بتشويه وجه مصر واتهام مصر بالخضوع لقرار تل ابيب وقرار واشنطن يقول ان ما جاء على لسان كابتن الطائرة لا اساس له من الصحة وهو ان المجرمين اتباع القذافى المجرم كانوا يقتلون رهينة كل نصف ساعة او كل ساعة او كل ربع ساعة وشهد بذلك باقى الركاب الذين نجوا ولكن رئيس تحرير الاهالى فى اصراره على تشويه وجه مصر والتشكيك فى قرار مصر وارادة مصر ان المختطفين ابرياء من هذا كله ..

يقول بالحرف الواحد : « لم تستطع قصة ان الخاطفين قيدوا الركاب فى مقاعدهم واخذوا فى اطلاق النار عليهم واحدا تلو الآخر كل ساعة ثم كل ربع ساعة وفى النهاية ينسفون الطائرة بمن عليها لم تستطع هذه القصة اقناع المواطنين

فالخاطفون لم يكونوا قد قتلوا احدا حتى اقتحام الطائرة ! ! ؟

هذا كلام جاء على لسان رئيس تحرير جريدة مصرية تنطق بلسان حزب مصرى هو حزب التجمع وهو بذلك يكذب كل ركاب الطائرة وطاقم الطائرة وكل وكالات انباء العالم ! !

من اجل ماذا يفعل ذلك ويتستر بكل ما يملك من بلاغة وبيان على مجرمين مرتزقة قال عنهم شهود عيان انهم كانوا يرقصون وهم يرفعون اصواتهم بالاغانى بعد قتل كل امراة او طفل او رجل من الركاب العزل ... الابرياء الشهداء ! !

من اجل الدفاع عن العقيد معمر القذافى الصديق السياسى لحزب التجمع والذى يرفع مع قادة حزب التجمع

وقالت جريدة الشعب فى تحقيق صحفى على مساحة صفحة كاملة تقريبا ما معناه ان المدبر الحقيقى لحادث الطائرة المصرية له هدف واحد هو توريط مصر وليبيا فى حرب تستنزف موارد البلدين

رغم ان كل المسئولين فى مصر قد نفوا مسالة قيام هذه الحرب ونفاها اكثر من مرة رئيس الدولة وزعيم الحزب الوطنى الديمقراطى .

ويكتب الاستاذ الشيخ فتحى رضوان مقالا خطيرا ولا مفر من ان يضيع الانسان بعض الوقت فى الرد عليه لما فيه من افتئات وتطاول على الحق وعلى مصر ! !

والمقال بعنوان « كانت هناك اسرائيل وامريكا »

اما المقال فانه يتناول حادث الطائرة وعملية الاقتحام فهو يلتقى فى الموقف السياسى مع العقيد القذافى ومع حزب التجمع ويقف مدافعا صلبا عن هذا العقيد الليبى المجرم .



• فى الخريف تتساقط أوراق الشجر •

الشعب المصرى تنهش اللحم وهو « صندوق يقظة الضمير » ! .. نعم فى

نقط فالحذر او الخوف من

☐ مؤتمر رؤساء البنوك الزراعية بالمحافظات يختتم اعماله اليوم

لجنة من البنوك الزراعية بالمحافظات لمتابعة استخدام القروض الدولية

جدول زمني للبت في المشروعات الاستثمارية

كتب ـ عبدالوهاب حامد :

قرر مؤتمر رؤساء بنوك التنمية الزراعية خلال اجتماعاته بالاسماعيلية تشكيل لجنة للتاكد من سلامة استخدام القروض الدولية ووضع برنامج زمني للبت في دراسات الجدوى الاقتصادية للمشروعات الاستثمارية بهدف جذب اكبر عدد من المستثمرين في القطاع الزراعي

كما قرر المؤتمر برئاسة فتح الله رفعت رئيس مجلس ادارة البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي وضع اولوية في المرحلة القادمة لعمليات الميكنة الزراعية وضرورة التوسع فيها لعلاج النقص في الأيدي العاملة وتحديد احتياجات كل قرية من الالات الزراعية الملائمة لها وتمويل انشاء محطات للخدمة الالية في المحافظات لتقديم الخدمات للفلاحين باسعار مخفضة .

وصرح فتح الله رفعت بان المؤتمر قد اعد ورقة عمل لمناقشتها في الاجتماعات التي تنتهي اليوم « الاثنين » حول ماتضمنه بيان الرئيس حسني مبارك والدعوة الى الصحوة الكبرى وتحديد النقاط التي وردت في هذا البيان حول القطاع الزراعي وتقرر وضع برامج تنفيذية للاستفادة من هذه الصحوة .



فتح الله رفعت

واضاف ان المؤتمر سيناقش ايضا تشجيع الادخار في بنوك القرى بعد ان زادت عن ٦٠٠ مليون جنيه وتقرر تنفيذ نظام جديد لتحقيق هذا الهدف يتضمن خلق وعاء ادخاري جديد يعتمد على صرف جوائز عينية من الات زراعية ووسائل تنموية وبما يساهم في النهاية في دعم الاقتصاد القومي .

كما تقرر تمويل انشاء وحدات اقتصادية لانتاج وتوزيع السلع الغذائية وتوفير القروض اللازمة للمنتجين بدءا من مرحلة الانتاج وحتى مراحل التوزيع بهدف القضاء على الوسطاء والمستغلين ولتصل السلعة الغذائية الى المستهلك باسعار معقولة .

مجلس الشورى يواصل اليوم مناقشاته لتقرير السياسة الثقافية

ناقش مجلس الشورى امس برئاسة الدكتور صبحي عبد الحكيم رئيس المجلس التقرير النهائي للجنة الخدمات عن موضوع نحو سياسة ثقافية للانسان المصري قدمه الدكتور محمد محمود رضوان .. طالب التقرير بوضع سياسة ثقافية عامة للانسان المصري تكون ركنا اساسيا في التنمية الشاملة للدولة جنبا الى جنب مع التنمية الاقتصادية وتقييم تجربة المجلس الاعلى للثقافة في وضعه الجديد في ضوء المنجزات التي حققها ومدى قدرته على الانطلاق في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد .. وطبقا لما يسفر عنه هذا التقييم نرى هل يبقى المجلس الاعلى للثقافة لبعاد النظر في اختصاصاته ام يتم انشاء هيئة قومية تتبع مجلس الوزراء ويرأسها رئيس الوزراء او احد نوابه .

كان اول المتحدثين ثروت اباظة وعبد الرحمن الشرقاوي ومحمد مراد السبطلي والدكتور ابراهيم العدوي والدكتور محمد الهاشمي ووحيد الدالي ومصطفى كامل مراد والدكتور شفيق بليغ طالب جميع المتحدثين بانشاء مكتبات عامة ثقافية في جميع الاحياء والمدن والمناطق الشعبية ومراكز الشباب والساحات الشعبية والاستفادة من القمر الصناعي العربي وضرورة انشاء محطات ارضية للاستقبال والعناية بتدريس اللغة العربية .

وقال صفوت الشريف وزير الاعلام ان الارسال الاذاعي والتليفزيوني قد غطى جميع الاراضي المصرية وتم الاتصال بالمغرب والشرق العربي عن طريق محطة القمر الصناعي الهندي بالاضافة الى محطة القمر الصناعي الاطلنطي ودعا الوزير جميع الدول العربية الى سرعة انشاء المحطات الارضية للاستفادة من القمر الصناعي العربي

اعلن الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة ان ٩٠ ٪ من اجراءات تصدير الكتاب المصري الى الخارج قد الغيت تماما ولا توجد اية قيود او عقبات امام تصدير الكتاب المصري لاي دولة في العالم سوى الكتب الدينية التي تحتاج الى مراجعة من مجمع البحوث الاسلامية .

كما ان الهيئة العامة للكتاب تقوم حاليا بطبع العديد من الكتب الثقافية باسعار رخيصة تبدأ من ٢٥ قرشا للكتاب للعمل على نشر الثقافة ودعمها بين المواطنين كما انه تقرر انشاء شعب في قصور الثقافة الجماهيرية .

ورفعت الجلسة على أن تعود للانعقاد صباح اليوم لاستكمال مناقشة التقرير .



[حديث بين عبد الحميد رضوان ومنصور حسين والسيد على السيد اثناء الجلسة التى عقدها مجلس الشورى امس .]

تصوير ـ احمد سعد الله

محافظ بني سويف يتحدث « لمايو » :

زراعة ٥ آلاف فدان بالامكانات المتاحة

حديث اجراه: كمال الدين حسين

في حديثه « لمايو » تناول المستشار إسماعيل الجوسقي محافظ بني سويف كل المشاكل التي تعترض خطة التنمية في المحافظة وتناول أيضا المشروعات الطموحة التي من المقرر تنفيذها خلال الفترة القادمة لخدمة كل أبناء هذه المحافظة ..

■ ماذا تم بشأن الملاحظات التي أبداها الرئيس مبارك على الماكيت الخاص بالمدينة العمرانية الجديدة شرق النيل عندما زار بني سويف ؟

● المحافظ : الرئيس كانت له عدة ملاحظات على الماكيت الخاص بالمدينة الجديدة شرق النيل تركزت في موقع المنطقة الصناعية في هذه المدينة وحجم المساحة الخضراء التي يحرص الرئيس مبارك على أن تكون موجودة في المدن الجديدة باعتبار أن المسطحات الخضراء هي الرئة الطبيعية التي تتنفس منها هذه المجتمعات السكانية .

وبناء على هذه الملاحظات ـ كما يقول المحافظ ـ قامت المحافظة متعاونة مع وزارة التعمير في وضعها موضع التنفيذ كي تقوم الأجهزة المتخصصة في الوزارة وهيئة المجتمعات الجديدة باجراء التعديلات اللازمة التي تحقق التكامل لهذا التخطيط كي يصل محققا للغاية التي يتم من أجلها .

● سألت المحافظ : رجل الشارع يسأل الى أي مدى وصل العمل في منطقة شرق النيل متى يستطيع المواطن شراء أراضي البناء ؟

● أجاب : المدينة التي يزمع انشاؤها شرق النيل ستكون مدينة متكاملة على خمسة الاف فدان روعي في انشائها التخطيط الحديث وهو يجري الآن على مساحة الفي فدان ومما لاشك فيه أن هذه المدينة كي ترى النور تحتاج الى البنية الأساسية التي تتمثل في المرافق كمياه الشرب والصرف الصحي والكهرباء .. والمكتب الاستشاري الذي قام باجراء التخطيط قدر لهذا المشروع مبلغ ١٥٢ مليون جنيه للبنية الأساسية فقط . ولابد قبل البداية في تنفيذ المدينة أن تكون هذه المصادر الثلاثة جاهزة .

● الناس في بني سويف إستاءت من مناظر الحفر بالشوارع متى تنتهي هذه الأعمال ؟

● المحافظ : نقوم حاليا بخطة لرصف عديد من الشوارع بالاشتراك مع مشروع تنمية المدن الحضارية وقد جرى العمل في هذا الصدد على أن ننتهي من كل أعمال الحفر من احلال انابيب المياه والصرف الصحي والكهرباء قبل عملية الرصف اذ أنه قد يكون من الخطأ البين أن نقوم بعمليات الرصف وهي مكلفة للغاية ثم نعود لهذه الأعمال مرة أخرى وحتى لا نقع في هذا الخطأ سننتهي من كل الأعمال التي ستتم تحت الأرض ثم نبدأ في عملية الرصف وأنا أتابع بنفسي سرعة الانتهاء من هذه الأوضاع وبعد ذلك سيلمس المواطنون النتائج في أعمال الرصف عقب الانتهاء من أنابيب المياه ..

● بمناسبة أنابيب المياه ما الذي تم في مشكلة المياه الأزلية التي يشكو منها الأهالي منذ زمن بعيد ؟

● المحافظ : بالنسبة للمياه فإننا نسير في اتجاهين متوازيين الاول هو رفع كفاءة المحطات القديمة عن طريق عمل عمرات خاصة بها .

والثاني هو أننا طرحنا فعلا عمليات المحطات الجديدة ٣٠٠ متر مكعب في الثانية ويجري انشاؤها ضمن بروتوكول تنمية المدن الحضارية

وعن المشروعات الجديدة في بني سويف قال المحافظ : لقد أصدرت قرارا لتشكيل مجلس أعلى لاستصلاح الأراضي وفلسفة هذا القرار أنني رأيت أن علينا كجهاز تنفيذي أن نعمل بالتعاون مع كافة امكاناتنا البشرية والمادية المتاحة داخل بني سويف على استصلاح واستزراع الأراضي في نطاق المحافظة وسنبدأ بالفعل بعد صدور هذا القرار في استخدام امكاناتنا المتاحة واستصلاح خمسة الاف فدان ومئات الافدنة في شرق النيل الصالحة للزراعة وسنستفيد من مساعدات وخبرات وزارة الزراعة التي شرعت في استزراع جزر النيل التي تبلغ مساحتها ٧٥٠ فدان .

وزيرة الشئون تفتتح ندوة لبحث مشكلات الطفولة

تفتتح الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية يوم الاحد القادم الندوة العلمية التي تقيمها وزارة الشئون بمقر الاتحاد العام للجمعيات والمؤسسات الخاصة بالقاهرة وذلك لمناقشة نتائج بحث مشكلات الطفولة في مرحلة ما قبل المدرسة الذي اعدته الوزارة في اغسطس الماضي .. يشارك في الندوة العاملون في مجال الطفولة بالوزارة وبعض الخبراء وعلماء النفس والاجتماع المتخصصين ....

محافظ الاسكندرية « يرسم » صورة لعروس البحر المتوسط

٧ مدن جديده وشقق بالتمليك المريح للشباب

كتب ـ يسري الفخراني :

ماهي صورة الاسكندرية في سنة ٢٠٠٠ أي بعد ١٥ سنه فقط من الآن ؟ هذا هو السؤال الذي طرحته « مايو » امام اللواء فوزي معاذ محافظ الاسكندرية وهذا هو حديث المحافظ ...

ولكن البدايه مع ملف التخطيط الشامل لمحافظة الاسكندرية حتى عام ٢٠٠٠ .. وهو الملف الذي أعدته جامعة الاسكندرية بأساتذتها في مختلف التخصصات .. وتضم لجنة التخطيط أيضا مسئولين من الاجهزة التنفيذية بالمحافظة ..

وأول ما يجب أن نتناوله في التخطيط الجديد هو التوسع السكاني نحو أطراف المحافظة .. شرقا : تجاه أبو قير وغربا : تجاه العجمي والعامرية .. هذا التوسع قائم الآن بنظام جديد فهو لايربط هذه التوسعات بحدود محافظة الاسكندرية السكانية أنه توسع هدفه بناء مدن جديدة صغيرة ملحقة بالمحافظة مزودة بجميع الخدمات والمرافق من مستشفيات وحضانات ومدارس وحدائق وملاعب ومساجد ومحلات ومراكز تجارية وأقسام شرطة وبنوك ودور عرض سينمائي ومسرحي ومكاتب بريدية وشركات .. ومواصلات ومياه وكهرباء وصرف صحي

٧ مدن جديدة

لكن ... ماهي هذه المدن الجديدة؟ ومتى ستنتهي؟ وماهو شكلها؟

يقول فوزي معاذ :

أول هذه المدن هي مدينة سموحة عند مدخل الإسكندرية ... سيتم الانتهاء من انشاء وحداتها السكانية وعددها ٩٠٠٠ وحدة فبعد ١٦ شهرا فقط .. كما يتم الآن الانتهاء من مواسير الصرف الصحي بها وتنتهي بعد شهرين وسيتم تمليك هذه الوحدات بمبلغ ٢٠ الف جنيه للشقة (٣ حجرات وصالة) يدفع المواطن الربع مقدما والباقي على ٢٠ عاما ..

وقد روعي أن تكون نسبة المساكن ٤٠٪ فقط من مساحة الاراضي والباقي وهو ٦٠٪ للخدمات والحدائق والطرق ..

● المدينة الثانية : هي مدينة العرائس على مساحة ٣٠ فدانا

وهي لطلبات العرسان الجدد فقط وتضم ١٥٠٠ وحدة سكنية وتجاورها على مساحة ٩٠ فدانا حديقة دولية لاول مرة تقام بالشرق الاوسط وسنعطي حق إقامتها لـ ٩ دول بواقع ١٠ أفدنه لكل دولة لتقيم عليها حديقة على نظامها الخاص ..

بالاضافة الى مجمع لمدارس اللغات سيتم البدء في اقامته أول العام القادم ١٩٨٦ ـ

● المدينة الثالثة : في « الهانوفيل » ويقام بها ١٥ الف وحدة سكنية وهي من النوع الاقتصادي.

● المدينة الرابعة .. مدينة « المنتزه »

● المدينة الخامسة .. مدينة « أم زغيو »

● المدينة السادسة : مدينة « عبد القادر »

هذه المدن الثلاث الأخيرة تحتوي على ٢١ الف وحدة سكنيه وهي ضمن مشروع الـ ٣٦ الف وحدة سكنية والتي ستنتهي بعد ١٨ شهرا وتتكلف ٢٠٠ مليون جنيه ..

● نطوي صفحة ونفتح صفحة جديدة مع محافظ الاسكندرية هذه الصفحة عن شكل المرافق داخل محافظة الاسكندرية ..

إبتداء من هذا العام وحتى عام ٢٠٠٠ سيتم عمل توسعات بشوارع الاسكندرية بعد التخلص من البيوت الايلة للسقوط على أن يكون عرض الشارع في حدود من ١٢ إلى ٢٠ مترا

● وهناك دراسة لاقامة نفق تحت الأرض دائري حول الاسكندرية بعد ردم ترعة المحمودية .. هذا النفق سيجعل الطريق الى منتصف المدينة للقادم من الطريق الزراعي هو ٥ دقائق فقط .. كما سيتم اقامة مترو الانفاق محل ترام الرمل من محطة الرمل حتى فيكتوريا للاستفادة في توسيع هذا الطريق ... مع اقامة طريق علوي للسيارات ..



فوزي معاذ

ويضيف محافظ الاسكندرية

● أنه يتم الان عمل توسعات كبيرة في ميناء الدخيلة وتوسعات أخرى مستمرة في أرصفة الحاويات بميناء الاسكندرية ستعمل على زيادة النشاط التجاري واحتوائه سنة ٢٠٠٠ بحيث لايكون هناك اية احتمالات لتكدسات بمواني المحافظة .

● وفي مجال الثروات السمكية يتم تطهير واعداد حوالي ١١ الف فدان مجاورة لمزرعة الاسماك الحالية بالملاحة تمهيدا في التوسع باقامة مزارع الاسماك ..

● وماذا عن الأمن الغذائي؟ !

هناك خطة سنوية يتم أعدادها حسب كميات السلع المطلوبة ومضاعفتها المستمرة حتى يستمر دائما « لامشكلة في نقص السلع »

حكاية الراكب الاسرائيلي

قالت وزارة الداخلية ان الراكب الاسرائيلي الذي تم ضبط ٥٠ الف دولار معه في المطار يوم ٢٦ نوفمبر الماضي قرر انه كان يحمل هذا المبلغ عند قدومه الى مصر عن طريق شرم الشيخ . وقال الراكب الاسرائيلي ماركل جافري الذي كان في طريقه الى روما انه يجهل التعليمات الخاصة بقوانين النقد المصرية وقد تنازل الراكب عن المبلغ لصالح وزارة الاقتصاد وسمح له بالسفر . ونفت وزارة الداخلية مانشرته بعض الصحف ان الراكب اعترف انه حصل على هذا المبلغ مقابل صفقة حشيش جلبها لمصر واكدت الوزارة انه لو حدث ذلك لاتخذت سلطات الامن في المطار الاجراءات القانونية المناسبة ضد الراكب .

■■■■■

مصر رئيسا لمؤتمر مراقبة النفايات النووية

تم انتخاب مصر رئيسا للدورة الحالية لمؤتمر الادارة السليمة للنفايات الخطرة التابع للامم المتحدة . تستمر هذه الدورة سنتين وتشترك فيها ٢٥ دولة وعدد من المنظمات الدولية منها السوق الأوروبية المشتركة .

وصرح الدكتور المحمدي عيد رئيس جهاز التنمية في مصر أنه تم وضع الصيغة النهائية لبروتوكول عالمي خاص بتنظيم وادارة التشريعات الخاصة بالمخلفات الخطرة على البيئة . وأن هذا البروتوكول . يحمي الدول النامية من أن تصبح مخزنا لنفايات الدول المتقدمة .

■■■■■

مصر ترأس المؤتمر الثالث للنقل بدول العالم الثالث

ترأس مصر المؤتمر الثالث للنقل بدول العالم الثالث النامية والذي ينعقد بالقاهرة لمدة ٣ ايام ابتداء من ٢٠ يناير القادم يرأس جلسات المؤتمر المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات ويحضره وزراء النقل في اكثر من ٥٠ دولة نامية ويناقش أهم مشاكل النقل داخل مدن الدول النامية وكيفية تدعيم وتوثيق العلاقات في كافة مجالات النقل والاتصالات بين مدن ودول العالم النامي .

ضم ٢٣ مسجدا للاوقاف

كتب عيد محمد السيد

أصدر الدكتور محمد الاحمدي ابو النور وزير الاوقاف قرارا بضم ٢٣ مسجدا بمختلف المحافظات الى وزارة الاوقاف على أن تتولى مديريات الاوقاف بالمحافظات الاشراف على تلك المساجد وكذلك مايكون ملحقا بها من أعيان وخلافه .

واصدر الوزير قرارا ايضا بازالة التعديات على اراضي وعقارات الأوقاف التي تم حصرها وتبلغ تسع حالات بمحافظات الوجه القبلي والقاهرة .

■■■■■

المصريون بالكويت يتبرعون لسداد ديون مصر

قررت الأمانة العامة للجالية المصرية في الكويت بالاجماع التبرع بنسبة ٥ في المائة من مرتبات المصريين العاملين في الكويت لمدة سنة .. مشاركة في سداد ديون مصر .

■■■■■

و ٣ آلاف جنيه من طلبة الابتدائي بالجمالية

وتبرع تلاميذ المدارس الإبتدائية بحي الجمالية بمبلغ ٣ آلاف جنيه مساهمة منهم في سداد ديون مصر وسيصل المبلغ الاجمالي الى اكثر من ٥ الاف جنيه بانضمام طلاب المدارس الاعدادية والثانوية بالحي .

صرح بذلك شكري حسن خليل رئيس لجنة التعليم بالحزب بالجمالية وقال ان هذه التبرعات من التلاميذ انفسهم ايمانا منهم أن مشاكل مصر لا يحلها الا المصريون .

ندوة تنمية الريف تبدأ عملها اليوم

تنظم وزارة الشئون الاجتماعية ندوة علمية اليوم عن تنمية المرأة الريفية بمركز تدريب تنمية المجتمعات المحلية بالفيوم . .

وتستمر الندوة أربعة أيام ويشارك فيها العاملون بمشروع تنمية المرأة الريفية بالتعاون مع منظمة اليونيسيف .. في خمس محافظات بالوجهين القبلي والبحري ..

تناقش الندوة كيفية مساهمة المرأة الريفية في دفع الأنشطة الاجتماعية بالقرى لتحويلها إلى مراكز انتاج بدلا من مراكز للاستهلاك

أعلنت هذا الدكتورة أمال عثمان وزيرة التامينات والدولة للشئون الاجتماعية .. وقالت ان هذا المشروع تستفيد منه ٥ الاف اسرة ريفية ويطبق في ١٧ قرية رئيسية بمحافظات أسوان وقنا وسوهاج واسيوط والبحيرة والمنوفية والغربية

■■■■

توصيل مياه الشرب للمناطق المحرومة بالاسماعيلية

تقرر توفير ٤٥٠ الف جنيه لتوصيل مياه الشرب الى المناطق المحرومة والتجمعات السكنية الجديدة بمحافظة الاسماعيلية ويصل عددها إلى ٢٠ قرية

صرح بهذا محمود سليم عضو مجلس الشعب عن محافظة الاسماعيلية .

■■■■■

مشروع جديد لكهربة وسائل الري بالمنوفية

تقرر توزيع ٢٢٥ طلمبة ري كهربائية على مزارعي المنوفية ضمن مشروع كهربة وسائل الري بقرى مراكز تلا والشهداء

تم تركيب خط كهربائي رئيس وخطوط فرعية لهذا الغرض ..

صرحت بهذا ليلى قورة عضو مجلس الشعب وامينة المرأة بالمنوفية وقالت أنه تم انشاء ٢٤ مخزنا لمستلزمات الانتاج الزراعي بالقرى .. وأنه يجري حاليا أختيار ١٠ مواقع للمخازن الجديدة .

■■■■■

إغلاق مجزر الجيزة نهائيا ..

كتبت : زينب ابراهيم

قررت اللجنة العليا للامن الغذائي بمحافظة الجيزة برئاسة الدكتور عبد الحميد حسن إغلاق مجزر الجيزة بعد غد (الاربعاء) ونقل العمل إلى المجزر الآلي بالمنيب لعدم توافر الشروط الصحية به وتوفير كافة الخدمات الواجبة بالمجزر الآلي لتلافي أية إختناقات .

صرح بذلك طاهر الاسمر السكرتير العام المساعد للمحافظة ومقرر اللجنة وقال : انه بدأ منذ اسبوعين منع ذبح الضان والبتلو والجمال والابقار والجاموس على ان يتم الغلق نهائيا بعد غد (الاربعاء) ويتم الذبح بالكامل لجميع انواع الذبائح بالمجزر الآلي بالمنيب .

■■■■■

قرض جديد من تشيكوسلوفاكيا لمصر

كتبت ـ عزة سعد :

عقد الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولي أمس أجتماعا مع المستر جاكوبيك نائب وزير التجارة الخارجية التشيكي تم خلاله إستعراض اوجه التعاون الاقتصادي بين مصر وتشيكوسلوفاكيا واتفق على عقد اللجنة المشتركة المصرية التشيكية للتعاون الاقتصادي في القاهرة في أبريل القادم .

واكد نائب الوزير التشيكي موافقة حكومته على قرض جديد لمصر سوف يتم التفاوض عليه في فبراير القادم .

المطار في ٧ أيام

● عملية الاختطاف التي تعرضت لها الطائرة المصرية وراح ضحيتها بعض الابرياء .. ارتكبها مجرمون يحترفون الارهاب . ولكن كيف تمكن المجرمون من تهريب اسلحتهم الى الطائرة ؟ .. هذا السؤال اثار ردود افعال واسعة حول القصور الامني في مطار اثينا الذي اقلعت منه الطائرة وذلك لان تامين الطائرة على البر والتفتيش السليم للركاب هو الركيزة الاساسية لتحقيق السلامة في الجو . وان اي ارهابي يستطيع ان يخطف اي طائرة في الجو بسلاح متواضع لان قائد الطائرة يهمه في الاساس الحفاظ على سلامة الركاب لذلك فإن التفتيش الارضي هو خير وسيلة لتامين الطائرة . ومهما كانت كفاءة مسئولي الامن في الطائرة فإن تراشق النيران داخلها يعرض الركاب للخطر وهنا يجب ان يتم الاعتماد في المطارات الخارجية التي تهبط بها الطائرات المصرية على رجال الامن المصريين في عمليات التفتيش للركاب قبل صعودهم للطائرة بالاضافة الى تامين الطائرة اثناء تجهيزها على الارض حتى لا يتسلل اليها اي سلاح من خلال عامل نظافة اجنبي يسهل شراؤه بالقليل من الدولارات والحقيقة ان الاجراءات الامنية المتبعة في مطار القاهرة اثبتت ان التفتيش اليدوي للركاب بجانب التفتيش الالي من افضل الوسائل لتامين الركاب والطائرات ولذلك لم يحدث اية حالة اختطاف لطائرة من مطار القاهرة خلال السنوات العشر الاخيرة . .

● اثناء تفتيش ركاب الطائرة الايطالية المتجهة الى روما للبحث عن اسلحة ومفرقعات اشتبه المقدم احمد عادل في راكب اجنبي وعند تفتيشه عثر معه على ٥٠ الف دولار حاول تهريبها للخارج .. تنازل الراكب عن المضبوطات امام العقيد رمضان العدل رئيس مكافحة الاموال العامة بمطار القاهرة مقابل السماح له بالسفر وعدم رفع الدعوى الجنائية ضده .

● احالت وحدة مرور مطار القاهرة ٢٢ سائق سيارة اجرة وملاكي للنيابة بسبب محاولتهم استغلال الركاب العائدين من الخارج والقيادة بدون رخصة

وكانت وحدة المرور قد نظمت حملات لضبط السائقين بمنطقة المطار بقيادة المقدم ابراهيم عبدالعليم رئيس الوحدة بناء على توجيهات اللواء حسني فراج مدير امن مطار القاهرة .

حسن فكري

مايو

يصدرها ويدير سياستها الحزب الوطني الديمقراطي

● يومية ـ تصدر اسبوعيا مؤقتا ●

مقر الأمانة العامة للحزب الوطني
كورنيش النيل

امتياز الادارة والاعلانات والتوزيع والطباعة : دار مايو الوطنية للنشر

١٦ ش المنتزة ـ الزمالك ـ القاهرة

تليفون :
٣٤٠٩٩٠٠ ـ ٣٤٠٩٩٠٧ ـ ٣٤٠٩٩٠٨
٣٤٠٩٩٠٩ ـ ٣٤٠٧٥١٧

ص . ب ١٢٥ الجزيرة ـ الزمالك ـ القاهرة

تلكس :
93490 /93489 ـ ٩٢٤٨٧

الاعلانات :

● وكالة الاهرام للاعلان
مبنى الاهرام ـ شارع الجلاء
ت : ٧٥٥٥٠٠٠ ـ ٧٤٥٦٦٦ ـ ٧٥٨٣٣٣

● وكالة مايو للاعلان
١٦ ش المنتزة ـ الزمالك

الاشتراكات :

● مؤسسة الاهرام
الادارة العامة للتوزيع والاشتراكات
مبنى الاهرام ـ شارع الجلاء

● دار مايو الوطنية للنشر
١٦ ش المنتزة ـ الزمالك ـ القاهرة

حادث الاسبوع

امرأة على وشك الانفجار ...

يخضع كل شيء عنده منذ الصغر للعمليات الحسابية .. ولهذا تعود على الايكون للمشاعر عنده اي حساب .. ووجد انه بهذا يحقق الكثير بل والكثير جدا .. فكل شيء في حياته يمثل عنده أرقاما لاتعرف عن العاطفة شيئا .. الذي يهمه هو كم يكسب مما يفعله .. فإذا وجد انه ربما يخسر في تصرف ما فانه على الفور يبتعد عنه .. ومن هذا المنطلق اصبح يقيس كل شيء بمقياس الربح والخسارة .. فمثلا أي صداقة عنده لن لم يكن وراءها ربح لايستمر فيها .. حتى القاريه ان لم يكن يستطع من خلالهم تحقيق مصالحه الخاصة فهو يهرب ولايريد ان يعرفهم .. واستطاع ان يقفز قفزات خيالية لا يحلم بها وكان اول مافعله انه تنكر لبيئته واهله وعشيرته .. بل اصبحوا عنده ذكرى لايريدها ان تمر بخاطره .. قطع كل علاقاته بهم وتنكر لهم وفكر في ان يستقر بعد رحلة طويلة من اللهث والغربة بينه وبين نفسه .. فكر ان يتزوج .. وعندما قرر هذا كان الربح هو اهم مافي صفقة الزواج .. فهو لايهمه ان تكون من سيتزوجها هي آنسه أو ارمله أو مطلقة .. المهم عنده ان يكون لديها شقة مؤثثة تاثيثا جيدا .. ولديها امكانات مادية يستطيع ان يستثمرها وتساعده على احلامه .. ووجدها هي مطلقة جميلة .. لبقة .. سيدة مجتمع وذات مؤهل جامعي .. بمعنى اخر لديها كل شيء فكر فيه ولهذا لم تستغرق فترة الاعداد لزواجه اكثر من ثلاثة اسابيع انتقل بعدها الى شقتها .. ولانها مطلقة ارادت ان تحكي له عن سبب طلاقها لكنه لم يهتم بذلك كثيرا .. لقد اعجبه مالديها من مميزات وامكانات وهذا كل مايريده حتى انها فوجئت به عندما طلبت منه ان يسمح لها بالتاخير في عودتها من عملها باحدى شركات السياحة بموافقته .. بل اكثر من هذا ينتقد مطلقها بشدة ويصفه بالغباء والتخلف .. ولهذا وجدت معه راحة نفسية .. فهو لايضايقها باسئلته عن غيابها بل كان يشجعها .. لكنها بمرور الوقت وجدته انسانا غريبا .. فهي ان كانت قد اعتقدت بثقته فيها الا ان اهماله لها جعلها تتوقف .. فلقد شعرت بانه لايهمه ماتفعله .. حتى ان اعتذرت له عن غيابها يعتذر هو لها عن سماعه ذلك فهو مشغول عنها بعيدا عن حياتها .. لديه طموحات كبيرة يريد ان يحققها .. كل طموح عنده محسوب وقته ولايمكنه ان يتاخر عنه أو يشغله شيء ما عن تحقيقه .. لكنها لم تحتمل ان يكون كل دورها ان تكون صاحبة شقة .. فهي على الرغم من خلافاتها السابقة مع مطلقها الا انها كانت تشعر بانها امرأة يغار عليها .. حتى ولو قتلت هذه الغيرة علاقتها الزوجية .. لكن ان تجد زوجا لاتهمه هي في كثير أو قليل فهذا ماجعلها تشعر بالضيق .. لكنها لم تقدم على أي تصرف بل قررت ان تخوض معه معركة تجعله يشعر بها .. ولانها مثله بل اكثر منه ذكاء في فهم لعبته وجدت ان مفتاحه هو المال .. طالبته بان ينفق عليها بعد ان اودعت كل اموالها احد البنوك .. ولم يتقبل هو هذه المطالب بسهولة .. فاصبحت علاقتها الزوجية تدخل في العد التنازلي .. وعلى الرغم من انه لم يمر اكثر من ثلاث سنوات على زواجهما الا انه استطاع ان يحقق ثروة طائلة .. كان على استعداد لان يبتعد عنها فهو يعيش سلسلة من الاهداف .. فهو مثلا حاصل على بكالوريوس تجارة لكنه لم يقتنع بالوظيفة العامة بل يعمل في معرض لتاجير وبيع السيارات .. واستطاع خلال عمله ان يكتسب خبره كبيرة في هذا المجال ..

ولم يمر وقت طويل حتى فتح له معرضا بفلوس زوجته .. وكانت الخطوة القادمة عنده هي ان يؤثث له شقة باسمه .. وفعلا استطاع ان يشتري شقة تمليك وبدأ يجهزها استعدادا للحظة الانفصال .. لقد حققت زوجته كل اغراضه ولم تعد تمثل عنده أية قيمة ..

حتى عندما الحت عليه في ان يعرضها على طبيب نساء لرغبتها في الانجاب كان هو يرى أن انجاب طفل يمثل لديه خسارة .. اكثر من هذا بدأت تلاحظ تغيبه عن بيتها لفترات طويلة .. وعندما عرفت مصادفة بوجود شقة لديه كانت تجن .. فهي لم تعرف عنها شيئا ..

تحركت لديها اسلحتها .. توددت له وهي تعلم ان المشاعر لايقيم لها أي حساب .. صنعت الاعاجيب من اجل ان تلفت نظره .. لكنها لم تفلح .. عرضت عليه ان يستثمر قطعة الارض التي ورثتها عن امها .. زادت من اغرائها له عندما طلبت منه ان يستثمرها باية طريقة .. لكنه صارحها بنيته في الزواج من فتاة اخرى .. وبكل الغيظ اصطنعت الهدوء حتى لاتنفجر .. بدأت تظهر له رضاها .. وعندما وجدها تدفعه دفعا للزواج بدأ يفكر في استثمار مالديها من اموال ويؤجل زواجه .. سلمت له مالديها وطلبت منه ان يوقع على شيك بقيمة ذلك .. فقرر هو مبلغ أربعين الف جنيه ..

وعلى الفور وقع شيكا بذلك .. وعندما وقع كانت مائدة العشاء الفاخرة وصوت الموسيقى يعلنان انتصارها

ففي الصباح لم يجد العقود أو الاموال التي استلمها .. توقعت ان تراه كالمجنون .. لكنه بهدوء تام ابتسم لها .. وبعد انصرافه مباشرة توجهت الى قسم الشرطة لتبدأ اولى خطوات انتقامها منه .. كانت نشوة الفرحة لاتسعها .. لكنها لم تدم طويلا .. فلقد نبهها ضابط القسم بان الموقع على الشيك وقع باسمها هي وليس باسمه هو .. شعرت بالدوار ومرارة الهزيمة تعصف بها .. كانت اللهفة في ان تحصل منه على مايجعله مرتبطا بها هي سبب ذلك وعادت وهي لاتعرف كيف تنتقم منه مرة أخرى .. لكنها لم تيأس راحت تحاول من جديد ..

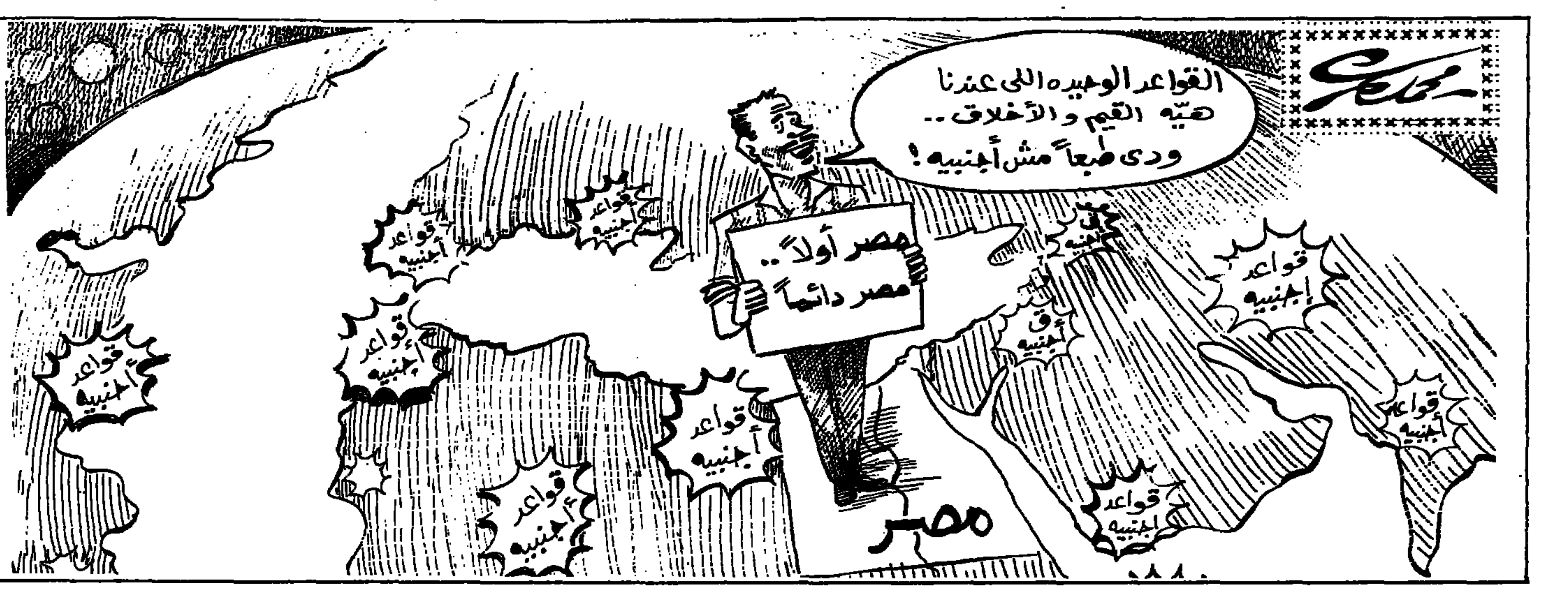
عبد المنعم معوض



هكذا من الاصل

هكذا من الاصل

كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير





لجنة الاسكان بمجلس الشعب تطلب :

سرعة إصدار قانون الاسكان الجديد لتنظيم العلاقة بين المالك والمستأجر

كتبت ـ فوزية فهمى

طالب نواب الشعب بالحزب الوطنى الديمقراطى الحكومة بسرعة الانتهاء من وضع قانون الاسكان الجديد متضمنا الحلول العملية خاصة تنظيم العلاقة بين المالك والمستاجر .

كان اعضاء لجنة الاسكان والمرافق العامة والتعمير بمجلس الشعب قد عقدوا اول اجتماع برئاسة الدكتور ميلاد حنا لمناقشة ما ورد فى بيانى رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء الاخيرين وما يدخل فى اختصاص اللجنة .

كان اول المتحدثين محمد جويلى نائب شبرا (فئات) حيث قال ان خطة الاسكان الملتزمة بها الدولة ان تقوم الحكومة بتنفيذ ٦ ٪ من احتياجات الاسكان ويتحمل القطاع الخاص بـ ٩٤ ٪ ونجد ان ما تم تنفيذه فى السنوات الاخيرة من الخطة ان ما نفذه القطاع العام ٢٠ ٪ والخاص ٨٠ ٪ وتساءل محمد جويلى لماذا يحجم القطاع الخاص عن المساهمة واستثمار امواله فى المجال العقارى . اعتقد ان السبب هو القانون الحالى الذى ينظم العلاقة بين المؤجر والمستاجر وعملية التمويل . فاذا استطعنا التغلب على هذين الشقين سوف نفتح المجال امام راس المال الوطنى للمساهمة فى امواله فاول قيد وراد وهو تحديد القيمة الايجارية التى تنظمه القوانين الحالية فلابد من اطلاق كافة القيود بين المالك والمستاجر

وطالب نائب بنها محمد العنانى (فئات) بتغيير النمط التصميمى والتنفيذى فى قطاع الاسكان بين المعماريين والقائمين على صناعة الموبيليا لتغيير التقاليد المصرية التى حكمت علينا بعدم استعمال الشقة السكنية بالكامل وهى ذات مساحة كبيرة ويمكن استغلال هذا بتقليل مساحة الشقق حيث يؤدى هذا إلى تقليل التكلفة . وطالب بوضع حل تشريعى حيث اصبحت معظم محافظات الدلتا مكتظة بالسكان ولا يمكن التوسع فيها وذلك بوقف التعيينات فى مدن الدلتا

« لا .. للشقق المفروشة »

وناشد نائب باب الشعرية صبحى وهدان (عامل) الحكومة بالاسراع فى وضع قانون المساكن الجديد على ان يكون كامل لحل جميع المشاكل بين المالك والمستاجر وطالب بوقف الايجار فى الوحدات السكنية والغاء الشقق المفروشة

« المساكن القديمة »

وطالب نائب المطرية الدكتور سعد امين عز الدين (فئات) بضرورة رفع القيمة الايجارية للمساكن القديمة ● ●

رئيس الحزب يطلب تدخل زعيم المعارضة

تدت الخلافات خلال الاسبوعين الماضيين بين النائبين عبد المنعم حسين ومحمد على طايع عضوى مجلس الشعب - حزب الوفد - وجريدة الحزب .. كان النائبان قد تقدما بمذكرات الى فؤاد سراج الدين رئيس الحزب بشان عدم سماح الجريدة بنشر اخبار لهما فى دوائرهما بالاضافة الى عدد من الاسئلة وطلبات الاحاطة مقدمة الى الحكومة

ارسل فؤاد سراج الدين مذكرة سرية الى المستشار ممتاز نصار زعيم المعارضة طلب فيها تدخله واجراء الصلح بين الجريدة والعضوين .. ● ●

مجلس الشعب يناقش مشروع قانون اتحاد شاغلى العقارات

الدكتور المهندس ميلاد حنا رئيس لجنة الاسكان والتعمير بمجلس الشعب قرر اعادة تقديم الاقتراح بمشروع القانون الخاص باتحاد شاغلى العقارات فى الدورة الجديدة للمجلس .

على هذه الصفحة تقدم « مايو » صورا حية لنشاط مجلس الشعب والشورى .. ماذا يفعل نواب الشعب .. ماهى مقترحاتهم .. وكيف يعكسون اهتمامات الجماهير تحت « القبة » يصيغ ممثلو الشعب احلام الناس وطموحاتهم .. من هنا يبدأ العمل الحقيقى .. من أجل مصر اليوم .. والمستقبل ..



٧ وزراء فى اجتماع اللجنة الخاصة بدراسة ظاهرة إنتشار المخدرات

صرح محمود دبور وكيل مجلس الشعب ورئيس اللجنة الخاصة التى شكلها المجلس لدراسة ظاهرة انتشار السموم البيضاء والمخدرات فى اللجنة سوف تعقد فى الأيام القليلة القادمة جلسات استماع يحضرها وزراء الداخلية والإعلام والصحة والتعليم والثقافة والأوقاف ورئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة

وقال محمود دبور ان اللجنة الخاصة تضم أعضاء من مختلف مكاتب ٩ لجان هى لجنة الشئون التشريعية والدستورية ، لجنة الصحة ، لجنة الشباب ، لجنة الأمن القومى ، لجنة الثقافة والاعلام ، لجنة التعليم ، لجنة الشئون الدينية والاجتماعية . واضاف ان اللجنة سوف تعقد عدة جلسات استماع مغلقة حتى تأتى الدراسة متكاملة والخروج بتشريع حاسم للقضاء على هذه الظاهرة التى تمثل خطرا جسيما على الشباب والاقتصاد مصر وامن المواطنين بصفة عامة

لجنة الصناعة بمجلس الشعب :

منح الشركات والوحدات الاقتصادية الحرية فى وضع نظم الاجور والحوافز

انتهت لجنة الصناعة والقوى المحركة بمجلس الشعب من اعداد تقريرها النهائى حول مقترحات النهوض بالشركات والمنشات الصناعية وخطة عمل اللجنة فى الدورة الجديدة .. اكد التقرير الذى اعدته اللجنة برئاسة الدكتور فاروق جرانه على جذب المدخرات الخاصة بالمصريين العاملين بالخارج وتوجيهها للاستثمار فى المجالات الانتاجية والخدمية .. ودراسة نظام الاسعار للوصول إلى انسب الوسائل التى تخفف من العبء على ذوى الدخول المحدودة .. واعطاء الاولوية لمصادر التمويل الذاتية والاعتماد على الذات فى التنمية والحد من الاعتماد على القروض الخارجية بقدر الامكان ..

وصرح محمد ابو العينين عضو اللجنة بانه من المقرر العمل على تمويل الوحدات الانتاجية التى تعمل فى مجال الصناعة إلى وحدات اقتصادية دون النظر إلى ملكية هذه الوحدات سواء كانت قطاع عام ام خاص ام تعاونى ام مشترك .. ولابد من النظر على ان الانتاج هو وظيفة له غاية هى تحقيق العائد ولذلك لابد من استقرار هذه الوحدات فى الادارة واختيار انسب الوسائل لتحقيق العائد وبالتالى تحقيق خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية . والتاكيد على مساهمة العاملين فى اى وحدة اقتصادية انتاجية بواقع ١٥ ٪ من راس المال المستثمر .. واعتبار ذلك ضرورة ملحة للانتماء الكامل لهذه الصناعة وذلك ضمانا لزيادة العائد فى الانتاج .. وتحسين نوعيته

واوضح المهندس عبد الرحمن سرحان وكيل اللجنة انه تلاحظ ارتفاع مديونيات شركات القطاع العام والخاص للبنوك الأمر الذى كان له اكبر الاثر على انتاجيتها وانشطتها وحلا لهذه المشكلة التى دامت طوال الخطة الخمسية الماضية .. لهذا فانه من المقترح ان تدخل البنوك الوطنية مساهمة بجزء من مديونيتها فى راس المال المستثمر .

واقترح سامى مبارك النائب الوفدى الاستفادة من التجربة التركية فى مجالات التصنيع وانشاء المشروعات الجديدة ومنها المشاركة الشعبية فى ادارة المشروعات والحد من الفاقد فى جميع مراحل الانتاج والتوزيع ومنح كل وحدة اقتصادية الحرية الكاملة فى وضع افضل النظم للحوافز ضمانا لزيادة الانتاج وتخفيف العبء على كاهل الدولة عن طريق مساهمة المصريين العاملين بالخارج فى تقديم المدخرات .. والتركيز على الاعتماد على الذات وقصر الاقتراض على المشروعات المنتجة القادرة على سداد ديونها من عائد الاستثمار .

وبالنسبة للبرنامج المقترح لعمل اللجنة فانه سوف يركز مع استعراض نتائج اعمال شركات القطاع العام ومناقشة رؤساء هيئات القطاع العام فى هذه النتائج .. وبحث اوضاع شركات الصناعة فى القطاع العام والخاص والمشترك والتى لم تحقق الاهداف او حققت خسائر .. وعقد سلسلة من جلسات الإستماع لبحث اسس النهوض بالانتاج الصناعى والعمل على القيام بزيارات ميدانية لمواقع الانتاج الصناعى بالقطاع العام والخاص والمشترك ودراسة تقارير الجهاز المركزى للمحاسبات فيما يتعلق بشركات الصناعة للتعرف على أوجه القصور والخلل والعمل على حلها .. واستقبال شكاوى ومقترحات الشركات والمواطنين فى حل مشاكل الانتاج الصناعى ..

وكيل مجلس الشعب يتحدث لـ « مايو » :

المساهمة فى سداد ديون مصر .. تعبير عن المشاركة الشعبية فى تحمل الأعباء

مشاركة المصريين بالخارج فى مشروعات انتاجية لدعم الاقتصاد القومى

العمال هم دعامة الانتاج الأولى فى اى مجتمع .. وبجهودهم تتحقق التنمية فى شتى مجالاتها . وفى حوار مع امين العمال بالحزب الوطنى ووكيل مجلس الشعب كان هذا اللقاء مع محمود دبور حول العديد من القضايا الحيوية : كان الحديث عن برامج تطوير العمل فى شتى المجالات وحول مسئولية الأحزاب للمساهمة فى برامج التطوير وحول امور عديدة اخرى ..

الأعتماد على الذات لا يمنع الأستعانة بالقروض الخارجية والمنح

اجرى الحديث :
عيسى مرشد

● ● اوضح الرئيس حسنى مبارك فى افتتاح الدورة البرلمانية ان الشعب سوف يذكر دائما وضمير مصر لن ينسى ابدا ما قدمه عمال مصر من التضحيات فى حرب اكتوبر الخالدة وما قدمه ويقدمه عمال مصر من انتاج فى ظل معوقات فنية . وهم اول كتائب العاملين من أجل الصحوة الكبرى ما هى رؤية امانة العمال للمشاركة فى هذه الصحوة ؟

● ● قال وكيل مجلس الشعب . ان امانة العمال تضع نصب اعينها مبدأ هاما وهو ان الحكومة لا تستطيع وحدها ان تحقق المعجزات او ان تاخذ على عاتقها الوفاء بكل متطلبات التنمية .. بل يجب ان تكون هناك مشاركة شعبية بعيدة عن المزايدات ويتطلب عطاء كل فرد من ابناء مصر المتطلعين لخدمة الوطن الكبير « مصر » . ان ذلك ياتى من خلال الاقتناع الذى ياتى بعده الاجماع الوطنى ان التبرعات هى رمز ارادة التحدى والصمود والكبرياء الوطنى ..

إن الاحزاب مطالبة بالدعوة العملية التى ليست شعارات ترفع ..

واضاف محمود دبور وكيل مجلس الشعب ان هناك مسئولية على كل وزارة ومصنع ان تتخذ اجراءات عاجلة لتنفيذ ساعة عمل اضافية انتاجية اسبوعيا من اجل مصر .. إننا مطالبون نحن العمال بتاييد فكرة انشاء مشروعات بنسبة من الحوافز والارباح وبهذا نضمن وجود عائد للدولة وللعمال فى نفس الوقت .

ان العمال فى الشركات التى لم تحقق ارباحا عليهم العمل ليلا ونهارا من أجل تحويل هذه الشركات الى شركات رابحة حيث ان ذلك سيكون عائدا عليهم اولا ثم على الدولة . ان عمال مصر المخلصين قادرون على تخطى اية صعوبات او معوقات بفكرهم وجهدهم الخاص .

كما اننا مطالبون نحن العمال بتوجيه أبنائنا فى الخارج وتوعيتهم وحثهم على زيادة تحويلات مدخراتهم إلى مصر .

● ● ● ان الاعتماد على الذات دعوة وطنية من أجل الحفاظ على استقلال القرار الوطنى ؟ ما هو تصوركم كامين للعمل لتنفيذ تلك الدعوة ؟

● ● قال وكيل مجلس الشعب بصراحة ان الاعتماد على الذات ليس شعارا يرفع فى الازمات .. إن الاعتماد على الذات هو حقيقة يعيشها هذا الجيل ويسلمها للجيل الذى يليه ان المعنى الاقتصادى للاعتماد على الذات هو الاقتصاد القوى .. وفى البداية فان البحث والتفتيش عن القدرات الذاتية وتحديد ما نملكه من طاقات .. واسس ضمان الاستخدام الامثل لكل ما لدينا من امكانات .. ان التضخم ظاهرة علنية فى كل بلاد العالم .. ومصر جزء من هذا العالم تعانى من التضخم وارتفاع الاسعار .. والازمات الخانقة فى الاسكان والمواصلات ومياه الشرب والصرف الصحى .. ولا سبيل لنا للخروج من هذه الازمات الا بالعمل والانتاج والاعتماد على القوى الذاتية للبلاد لتدعيم استقلال القرار الوطنى .. وقد يثور هنا تساؤل هل الاعتماد على الذات يمنع الاستعانة بالقروض الخارجية والمنح الاجنبية ؟

ان الاعتماد على الذات لا يمنع من الاستعانة بالقروض والمنح الاجنبية .. ان الدول النامية تستعين فى البداية بهذه القروض لتستكمل بناء وقواعد البنية الاساسية لاقتصادها .. لن الجهود الذاتية هى القوى الدافعة للبناء فى كافة المجالات ..


محمود دبور

● ● ● ان الرئيس حسنى مبارك يحرص على زيادة مواقع الانتاج بالمحافظات بصفة مستمرة . ما هو تقييم امين عام العمال بالحزب الوطنى لهذه الزيارات ؟

● ● ● اجاب وكيل مجلس الشعب وامين العمال قائلا ... ان كل وطنى مخلص غيور على وطنه وبلده يشعر بالاطمئنان والايمان بالله وبقدرة العامل المصرى فى مواقع الانتاج .. لا شك ان زيارات الرئيس حسنى مبارك للمواقع المتعددة للانتاج اثبتت ان عمالنا قادرون على تحقيق التنمية والبناء وزيادة الانتاج باقل الاعباء بشرط الايمان بالله والثقة بالنفس مع شىء من التضحية وبقدر من التحمل والتخطيط وانتقاد القرار والقدوة فى .

ان زيارات الرئيس مبارك لمواقع الانتاج نقطة هامة جدا فى سبيل تحفيز العمال والعاملين فى هذه المواقع من اجل زيادة الانتاج وتحسينه .. فانهم يشعرون باهتمام رئيس الدولة بهم وبانتاجهم

● ● ● ويثار تساؤل هام حول نشاط امانة العمال فى الماضى .. يقال انه طرا عليها جمود وركود فى الفترة الماضية .. ماهو قولكم بشان هذا الادعاء ؟

● ● أجاب امين عام العمال اننى اتفق معك فى هذا خاصة عندما تستخدم كلمتى الجمود والركود .. إذ ان الحركة قد تكون قد تعرضت لنوع من الهدوء النسبى وخاصة فى الربع الثانى من هذا العام .. والذى شهد نهاية دور الانعقاد العادى الأول من الفصل التشريعى الرابع .. والذى تطلب بدوره مجهودا فوق العادة من جميع اعضاء مجلس الشعب .. فقد شهد هذا الدور كما كبيرا من القرارات والقوانين .. التى تخدم اولا واخيرا مجموع الشعب بكل طوائفه والذى يتصدر القطاع العمالى المركز الاول بها فى الحقيقية لم يكن هناك اى جمود .. بل اننى اؤكد انه كانت هناك حركة تبادلية فى مواقع المسئولية الأخرى .. وكنا دائما نضع نصب اعيننا مطالب العمال .

● ● ● لقد مضى حوالى عام على رئاستكم لامانة العمال بالحزب الوطنى فما هى ملامح هذه الانجازات التى حققتموها نموها خلال هذه المدة ؟

● ● قال محمود دبور .. فى الحقيقة ان الصراحة ضرورية لانها اقرب الطرق للاقناع .. ان ما تم خلال العام هو اجتهادات وبعضها جهود فردية وليست انجازات بالمفهوم الكبير .. لأن امانة العمال اخذت وقتا طويلا فى اختيار القيادات العمالية المشاركة فى تحمل مسئولية العمل بالأمانة .. ان ذلك لا يعنى انه لا توجد قيادات ان مصر نبع القيادات ولكن ليس كل قيادة لو خبرة ترغب فى العمل فى الميدان السياسى .. ان هذا السبب الرئيسى فى عدم انجاز الكثير من المستهدف .. »

لقد اعدت امانة العمال تصورات هامة فى عدد من القضايا القومية مثل الاسكان العمالى .. كما تم تقديم مشروعات بقوانين لخدمة بعض القطاعات العمالية مثل العاملين ببنوك القرى .. والذين تم نقلهم إلى بنوك التنمية .

● ● ● إذا كانت هناك بعض الانجازات او المجهودات قد تمت فهل كانت تتم وفق خطة محددة مسبقة ام انها كانت تتم بصورة عشوائية ؟ وإذا كانت هناك خطة ما هى اهدافها ؟

● ● فى البداية بصراحة لابد ان اقول ان المجهودات التى تمت كانت تتم وفق رؤية استقر الرأى عليها من جانب اعضاء المكتبة التنفيذية لامانة العمال .. وهذه الرؤية يمكن ان نعتبرها الحد الأدنى لخطة تحرك امانة العمال .

● ● ● ان الحزب الوطنى من خلال جناحه التنفيذى (الحكومة) وجناحه التشريعى بمجلس الشعب واجنحة الحزبية (اللجان النوعية والامانات المتخصصة) كل فى مجاله يحاول ايجاد الحلول لمشاكلنا .. المطلوب لنجاح اى قرار وضمانا لاستمراريته ان تكون هناك جسور قوية وتنسيق بين تلك الجهات فما هى المجالات التى يمكن اتخاذها ضمانا للتنسيق فى العمل والمسار بين امانة العمال بالحزب والحكومة ومجلس الشعب ومجلس الشورى ؟

● ● قال وكيل مجلس الشعب وامين العمال ان المستهدف فى خطة تحرك الامانة هو دراسة المشروعات بقوانين والاقتراحات بمشروعات القوانين قبل بدء بحثها فى اللجان الوزارية المختصة او لجان مجلسى الشعب والشورى وبحث مدى ملاءمتها والسير فى اجراءات اصدارها طبقا لبرنامج الحزب وتوجيهاته .. كذلك بحث الموضوعات الهامة الاساسية فى المجال التنفيذى المختص قبل اتخاذ القرار اللازم فى شانها

● ● ●

جلسات إستماع بمجلس الشعب لبحث مشاكل القطاع العام

صرح د . فاروق جرانه رئيس لجنة الصناعة بمجلس الشعب ان اللجنة سوف تعقد سلسلة جلسات استماع لبحث المشاكل التى تواجه قطاع الصناعة فى التشييد والكهرباء والتمويل والضرائب والعمالة .

واضاف كما ستعقد اللجنة اجتماعات لمناقشة تطوير القطاع العام ومساهمة العاملين فيه بمدخراتهم فى ملكية هذه الشركات مساهمة فعلية لاحياء الانتماء لديهم .

الشعب المصرى تنهش اللحم وهو « صندوق يقظة الضمير » ! .. نعم فى

فقط فالحذر او الخوف من شيوع

كاريكاتير ـ كاريكاتير ـ كاريكاتير ـ كاريكاتير ـ كاريكاتير ـ كاريكاتير ـ كاريكاتير ـ كاريكاتير ـ كاريكاتير ـ كاريكاتير ـ كاريكاتير ـ كاريكاتير







من أقوال المعارضة

الوفد — الشعب — الأهالي — الأحرار — الأمة

يصدرها حزب الأحرار

قالوا .. ويقولون

●● من حق صحف المعارضة ان تنشر ماتريد .. ومن حقنا ايضا ان ننشر الحقيقة اذا كان هناك بعض التجاوزات فيما نشر . ومن حق كل من يمسه مانشر ان يوضح موقفه .. ان يدافع عن نفسه ويبين الحقائق المدعمة بالوثائق والمستندات ومن هنا كانت هذه الصفحة ●●

٤ اتهامات باطلة

الوفد

نشرت صحيفة الوفد في اعدادها الاخيرة مجموعة من الاخبار عما يجرى في اتحاد الاذاعة والتليفزيون وعن مكافآت تقاضتها السيدة رئيس التليفزيون وصلت ٤٨ الف جنيه وعن مظاهر اسراف التليفزيون في احتفاله باليوبيل الفضي .. كما تناولت الصحيفة من خلال ما نشرته موضوع الحوافز التي يتقاضاها بعض العاملين في هذا المجال .

الحقيقة

يقول كمال صقر الأمين العام لاتحاد الاذاعة والتليفزيون من خلال رسالة يوجهها لصحيفة الوفد

تكرر في جريدتكم نشر بعض الأخبار عن اتحاد الاذاعة والتليفزيون .

والنشر في حد ذاته امر يؤكد اهتمامكم بهذا الجهاز الحيوى الهام ـ وهو ما نشكركم عليه .

ولكن ، كنا نود لو انكم اطمأننتم الى صحة وصدق ما تتحملون مسئولية نشره حفاظا على امانة وشرف الكلمة ، وحتى لا تصبح جريدتكم ملاذا لمن في نفوسهم هوى او مرض .

اولا : فقد ذكرتم في عددين متتابعين ان السيدة رئيس التليفزيون قد نالت مكافأة إنتاج قدرها ٤٨ الف جنيه .

والحقيقة التي كان ينبغي عليكم التأكد منها قبل النشر هي ان مكافآت الانتاج تنظمها اسس وقواعد وضعها مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون واعتمدها رئيس مجلس الامناء (قرار رقم ٩٢ لسنة ١٩٨٠) ـ وبمقتضاه فان الحد الاقصى لما يمكن ان يناله اى من العاملين ـ مهما كان منصبه ـ هو ثلاثة آلاف جنيه سنويا كحد اقصى . وبالتالي فان ما نشر في هذا الشأن ليس صحيحا .

ثانيا : تعاود جريدتكم الحديث عن مظاهر الاسراف في احتفالات التليفزيون باليوبيل الفضي .

والحقيقة ان إجمالي التكلفة التي تحملها التليفزيون في احتفالات اليوبيل الفضي هي ٦٣٧٥٧ جنيها فقط . في حين ان عائد الاعلانات التي انبعث بهذه المناسبة وصل الى ٥٢٤٩٤٦ جنيها .

كما ان عائد تسويق تسجيلات الاحتفالات وصل ايضا الى ٢٠٢٢٨٥ جنيها .

هذا ، فضلا عن عشرات البرامج العربية والاجنبية التي اهديت إلى التليفزيون المصرى من التليفزيونات الصديقة مشاركة منها في هذه المناسبة الكبيرة ، وهو ما وفر للتليفزيون الاف الجنيهات قيمة تلك البرامج .

ثالثا : اما بشأن عائد الإعلانات ـ فهو يمثل احد الموارد الاساسية لاتحاد الإذاعة والتليفزيون طبقا للموازنة المعتمدة ، ويتم الصرف منه لتغطية الاحتياجات المختلفة للاتحاد بما في ذلك عناصر الانتاج ذاتها من اقلام واجور الفنانين والفنيين والديكورات .. الخ .

وحوافز الاعلانات تحكمها قواعد وضعها مجلس الامناء وهذا الحافز يتم توزيعه على قاعدة عريضة من العاملين ممن يسهمون بأعمالهم في مجال العمل الاعلاني . وقد تم توزيع آخر حافز إعلاني جرى صرفه على ١٦٥٠ عاملا .

وجدير بالذكر ان السيد وزير الاعلام لا يحصل إطلاقا على اية مكافآت تحت اية مسميات من حصيلة الاعلانات او غيرها .

رابعا : اما بشأن الزيارات الرسمية فهي تتم في اضيق نطاق . وفي إطار تنفيذ السياسة العليا للدولة

واعتراضكم على اذاعة المباريات الرياضية عن طريق الاقمار الصناعية فلعلكم تعلمون ان تلك الأحداث الرياضية العالمية تلقى اهتماما بالغا من الاغلبية العظمى من المواطنين ، بل وهي مطلب ملح من المشاهدين لمواكبة الاحداث الرياضية الهامة .

وهذه الخدمة الرياضية الهامة التي تقدمها الشاشة لملايين المشاهدين ـ تبثها معنا جميع البلاد العربية في آن واحد

هذا علما بان الحصيلة الاعلانية المصاحبة لمثل هذه المباريات تتجاوز دائما التكلفة الفعلية للاستقبال بالاقمار الصناعية .

اعترفوا أو لاتعترفوا .. لافرق !

بقلم : عبد السلام داود

شد انتباه العالم الخطاب الذى القاه مندوب المملكه العربية السعودية في الجمعية العامة للامم المتحدة في الاسبوع الماضي .

فرغم ان هجوم الدول العربية على اسرائيل اصبح من الامور الروتينية في الجمعية العامة إلا ان خطاب مندوب السعودية اتسم هذه المرة بالعنف والتهديد الشديدين .

وقد ارتكز الخطاب السعودى على امرين رئيسيين :

الاول : اتهام اسرائيل بالعمل على تقويض جهود السلام .

والثاني : التهديد بأن فرص السلام المتاحة الآن سوف تتناقص في المستقبل بالتدريج نظرا لتقلص الفارق بين قوة اسرائيل وقوة الدول العربية باطراد

وقد توقف المراقبون السياسيون طويلا امام الدفاع الحماسى للسعودية عن جهود السلام الجارية في الشرق الأوسط .

فالمعروف ان القاهرة التى تتزعم هذا الاتجاه تواجه بموقف عربي متعنت من معظم الدول العربية ومن بينها المملكه السعودية .

ففي الوقت الذى اعادت فيه الأردن علاقاتها الدبلوماسية مع مصر رغم انها كانت إحدى الدول المشتركة في مؤتمر القمة الذى قرر مقاطعة مصر فان العديد من الدول العربية ومن بينها الدول التى توصف بانها معتدلة مازالت مترددة في اعادة علاقاتها بمصر

من ثم يبدو غريبا ومتناقضا ان تقف السعودية في محفل دولى لتدافع هذا الدفاع الحاد عن جهود السلام بينما تقف منها هى نفسها موقف العداء بمقاطعتها لمصر تضامنا مع دول الرفض المطالبة بالحل العسكرى .

اجماع سلبى

وهذا التناقض الصارخ الذى شد انتباه العالم ليس جديدا .. في الواقع . ولكن الجديد فيه هو تأكيد السعودية علنا وتحت انظار العالم كله لتاييدها لجهود السلام .

والموقف السعودى الذى يصعب تفسيره ليس موقفا خاصا ، بل تشاركها فيه معظم الدول العربية

فهى تؤيد جهود السلام وتتمنى لها النجاح وراء الأبواب المغلقة ، وتتنصل منها علنا حرصا على مشاعر دول الرفض .

ومع افتضاح هذا الموقف الملتوى الذى يوصف عادة بالنفاق فان المجموعة العربية المباركة لجهود السلام وراء الأبواب المغلقة قد ارتضت لنفسها هذا الوصف واصبح نفاقها جزءا لايتجزأ من سياستها المعلنة

اعملوا ونحن معكم

ولقد اعلنت مصر منذ زمان طويل انها اختارت طريق السلام عن قناعة ، ولكنها مع ذلك على استعداد لان تضم جهودها الى اى عمل عربي يدفع القضية الفلسطينية على طريق الحل .

ومضت سنوات والدول العربية لاتفعل اكثر من مهاجمة مصر ومقاطعتها والعمل ضدها الى حد انها نسيت تماما ان الطرف الآخر في المعركة هى اسرائيل وليست مصر .

والعرض المصرى مازال قائما فلو تسنى لدول الرفض ان تقوم بعمل ايجابي من شأنه اعادة الحق الفلسطيني لاصحابه لما ترددت مصر في دعم هذا العمل .

ولكن الدول العربية التى مازالت تتشدق بالحل العسكرى قد حولت اسلحتها نحو صدور بعضها البعض

وليس في كل ماسبق جديد لاعلى ولاعلى الشعوب العربية التى تتابع مايجرى في حيرة والم بالغين .

ولكن الجديد والذى بدأت اجهزة الاعلام المعادية تطرحه في بساطة هو :

هل يدفع هذا الموقف العربي الشاذ مصر في المستقبل القريب الى التخلى عن مسئولياتها العربية وتنفض يديها من المشكلة برمتها وتتفرغ لاعادة بناء نفسها ؟

وهذا التساؤل الذى يخفى في طياته رغبة جامحه في زيادة التمزق العربي لابد ان يوقظ النيام !

فرغم ان مصر لم تطرح على نفسها هذا السؤال حتى الآن ورغم انها تواجه العبث العربي بمزيد من التضحية والعمل الجاد إلا ان استمرار العبث والجحود والأعمال العدائية ضدها لابد ان يسوقها يوما الى طرح السؤال !

واخطر مافي طرح هذا السؤال هو الجواب !

إن مصر لن تخسر شيئا يذكر اذا هى نفضت يديها من الصراع العربي الفلسطيني وتفرغت لبناء نفسها

فمنذ البداية وهى تحارب وحدها . وفي ذروة المقاطعة العربية لها وحربها ضدها صمدت مصر للحصار الاقتصادى ووجدت طريقها ، بينما خسرت الدول العربية نفسها وسقط سلاح البترول من يدها وداسته الاقدام .

هل اذا توصلت مصر الى هذه النتيجة سوف يحمل الأسد سلاحه لتحرير ارضه المحتلة تدعمه الدول العربية بالمال ؟

وهل سيثوب القذافي الى رشده ويعرف انه مجرد صفر على الشمال .

واخيرا .

ماالذى سيعود على مصر من فائدة اذا اعادت الدول العربية علاقاتها معها ؟

لقد كانت لنا علاقات بالدول العربية كلها وحملنا السلاح نيابة عنها كلها فلم ينلنا منها إلا العداء والمقاطعة ..

اما اموال البترول التى كانت تستطيع ان تخلق من العرب قوة تحت الشمس فقد وضعوها في البنوك الاجنبية لتحصل اسرائيل على ارباحها .

اعترفوا ايها الاخوة او لاتعترفوا .

عرقنا ودمنا الذى روى الارض العربية خير شاهد لنا .

رسالة من إبن الشهيد :

لمصلحة من هذا التشكيك ؟!

استشهد والدى المغفور له الأستاذ محمد احمد يونس عبد الهادي في حادث خطف الطائرة المصرية الى مالطة ، حيث كان في رحلة عمل الى إيطاليا واليونان

عشنا ثمانية أيام بلياليها على أعصابنا على أمل أن يكون بين الناجين أو المصابين ، ولم تفدنا أى جهة لجأنا إليها عن مصيره فاضطررت أنا وأعمامي وأخوالي الى السفر الى مالطة صباح الخميس ٢٨/١١/٨٥ عن طريق روما على الايطالية .

وغادرنا روما الى مالطة ظهر الجمعة وفور وصولنا توجهنا للسفارة المصرية هناك حيث تولى المسئولون بها الاتصال بالمستشفى الجامعي حيث توجد جثث الشهداء ويعالج المصابون وتأكدنا من وفاة والدى رحمه الله . وطلبنا التعرف على جثته فوافقوا على ذلك وتوجه معنا مندوب من السفارة الى مبنى كلية الطب بمالطة حيث وجدنا هناك السيد السفير المصرى ومدير شركة مصر للطيران بروما السيد / احمد عز العرب واحد شيوخ المسلمين الذى اوكلت إليه مصر للطيران إعداد الجثث وتكفينها وفقا للشرع وبمجرد ذكر إسم الوالد أشاروا الى أحد التوابيت المجهزة حيث قمنا بفتح الغطاء وتحققنا جميعا من انها جثة والدنا ولم يكن بوجهه اية إصابات وقاموا بكتابة إسمه امامنا على التابوت ووقعت بإسمي بجانب الكتابة .

وتوجهنا من مالطة الى روما ثم القاهرة التى دخلناها مساء السبت وكانت تعليماتنا لذوينا بالقاهرة بتأخير استلام الجثة من مصر للطيران . لحين وصولنا للمشاركة في تشييع الجنازة . وفعلا قمنا باستلام الجثة من قرية البضائع ـ مصر للطيران ـ الساعة الثامنة صباح الأحد ١/١٢/١٩٨٥ وتأكدنا انه نفس التابوت الذى وقعت عليه بنفسي في مالطة

فوجئنا بصحيفة الوفد وهي تنشر في صدر صفحتها الأولى في برواز كبير ان السلطات المالطية قد إحتجزت جثة والدى مع جثة أخرى لمواطن مصرى سبق إتهامه بالتعاون مع ليبيا للقيام بنشاط معاد لبلده وان الجثة مازالت محتجزة بمالطة وكان ذلك في عدد الوفد الصادر يوم ٥/١٢/١٩٨٥ أى بعد دفن والدى بخمسة أيام مما ترتب عليه

أولا : الاساءة الى سمعة والدى

ثانيا : التشكيك في الجثة التى تسلمناها في أوساط العائلة والأهالي والأصدقاء الذين تساءلوا جميعا عن مصير جثة الوالد وعن الجثة الأخرى التى دفناها وتلقينا فيها العزاء . إذا لم تكن جثة والدى ـ وقد تعرفت عليها

فكيف سلمت لنا ولمصلحة من هذا التشكيك . إن الشك الذى أثاره نشر هذا الخبر قد قلب حياتنا رأسا على عقب وإنقلب المواطن المصرى الشريف الذى إغترب عن بلده ثلاثين عاما بدولة الكويت ثم عاد منذ سبع سنوات ليقيم فيها مصنعا من اكبر المصانع في الدولة للرخام وكان أحد عمد هذه الصناعة في مصر هذا المواطن المصرى المكافح الشريف الذى جاء بشقاء عمره كله لكى يقدمه لبلده حيث المولد والممات إنقلب في لحظة الى خائن لهذا البلد وترابه ومتآمر عليها .

هل هكذا تستباح حرمة الموتى الذين ضحوا من أجل بلدهم بأرواحهم دون جريرة أو ذنب من صحافة بلادهم . وهل هكذا يشهر بالشهداء والشرفاء من أبناء هذا البلد .

ناصر محمد أحمد يونس

١٦ ش سيبويه المصرى مدينة نصر خلف مسجد رابعة العدوية

نحن نتبع الاسلوب العلمى من اجل ثروتنا السمكية

الشعب

نشرت صحيفة الشعب تحقيقا صحفيا تحت عنوان « ثروتنا السمكية في خطر » وان السبب هو تجريف ، وتجفيف البحيرات : وتلوثها بنفايات الإنتاج ، والصرف الصحي ، وتراكم الاعشاب لانعدام تطهير « البواغيز » . كذلك لايوجد هناك تعاون بين معهد علوم البحار وأكاديمية البحث العلمي والاستهانة بالعقوبات التي تتضمنها قوانين الصيد !

وتعرضت الصحيفة لخليج السويس حيث قالت : ان الموتورات والقوارب والفلوكات تنطلق في مياه الخليج تنهش فيه ليل نهار وتلتقط جميع انواع الاسماك كبيرها وصغيرها دون رقابة او حتى ترك فرصة للخليج يلتقط انفاسه وان رخص الصيد تعطى بلا ضوابط لكل سفاح اسماك .

وتعرضت الصحيفة كذلك لبحيرة البردويل حيث قالت إن بواغيز البحيرة شريان حياتها شبه مغلق فعزلت البحيرة عن البحر وبالتالي انعدم المد والجزر وتجديد المياه فكثرت الاعشاب والطحالب واعاقت حركة الصيد وحالت دون عودة كميات كبيرة من الزريعة وان مجلس ادارة البحيرة برئاسة مدرس وبقية الاعضاء ليس لهم اى دراية بالسمك وصيده ! كما تعرضت الصحيفة لبحيرة السد العالي حيث قالت ان انتاج هذه البحيرة قد تناقص الى اقل من النصف هذا رغم الاجهزة الضخمة التي تشرف على البحيرة وما تتكبده الدولة من مرتبات واجور ونفقات ووقود وصيانة ونقل كل هذا يجعل السمك يصل للمستهلك مضاعف الدعم عدة مرات

الحقيقة

يقول الدكتور يحيى محمد حسن رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية : إن اعمال التطهير بالبحيرات لم تتوقف كما ذكرت الصحيفة لان تطهير البواغيز تجند له الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية كل امكاناتها وترصد له ملايين الجنيهات . وتقوم شرطة المسطحات المائية بحملاتها المستمرة لمقاومة التلوث وسيطرة الاقطاعيين على البحيرات . اما كفاءة الصياد فهذه معروفة والخبرة متوافرة والتعاون بين الاجهزة البحثية واجهزة الثروة المائية قائم ومستمر ولا يتوقف ابدا هذا وان خطة الهيئة لتنمية موارد الثروة السمكية تسير في اتجاه تنمية موارد ثروتنا الطبيعية [البحار والبحيرات والنيل والترع والمصارف] والارتفاع بانتاجيتها واستغلالها احسن استغلال وفي اتجاه وخط الاستزراع السمكي وكذلك الاهتمام بالتعاونيات السمكية .

اما فيما يختص بخليج السويس فهيئة الثروة السمكية وضعت خطة تشغيل له على اساس منع الصيد به من شهر يونيو حتى اول اكتوبر من كل عام

وفي بحيرة البردويل هناك لجنة عليا لادارة البحيرة مشكلة من رئيس الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية وكبار الفنيين وشرطة المسطحات المائية ومحافظة شمال سيناء وحرس الحدود وتقوم هذه اللجنة برسم السياسة العامة

اما بالنسبة لبحيرة السد العالي فان انخفاض منسوب المياه بالبحيرة قد تأثر نتيجة لنقص الامطار في هضبة الحبشة وقد انخفض المنسوب بما يقرب من ١٧ مترا عن المنسوب الاصلي مما ادى الى نقص الانتاج السمكي هذا وتقوم الهيئة ببذل قصارى جهدها لرفع انتاجيتها بانشاء مفرخات للبلطى على شواطىء البحيرة وزريعة اسماك مبروك من الهيئة ثم وضعها في بحيرة السد

بعد حادث اختطاف الطائرة المصرية :

ظاهرة غريبة للاقبال الكبير على طائرات مصر للطيران

مصر للطيران تلقى بمسئولية تفتيش طائراتها على عاتقها وحدها وفي جميع مطارات العالم بلا استثناء

كتب ـ مندوب « مايو » :

شيء مذهل هذا الذى حدث بعد اختطاف الطائرة المصرية ، فقد كان هناك اتفاق غير مكتوب املته ارادة شعوب العالم في وقت واحد ليكون هذا الاجماع في الاقبال الذى لم يتوقف على حجز مقعد طائرات مصر للطيران والمتجهة إلى مختلف بلدان الدنيا

ان مصر للطيران لم تشاهد مثل هذه الرغبة التي دفعت بالعديد من البشر ومنذ اللحظات الاولى للحادث في التوجه إلى مكاتب مصر للطيران لتكون رحلاتهم على الطائرات المصرية .

ان الركاب مواطنين واجانب يريدون بهذا العمل ان يعلنوا رايهم وبلا تردد باستنكار حادث الخطف هذا الذى عرض حياة الابرياء للموت دون ان يكون لهم ذنب او جريرة فيما حدث .

والشيء الغريب ان تصدر هذه الايجابية لا من المصريين فقط ولو كان قد حدث واصبح مقصورا عليهم لقلنا ان هذا حق الوطن عليهم فهو الذى يدفعهم على ركوب طائرات شركتهم الوطنية ولكن الاقبال جاء من عرب ومن شعوب عربية وشرقية في وقت واحد وكأنهم يسطرون بعملهم هذا ملحمة الاصرار على رفض الارهاب بكل صوره مهما كانت التضحيات التي قدمت وان معنى امتلاء المقاعد في هذه الفترة الحرجة هو اعلان واضح وصريح بالوقوف بجانب مصر للطيران مهما حدث .

واستنكارا بما قام به الارهابيون الذين توحشت قلوبهم واختلت عقولهم .

كان لابد من القاء الاضواء على هذا الحدث لانه في ظني انه لم تحدث مواقف مشابهة له من قبل بالنسبة للعديد من شركات الطيران التي اختطفت لها طائرات من قبل على مدى اكثر من خمسة عشر عاما عرف فيها العالم ولاول مرة حوادث خطف الطائرات . والشيء المرجح لتفسير هذا الموقف يرجع إلى احساس العالم باجمعه ان مثل هذا الاجرام الذى تمثل في هؤلاء الارهابيين لم يتكرر من قبل في الحوادث المشابهة ، كما ان هناك دلالات سياسية اخرى احس بها المجتمع الدولى المتمثل في اقبال الركاب على طائرات مصر للطيران وهي رفض هذه السياسات التي تشجع هذا الارهاب

كما ان البطولة النادرة للمضيفة شادية كان له صداه الواسع وهي التي رفضت الهروب من الموت في سبيل الوفاء بما عاهدت به . وكان التزامها بالعودة إلى زميلاتها افراد طاقم الطائرة لتلقى نفس المصير الذى فرض عليهم جميعا فقد رفضت الحرية وعادت بقدميها إلى سجن الارهابيين داخل الطائرة بنفس طائعة املا في ان تكون عودتها عملا تسلهم به وتشارك في محاولة اطلاق حرية الرهائن من ركاب الطائرة

وللأسف الشديد فإن هذا الوفاء لم يقابل إلا بالغدر لان الخاطفين لم يعوا الدرس الذى قدمته لهم

ان مصر للطيران وهي ترى هذه الصورة الطيبة لاقبال الركاب عليها بهذا الشكل الذى لم يحدث من قبل في مثل هذه الظروف . قد احست وشعرت بمثل هذا العمل الذى لا يقل بطولة عن تلك الاعمال التي صاحبت خطف الطائرة وعلى راسها هذا الموقف الرائع الذى ضربته المضيفة شادية احدى افراد طاقم الطائرة المصرية

تأتي بعد تلك المسئولية الخطيرة التي اصبحت ملقاة على عاتق شركات الطيران جميعها وعلى اجهزة الامن في مطارات العالم باجمعه وبلا استثناء ، ان المحاربة الحقيقية للارهاب تكون بالوقوف بحزم وحسم في عمليات التفتيش جميعها التي تجرى لركاب كل طائرة ، لقد اثبتت الحوادث الاخيرة التي جرت في السنوات القليلة الماضية ان جميع المختطفين للطائرات اجريت لهم اجراءات تفتيش دقيقة قبل ركوبهم الطائرات التي اختطفوها وبالرغم من ذلك ظهروا داخل هذه الطائرات والاسلحة والمفرقعات في ايديهم .

ان خللا في التفتيش لابد وانه قد حدث وإلا بماذا نفسر هذه الظاهرة التي تفشت في الآونة الاخيرة لابد ان يعاد بحث النظام المتبع عند التفتيش لكشف هذه الثغرات التي لو تهاونا فيها لوقعت الحادثة تلو الأخرى . اننا جميعا ركابا ورجال امن امام مرحلة دقيقة لابد ان نقف فيها سويا متحدين من اجل تحقيق امن الراكب وسلامة الطائرة

من هذا المنطق . دارت المناقشة داخل مصر للطيران لايجاد الوسيلة والطريقة التي تحقق هذا الغرض لقد دلت الابحاث ان الراكب لا يتضرر من اى اجراء تفتيش يتخذ معه بالرغم من تعدد مراحل التفتيش لانه يعتقد بايمان ان ما يجرى معه هو من اجل الحفاظ عليه ، وقد اعرب الكثيرون من الركاب عن سعادتهم عندما وجدوا ان هناك اكثر من مرحلة وهم في طريقهم إلى الطائرة يستوقفون فيها ويتم تفتيشهم من جديد .

كما ان مصر للطيران قررت ان تضاعف جهدها في هذا المجال . وان تلقى بمسئولية التفتيش على عاتقها بالكامل في كافة مطارات العالم وقد وضع اسلوب للتفتيش بدأ العمل به بالفعل بعد تجارب عديدة اجريت اثبتت نجاح هذا الاسلوب وتأكد للرجال المكلفين بتفتيش الركاب والذين دربوا على هذا الاسلوب ان اية محاولة سوف تتبع لتهريب السلاح لا شك انها سوف تكتشف مهما كانت الحيلة المتبعة

وقد صرح مصدر مسئول في مصر للطيران ان التكلفة الاضافية للامن في مصر للطيران والتي كان اجماليها في ميزانية العام الماضي هو مبلغ ٨ ملايين و ١٢٥ الف جنيه سوف تتضاعف خلال هذه الميزانية لتحقيق امن وسلامة ركاب مصر للطيران

وهو هدف لا يمكن ان يختلف عليه احد . وسوف يتأكد مع الايام ان مصر للطيران قد بدأت مرحلة هامة باتباعها اساليب امنية اصبحت بها رائدة بين شركات النقل الجوى في هذا المجال

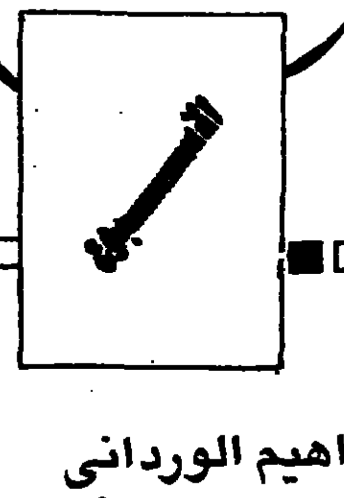
وان المسئولين في شركتنا الوطنية لم يساورهم ادنى شك في النجاح الذى سوف يتحقق مع الاجراءات المتبعة الآن

وبالرغم من ان حادث اختطاف الطائرة قد ادى إلى اتباع مثل هذه الاجراءات التي اهمها قيام مصر للطيران بنفسها في تفتيش ركاب طائراتها . إلا انه وللحق فإن مصر للطيران كانت تضع دائما نصب عينيها اهمية الدقة في التفتيش حماية لركابها بدليل انها كانت حادثة الخطف الوحيدة التي وقعت لمصر للطيران من إرهابيين مسلحين تسللوا بين ركابها منذ اكثر من ٧ سنوات كما ان هذا التسلل الذى حدث قد سبقه حادث مشابه باختطاف طائرة اخرى امريكية ومن نفس المطار الذى اقلعت منه الطائرة المصرية مما يدل ان هناك ثغرات في هذا المطار قد استغلها المختطفون في كلتا الحادثتين وهذا ما نبهت إليه المنظمة الدولية للطيران المدني . وطلبت من سلطات هذا المطار الا تتهاون في المسئوليات الملقاة عليها وإلا ستضطر المنظمة الدولية آسفة ان تتخذ من القرارات ما يدين هذا المطار .

اخيرا ، تحية لكل من اقبل بهذه الصورة التي لم يسبق لها مثيل في ملء مقاعد طائرات مصر للطيران عن آخرها في كل رحلاتها الجوية مواطنين وعربا واجانب ، وتحية لكل من استنكر هذا العمل الاجرامي الذى قام به الارهابيون . ولنا بمشيئة الله لقاء آخر في الأسبوع القادم

صواريخ





بقلم :
ابراهيم الورداني

الخاطفون .. ومن بدأ الاهانة ؟

● وافتح دفتر التاريخ من فضلك

● اهانة مصر .: ومن بدأ الدرس ؟

صباح الخير
عن حادث خطف الطائرة المصرية فى الأسبوع الماضى - واذا كانت جذوته قد خمدت او بردت فى اجهزة الاعلام الدولية - فانه اشعل نارا مازالت تحرق فى الجوف المصرى .. ولا لن تخمد او تبرد سهلا '

واذا تصورت عزيزى ان الخاطفين المطلوبين هم فقط هؤلاء الحثالة الوحشيون المسعورون الصغار من غربان مايرمى علينا من سنوات هذا القذافى او سواه .. أو من دود المستنقع لهؤلاء الأبوات المجوفون الخواة مثل ابو نضال وابو ميزر وابو بلاطة او سوالم .. او من ذئاب التسمين فيما يربى ويغذى حضرات هؤلاء البترولبين المتسترين الاخساء .. لا لا

عزيزى . فمهما حاصرت او راقبت أو وصلت الى عديد وبعيد البؤر من تفريخاتهم .. فان البؤرة الأولى والكبرى لهم ومنذ سنوات .. المسقى والتوليد والتشجيع لهم منذ سنوات . بدا عندنا هنا .. نعم عندنا هنا .. قبل أى حرب للعدوان او' الاستنزاف . وقبل كامب دافيد او سواها بكثير .. وقبل اى خصام او مقاطعة . كفى كفى المداراة والتجاهل .. وافتح دفتر التاريخ من فضلك . وتساءل من اول من شجع هؤلاء الحقراء على ايقاع تلك الاهانة الجبانة لمصر ' . من وصل بنا إلى هذا الفصل الاسود المنكود من جراة التطاول العربى على مصر ؟ .. التحقير والاستخفاف بمصر ؟ .. التشهير والطعن والغدر بمصر ؟

نفتح دفتر التاريخ القريب - عزيزى الحائر جيل مصر الجديد وانت ايضا عزيزى المسلوب جيل العرب الجديد - فماذا كان المنظر الذى يبين من الاختلاط المصرى العربى قبل سنوات قليلة ؟ .. ماذا كان المنظر حقا قبل ان تظهر تلك اللافتات من تاسيسات جامعة عربية وقبل تلك التوليدات لمؤتمرات اقطاب عربية وقبل تلك الكرتونات من خرائط الوحدة العربية ؟

نفتح الدفتر . فسوف يدهشك بل يذهلك ولدى وعزيزى الفصول الشامخة من بالغ الاحترام العربى لمصر ' .. دائما دائما الاحترام المفرط والاجلال النبيل النابع من القلب والعقل وجذور الشعور ! .. كانت مصر للعرب هى الزعامة والامومة والابوة والمسقى والتغذية ولجوء الامان ! .. كانت مصر للعرب هى المدرس والمهندس والمؤنس والطبيب والحامى وحامل المؤن والمصارى وقرب الماء للجياع والظامئين ' .. كان السياسى المصرى أو الزعيم المصرى له منشور الحزب والرعية فى كل الجنبات العربية ! .. كتاب وابناء وشعراء وافذاذ مصر هم شعلة الوهج والتنوير فى البيت العربى ! .. صحفيون وفنانون ومطربون ومبدعون مصريون يملأون الوجدان العربى ولهم

● سنوات اللهو والجنون وإذلال الكرامات .

علو المقام بل متيم العشق فى قلب كل عربى ' ..

كان الاختلاط المصرى العربى الاسرى هو الدستور الموثق والمسجل على ضلوع الصدر بلا بنود وبلا معاهدات وبلا اتفاقات وبلا اشتراطات ! .. ونتذكر القولة الخالدة للملك العربى الاكبر الجليل « عبد العزيز آل سعود » حين اطلق النصيحة لاولاده وذريته بان تزوجوا مصريات وصاهروا مصريين تطيب لكم الحياة وتتخصب منكم البطون .

نعم نعم . لم تكن تجد صوتا عربيا ناشزا يتجرأ او قلما عربيا مفلوتا يتطاول على مصر بالنكران او الاهانة الا ويجد الصفعة تهوى على صدغه حتى من اهله وذويه - لاخوفا او رعبا من مصر بل حبا واعزازا لها ! .. هكذا كانت تقاليد الاختلاط العربى المصرى والى عهد قريب ..

اعطيك منه الصورة الحارة - ولامبالغة والله - فقد عشتها وعاشها جيلى وهؤلاء هم شهود ! .. حدث هذا دائما ومصر طيبة القلب .. مصر ذات الكرم والجود والشهامة .. مصر دائما تقسم لقمتها على كل البيت العربى .. وثديها المدر لافرق فى الرضاع بين مصرى وعربى '

هكذا كان المسار - حتى قفز علينا هذا الفصل الاسود الكريه بفرسانه اللهاة - من صغار مفتونين ومرتزقة مجلوبين وافظاظ مستخفين . ليغيبوا هذا الاحترام ويهشموا هذا الاجلال ! فرسان اللهو وحملة الفؤوس ممن استخفوا باسم مصر العريق فشطبوه . وممن ضيعوا علم مصر الرفيع ومزقوه . وممن استلموا خدرها عرضا ناصعا فانتهكوه ! .. سنوات اللهو والجنون واذلال الكرامات ! ..

سنوات الطيش الشرير والانتهازية الشرهة وماستولدت من قطاع طرق وقطاع جذور بل قطاع رقاب ! .. سنوات التذويب لزبدة مصر ومدخرها الفخور من علماء واقطاب وزعماء ومفكرين ومبدعين ! .. وهلت الصغار الضحالى والناشئة الهش والصبيان القش ليتربعوا على المناصب ! . السفح بل الدهس بالحذاء لحملة الاقلام من صحفيين كبار وكتاب مرموقين ..

بل خذ صرر المال بالملايين لتستاجر لنا الاقلام القزمة سواء فى لبنان او الخليج ليشهروا بهذا الحكم او يتامروا على تلك

الدولة ' بل هات رؤساء تحرير لصحفنا الكبرى من عندهم فلا مانع ان تطرد العميد طه حسين ليحل مكانه النشاشيبى او اللوزى بل ولا مانع ان تطيح بالعلامة احمد زكى من رئاسة تحرير الهلال ليتولاه صبى مثل النقاش او متقافز مثل الزهيرى ' ..

كتاب الراى ورسل الشعب بالمئة والمائتين فى سلة الرفت والالغاء واقذف بهم باعة او مخزنجية فى دكاكين الخشب والاحذية والاستهلاكية ' .

هكذا كان يجب ان تتعرى مصر ' .. تهان مصر ' . تذل مصر ' .. ينهار جدار الاحترام لمصر ' .. والعالم يتفرج .. والاخوة العرب ايضا يتفرجون . الا من ندرة وقلة منهم بدات تتشفى وتتشجع !

ولان الله لايرضى لمصر طول المهانة - فقد ظهر لها المنقذ - ١٥ مايو - ليفتح عليها شباك الحريات ويعيد لها الافاقة ويحاول ان يسترد لها الكرامة ويطبب ماتزف منها من دم الجراح ! .. فكان يجب ان يزيح عن كاهلها الرتل والاثقال من سلطويين ومغتصبين وخطافين وانتهازيين .. هؤلاء توليد السنوات المهينة ! .. لا لم يشنقهم ولم يسجنهم ولم ينزع عنهم جنسيتهم بل اكتفى ان ينزع منهم اسلحة المناصب ! ..

من هنا بدا اعصار الجنون بل اللوثة المتهيجة لهم ! .. كانها نزعت منهم ابنا هم والدوه . او ملكا لهم وارثوه . او حظيرة وضعوا عليها اليد وهم بها متشبثون ! .. خرجوا بعدائهم الضارى بل الافتراسى الى خارج الحدود ! .. كونوا من انفسهم جيشا منبثا خارج الحدود ! ..

وهلت بالانهيال ولعن وتشهير وسباب وتجريح فى مصر رجالا ونساء واطفالا .. ووجدوا الاحتضان والترحيب طبعا من كل متشف وحاقد .. وجدوا الاقبال بل انهيال المال البترولى طبعا .. نصبوا سوقا للنخاسة يبيعون فيه شرف امهم وابيهم .. فتحوا المدرسة بل المدارس لتعليم الجيل العربى الجديد كيف يهجو مصر وكيف يهين مصر وكيف يتجرا على مصر .. هشموا اى جدار باق لاحترام مصر ! .. حكومة فى المنفى يرأسها عبد المجيد فريد ! .. مجلات وصحف شبابية

تتفنن فى شتم وتحقير الانسان المصرى يراسها ويديرها مرتزقة مصريون ! .. اذاعات موجهة من كل مكان يستلم البوق لها من العواصم البترولية متسولون مصريون ! .. خيانات جهيرة لمصر وعينى عينك يتبادل منكبون مصريون .. تسمين القذافى الى درجة اقتناعه بان بوسعه ان يحكم مصر ! .. وثبا وثبا ضد مصر ! .. هلت الصعاليك والمفاليك ضد مصر ! .. مباراة تشرد عجيبة . بدعوى انهم منفيون او مضطهدون - وهلت بشراهة استرزاق واستنفاع من الحاقدين العرب ! .. اصبحوا اصحاب

● المخدرات .. والانتقال من عصر إلى عصر

● القاهرة وعناقات الافارقة .

ملايين من تفرغ شتم مصر والهزء بها والسخرية بامورها .. الى درجة اصبحت الامور معهم احترافا وادمانا لاشفاء له .

واه ياتسامح مصر .. ويا ديمقراطية مصر .. فهاهم يتسللون بالعودة واحدا بعد واحد .. عائدون وكانهم اطهار مكافحون او شرفاء مناضلون .. بل هاهم يرصعون الشرفة المصرية . سياسيون وكتاب وصحفيون وشعراء ورسل راى وعقائد واحزاب الى اخر كسوة الاقنعة . بينما جلد الوجه منهم مبصوم بدميم الغدر والتربص .. التربص الا يخطفوا سفينة او طائرة . بل ان يخطفوا مصر كلها !

نتصارح .. يجب ان نتصارح - فهؤلاء هم الخاطفون !

* * *
* * *

● ● شكرا للتليفزيون توسيع الدائرة من اذاعة وعروض هلم جلسات مجلس الشعب فهنا التغذية والانعاش الشعبى المفتقد !

وملحوظة عن الحرارة البادية على ملامح الفصل البرلمانى الجديد . وهذا العزم الظاهر من قوانين انقلابية فى الطريق - او قوانين التفويق للصحوة الكبرى - بمثل تلك التى يعتزمها لانهاء عصر مصر الحشاشة او مصر الشمامة . وطرد الجوزة والقصبة والنصبة والغرزة والكركرة من اجهزة الاخفاء فى البيت المصرى !

والنية من هذا العزم بدت جلية من خلال هذا الانذار العاقل الحنون - الذى وجهه رئيس المجلس لعموم الاسرة المصرية اباء وامهات ورسم له امام الكاميرا وجه الاب - ان ياخذوا الحذر من الآن . فالقوانين الجديدة لن تغفر ولن تسامح ولن تطبطب على فلذات اكبادهم المدمنين ! .. وكما قرات أو سمعت ايضا . ففى النية الا وظيفة ولا عمل ولا حتى مقعد دراسة لمن يثبت كشف الهيئة انه الحشاش او الشمام او المدمن !

● حذر فذر .. من هو ؟

● الأمسية الخارقة وطبعها على اسطوانات !

وتاخذنا الملحوظة مع الديمقراطية البادية للدكتور محجوب . فنتوقع طبعا ان تطرح تلك القوانين لواسع المناقشة الشعبية قبل اقرارها - فالمهم عندنا هو المتعاطى الذى هو اللحم الاكبر للموضوع - فهل اعددتم له اسلحة الضد من اجل الانتشال او الانقاذ ! .. لا اقول اسلحة الحبس والمؤبد والاعدام - فتلك له اخر الحيلة - ولكن المطلوب له هو اسلحة او ركوبة الانتقال من عصر إلى عصر ! .. ملء الفراغات من مجوفات عديدة سوف تصارع ان تعود وتمتلىء . حتى بما هو اخس واخطر من الشم والتحشيش .. مزاجات جديدة سوف تظهر وادمانات محدثة سوف تبتكر .. قل لابد من انعاشات شعبية تطرح نفسها بديلا !

يعنى نستخلص للعزم والارادة مشروبا او مشروعا جديدا يحرسه الحنو والانهاض قبل الضبط والربط .. واسألوا اخوتنا اهل الصين ماذا بالله

● مهرجان السينما والموكب الانتخابى .

● الطبيخ البايت من موائد بترولية !

فعلوا او اى سحر ابتكروا لينتقلوا فى يوم وليلة من عصرهم الافيونى الدامس إلى عصرهم الحضارى الساطع !

* * *
* * *

● ● القاهرة تستدير هذه الايام إلى عناقات افريقية حارة ومنعشة . فمنذ اسابيع استضافت وفود وزراء الاعلام الافارقة لعقد مؤتمرهم عدة ايام . ثم فى الاسبوع الماضى استقبلت وفود وزراء الداخلية الافارقة ايضا عدة ايام . وقريبا سوف تفتح الاحضان لضيافة وفد حضارى لوزراء البيئة من كل دولة افريقية !

وشكرا للتليفزيون ايضا بكاميراته وميكروفوناته ان نقلهم ضيوفا مبهجين على البيت المصرى ويسمعهم يتحدثون ويتخاطبون ويتناقشون .. وعلى المائدة امامهم خريطة مفروشة للقارة الام بدولها الـ ٥٠ او الـ ٦٠ - متلاصقة وحميمة كتوائم لا يفصلها بحر او نهر او جبل او محيط .. كانوا وعلى طول زمن الغياب شريحة الالتهام على مائدة حضرة الاستعمار الغربى الشره .. امتص منهم الدم وحتى النخاع . وها هو يتفرج على تساقطهم قتلى من الجوع والجفاف .

مصر لهم تمد اليد .. ومهما كانت الازمات تمد لهم اليد .. هكذا نشجع مبادرات التلاحم الافريقى المصرى من مثل عقد تلك المؤتمرات الرسمية وياليتها تتحول إلى شعبية ! .. ومهما قيل عن تمزق الافريقيين اجناسا وطباعا واعتناقا . فإن لهم بحكم الدم اتفاق الاكبار والاحترام بل الاعتزاز والافتخار بهذا الجزء العريق الوضىء من جسم قارتهم الذى هو مصر ' .

* * *
* * *



● المنظر من بعيد على زميلنا القادر النشيط . سعد الدين وهبة . وهو يقود الركب والجحافل من موكب مهرجان السينما المنعقد عندنا هذا الأسبوع يذكرنى بمنظره الانتخابى الجحفلى التظاهرى حينما نزل بترشيح نفسه فى دائرة الازبكية ذات انتخابات '

نعم منظره الانتخابى من مظاهرة هذا المهرجان فالمنافس امامه - الذى هو صديقنا الاسطورى الممتع . كمال الملاخ . - ورغم انه اخلى الدائرة الميدانية له فى رياضية المنسحب رغما عنه الا انه مازال شبحا واثبا يقض المضاجع من اللاهث المنفرد سعد وهبة - فاين لمهرجان هذا العلم وكل علم هذا النفخ الدعائى الذى كان يقيم القاهرة ويقعدها ' اين له من بلاطات النشر من الصفحة الاولى وحتى الصفحة الاخيرة مع حريف الاثارة ومجموعته التى بقيت لها السيطرة الشعبية ' وخذ الملحوظة - وكاننا فى معركة حزبية ومزاجية لهذا المهرجان من جبهات الرفض له او عدم النشر عنه او التجاهل او التمييع له - ثم الرافضين سابقا ما هم مؤيدين لاحقا وكيف شد الحبل بين يمينيين ويساريين او بين رجعيين وتقدميين .. وابدا لا خجل انه مهرجان يمثل مصر كلها !

هكذا اتوجع مداعبا لعزيزى وهبة وايضا لصديقى الملاخ . ونظراتى بمرح الحنان على صديقنا التقى الوقور الوزير احمد هيكل وهو مضطر بصفته الرئيس او العريس ان يخوض الدندشة والزينة والمغانى من هذا البحر العطرى وزغللة الحفلات بين النجوم والنجمات ! .. وارجوه لرجوه بعد ان ينتهى من طقوس تلك الزفة المرهقة ان يعود إلى مقعده الوزارى الرصين ويضغط زرا يبلغ به اعادة النظر فى ان تكون وزارة الثقافة هى المسئولة عن مثل هذا المهرجان .. بل بالله ما الداعى اصلا أن يكون لنا مثل هذا المهرجان !

ولقد قلت سابقا ومنذ سنوات - اننا لكى نتاهل للدولية العالمية بمثل هذا المهرجان فيجب ان يكون عندنا قبلها نهضة تستحق او طموح يجيز او عبقرية توازى - لكى نرفع بها رؤوسنا معتزين وفخورين بدل ان ننكسها بمثل كل علم مخذولين ومكسوفين !

* * *

●● مواطن مصرى من الكويت اسمه « ابو طالب » يتساءل فى رسالة طويلة غضوب .. هل تقبل كرامة القارىء المصرى ان يقدم له كبار كتابه بعض « بايت الطبيخ » او « فتات الموائد » مما يقدمونه سلخنا وطازجا على الموائد الذهبية للقارىء العربى ؟!

يتساءل محتجا - وامامه ادلة - فهو يقرا الآن مسلسل رواية طويلة لكاتب قصصى مصرى شهير فى مجلة اسبوعية صغيرة تصدر فى ابو ظبى . والنشر لها فى نفس الوقت فى واحدة من كبرى مجلاتنا العريقة - والشرط لهم ان تتميز المجلة الظبيية بسبق النشر لحلقة او حلقتين عن المنافسة القاهرية !

ثم .. كاتب قصصى شهير وكبير ايضا .. قرا له قديما عدة قصص مصرية قصيرة كتبها خصيصا لجريدة قطرية .. وها هو يفاجأ باعادة نشرها حديثا فى اكبر صحفنا المصرية انتشارا !

ثم هذا المسلسل الصحفى المخزى لكاتب مصرى - يتباهى بانه مضحك العرب - عن تسولاته ايام هجرته او منفاه فى عهد السادات .. ذكريات ومغامرات وفرقعات نكت وبكل الهزء والاستخفاف والسخرية مما يدارى لها اى مصرى وجهه .. هذا المسلسل المفلوت ينشر فيه له عاما و اكثر فى مجلة عربية فى لندن وايضا فى جريدة خليجية - وسيرة بلاده ورجالات بلاده كانما يقزقز اللب ويرمينا بالقشر ... ... انه عار

يعيد نشرها فى احدى مجلاتنا الكبرى بل بنفس الرسوم التى ظهرت بها فى المجلة السعودية - فقط بعد ان رفع منها او خفف مارماه من غزير بصاق على وجهنا المصرى "

- الخص الخطاب الطويل للقراء الطيبين بعد ان حذفت الاسماء وقد الحقه بالمستندات والاصول لما ذكر وقال ولاتعليق لى الا ان استدير الى

* * *

●● حوار بالنص بين كاتب قصصى مصرى ومحرر عراقى من جريدة الف باء عراقية ' "

عزيزتى صحافة مصر اقول هش هش '

- ساقول لك مسالة .. نفس اوروبا بدات تؤمن بان مافعله هو التيار الجديد فى القصة العالمية . فبدأوا هم يتاثرون بما نكتبه نحن .. وحين تترجم قصصى ويكتبون لها مقدمات يقال عنها . انها قصص طليعة فى العالم كله وليس فى العالم العربى فحسب .. هكذا يقول الروس اصحاب تشيخوف وهكذا يقول الفرنسيون اصحاب موباسان وهكذا يقول الانجليز والامريكان .. وهذا يعنى ان ما انتجه هو ادب طليعى بالنسبة لهم .

- وصلت سيادتك للعالمية ؟

- هناك من يستطيع ان يحدد ذلك .. لكن هناك الكلام المشجع جدا .. كلام اسمعه ويثير خجلى - بالتواضع ! - فى بعض الاحيان .. مثلا .. لقد ظهر كتاب باللغة الروسية يقول ان الذين خلقوا القصة القصيرة للعالم كله هم « ادجار الان بو » و « بوكاشيو » و « جى دى موباسان » و « تشيخوف » .. ثم .. يضيفون اسمى المتواضع الى القائمة الخالدة - على افتراض اننا فى القصة القصيرة فى ميدان العالم كله وليس فى مجال تلك العربية فقط .

- ونحن نتحدث عن مكان الاستاذ العظيم فى العالم . هل اسال عن الذين رشحوا لجائزة نوبل العالمية من الادباء العرب .. ؟

- لحد الآن . لم يرشح لهذه الجائزة من العرب إلا انا .. نعم إلا انا .. وهذا شىء مؤسف .. مؤسف !!

عزيزى القارىء :
اختبر ذكاءك .. من هو ؟!

* * *

●● نجمة سينمائية خفيفة الروح .. لاذعة اللسان احيانا - اتصلت بى تليفونيا هذا الاسبوع . ولديها اقتراح تود ان تطرحه على شركة صوت القاهرة لانتاج الاسطوانات والكاسيتات - بان تسرع فتنتج لنا كاسيت تلك الحلقة التليفزيونية الخارقة من جزئين عن « امسية ثقافية » والتى استضاف فيها التليفزيون الكاتب يوسف ادريس !

قلت لها : ظريفة والله !

قالت : لاتضحك فانا جادة .. لقد كنت فى لندن حينما انبعث تفجيرات تلك الامسية ففاتنى ابهارها .. ولكنى قرات مقالات اجماع اشادة واعجاب وتعظيم وتصفيق متواصل من عشرات النقاد المعروفين الى درجة ان احدهم صارح القراء بانه من نشوة السماع حزم وسطه ورقص عشرة بلدى ! .. وآخر صاح هاتفا ومعلنا فى عموده بان الزمن لايجود بمثل هذا الابداع الفكرى إلا مرة واحدة كل مائة سنة ! .. وكتبت ناقدة اخرى وباشد الحماس انه مطلوب نيشان افخم لفاروق شوشة اذ تمكن فانتزع لنا كل هذا اللؤلؤ من القاع الغويط للعملاق يوسف ادريس !

هكذا تقترح نجمتنا اللاذعة الظريفة بما انشره مخففا .. فقط فالخوف لى ان يقرا تلك الفقرة صديقى « المهندس عبدالعال » رئيس صوت القاهرة فيجارى المصفقين والراقصين والمنتشين فيدق الاجراس امرا بطبع هذا الكاسيت !

نحن نتفكه ياعم عبدالعال ونسرى الهموم عن قرائنا الابرياء الطيبين ...

الشعب المصرى تنهش اللحم وهو « صندوق يقظة الضمير » ! .. نعم فى ... فقط فالحذر ان الخوف من سنوات ...

اقتصاديات

ما رأى وزير الاسكان ؟

جاءني في حالة انفعال شديدة وقال لي : إنهم يريدون أن إغلق المصنع الذى املكه للطوب الاسمنتي والذى لم يمر على بدء انتاجه سوى بضعة شهور !

سألته من هم ؟ قال احدى شركات المقاولات التي تعاملت معها لتوريد الطوب لها والتى تتولى تشييد شقق سكنية خلف شيراتون المطار .. وتتولى تنفيذ مشروعاتها من خلال شركة صقر قريش !

قلت ما هى الحكاية ؟ .. قال منذ حوالى ثلاثة شهور وانا اقوم بتوريد كميات من الطوب الاسمنتي لهذه الشركة وكان التسليم يتم بموجب ايصالات موقع عليها من قبل المسئولين بها وكان حساب ثمن هذه الكميات يتم وفقا لهذه الايصالات .. الا انه منذ حوالى شهر ونصف الشهر ذهبت الى الشركة - كالعادة - لأتسلم ثمن كميات تم تسليمها للشركة لكننى فوجئت باحد المسئولين بالشركة يبلغنى انه تم خصم قرابة ٥ آلاف طوبة من الكميات التى تم تسليمها تحت اسم « إشعار خصم » بدون سبب مقنع ! ! وسألتهم قالوا إن كميات الطوب التى تتم المحاسبة عليها هى الكميات التى يتم حسابها بعد انتهاء البناء ! ! !

وجاءنى يقول : هل هذا منطق ؟ ! ولم يكن منى سوى سؤال بعض خبراء الاسكان والتشييد ورؤساء شركات المقاولات ولم يكن اجاباتهم سوى أن ذلك منتهى « التهريج » ! وبعدها طلبت منه أن يذهب مرة اخرى الى المسئولين بالشركة لعلهم يعودون الى صوابهم فما كان منهم الا المساومة حول الكمية المختلف عليها وبداوا يقولون له انه يمكن التغاضى عن نصف كمية الـ ٥ الاف طوبة ! وبالطبع رفض وجاءنى مرة ثالثة ورابعة .. فاتصلت بادارة الشركة بمسئول هناك عرفت أن اسمه الاستاذ فؤاد وسألته هل هذا منطق ؟ .. فما كان منه الا أن قال إن هذه المشكلة بسيطة ولم يكن هناك داع لهذا كله فانه سوف يحلها « فورا » .. كان ذلك منذ قرابة ثلاثة اسابيع .. ولكن الحل « الفورى » الذى تحدث عنه الاستاذ فؤاد لم يأت بعد ! !

وسؤال للمهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان : ما رأيك في هذه الواقعة التى تجعل أى صاحب مصنع يتعرض لمثلها فيغلق مصنعه فورا ويبحث عن مشروع أخر سريع الربح .. وما أكثرها .. وهل هذا هو المنطق في الوقت الذى ينادى فيه الجميع بتشجيع الطوب وتشجيع مصانع بناء المساكن .. ؟ واضيف لوزير الاسكان أليست هناك رقابة على شركات المقاولات التى تتعامل بمثل هذا المنطق ؟

واضيف كلمة أخيرة « وهى أن اسم شركة المقاولات إياها لدى « مايو » وتحت أمر المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان .. لعل وعسى ! !

محمود سالم

وزير الاقتصاد :
ادارة القطاع العام على أسس مالية واقتصادية سليمة

كتب - محمد عبد الغفار :

اعلن الدكتور سلطان ابو علي وزير الاقتصاد ان السياسة الاقتصادية تستهدف تحويل القطاع العام إلى قطاع اعمال يتم ادارته على اسس مالية واقتصادية سليمة .

وتخليصه من الإجراءات الحكومية بعد أن اتضح أن أصول هذا القطاع المستثمرة تقدر بـ ٣٠ الف مليون جنيه والعائد يصل إلى ٢.٦ ٪ والحكومة تستهدف في ظل السياسة الاقتصادية الجديدة أن يرتفع العائد في العام القادم إلى ٦ ٪ .

واضاف أن البديل لعلاج العجز في ميزان المدفوعات نتيجة انخفاض اسعار البترول وانخفاض تحويل مدخرات المصريين في الخارج هو زيادة العائد من قطاع السياحة الذى يصل عائدها الآن ١٠٠٠ مليون دولار إلى ٣ آلاف مليون جنيه والحكومة سوف تشجع كافة الاستثمارات العربية والاجنبية للاستثمار في هذا القطاع .

واكد الوزير أن السياسة الاقتصادية تضع في اعتبارها وقف الانفاق الاستهلاكي والحد من الفاقد في الطاقة نتيجة زيادة معدل استهلاك الكهرباء .

واضاف اننا نعانى من اختلال الاسعار وهذا الخلل كان نتيجة تحديد الاسعار بطريقة ادارية ولتصحيح هذا الخلل سنعتمد على قوى العرض والطلب لتحديد الاسعار المطلقة والنسبية للقضاء على الوسطاء . والهدف الآن هو ترشيد الدعم ليصل إلى مستحقيه الحقيقيين بعد أن وصل سعر رغيف الخبز في بعض المناطق الشعبية في القاهرة إلى ١٠ قروش ..

واضاف أن تركيز الحكومة الآن هو تحقيق الكفاءة الاقتصادية والعدالة في توزيع الدخل وتخفيض استراتيجية تنمية الصادرات للحصول على العملة الصعبة .

واكد انه من المتوقع في موازنة ٨٥ - ٨٦ أن ينخفض العجز الصافى في الموازنة ليصل إلى ٩٠٠ مليون جنيه .

شركة مساهمة جديدة رأسمالها ٥٠ مليون جنيه

بلغ عدد الشركات المساهمة التى تمت الموافقة عليها في إطار قانون الشركات المساهمة الذى صدر منذ ٤ سنوات ٣٧٣ شركة جديدة رؤوس اموالها المصدرة ٤٦٤.١ مليون جنيه وعدد اسهمها ٢١ مليونا و ٤٠٦ الاف سهم .

صرح بذلك الدكتور محمد حسن فج النور رئيس الهيئة العامة لسوق المال وقال ان لجنة تاسيس شركات الأموال قد وافقت في اجتماعها الأخير على تاسيس شركة مساهمة تعمل في اطار قانون الشركات المساهمة في مجال التعامل على الأوراق المالية للشركات وتمويل المشروعات وادارة الاستثمارات ومحافظ الأوراق المالية . ويبلغ رأس مال الشركة المرخص به ١٠٠ مليون جنيه ويبلغ رأس مالها المصدر ٥٠ مليون جنيه وعدد اسهمها ٥٠٠ الف سهم .

مشروع مشترك مع البرازيل

تم الاتفاق بين شركة إدفينا للمنتجات الغذائية وبين بعض شركات الصناعات الغذائية بالبرازيل على إنشاء مشروع مشترك يقام بالاسكندرية وذلك لانتاج اللحوم المعلبة . صرح بذلك المهندس عادل عز الدين السماحى رئيس مجلس ادارة الشركة وقال إن طاقة هذا المشروع السنوية تصل الى ٥٠ مليون دولار وسيتم تخصيص جزء من انتاج المشروع للاستهلاك المحلى والباقى يتم تخصيصه للتصدير الى دول الشرق الاوسط والأسواق الافريقية .

لجنة استشارية تبحث السياسة العامة لمعهد التدريب باتحاد بنوك مصر

لماذا تأخر تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع تطوير قناة السويس ؟

كتب - ضاحى عثمان :

● ● إذا كان ايراد قناة السويس من عبور الناقلات عام ١٩٧٦ قد بلغ ٣٤٠ مليون دولار .. وان هذا الدخل قد قفز إلى ٨٧٥ مليون دولار عام ١٩٨١ ثم إلى ٩٤٠ مليون دولار عام ١٩٨٢ نظرا لافتتاح المرحلة الأولى من مشروع تطوير قناة السويس .. فلماذا تاخر تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع تطوير قناة السويس ؟

حول هذا السؤال كان اللقاء مع المهندس فاروق محمد ابو طالب نائب مدير التخطيط والبحوث والمشروعات الهندسية بهيئة قناة السويس : الذى قال : أن المرحلة الاولى من مشروع تطوير القناة والتى تم افتتاحها في ديسمبر من عام ١٩٨٠ سمحت باستيعاب وعبور كافة سفن البضائع الموجودة في الاسطول العالمى وجزء من الناقلات يمثل ٢٧ ٪ من الناقلات العاملة في الاسطول العالمى والتى تصل حمولتها إلى ١٥٠ الف طن بغاطس قدره ٥٣ قدما والناقلات الفارغة التى تصل إلى ٤٠٠ الف طن .. ولذلك فإن المرحلة الثانية من مشروع تطوير قناة السويس ينصب فقط على الناقلات العملاقة حتى ٢٧٠ الف طن بدلا من ١٥٠ الف طن وبغاطس ٦٨ قدما بدلا من ٥٣ قدما .. ولكن الوحدة الاقتصادية بهيئة قناة السويس درست جدوى تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع تطوير القناة في الوضع الراهن فاتضح ان السائد الآن فائض كبير في سوق الناقلات العملاقة ونقص انتاج واستهلاك البترول وكذلك انخفاض مستمر في سعره ..

ويضيف المهندس فاروق محمد ابو طالب .. انه في ظل هذه الظروف وجدنا ان تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع التطوير غير اقتصادية بمقارنتها بالتكاليف التى ستتحملها الدولة في سبيل تنفيذها لانها ستتكلف مليار دولار وكانت المرحلة الاولى قد تكلفت مليار و ٢٠٠ مليون دولار .. غير ان كافة الاعمال المبنية الموجودة على البر مثل التكسيات الجديدة وقيسونات رباط السفن الخاصة بالمرحلتين الأولى والثانية قد تم تنفيذها في المرحلة الاولى وان تكاليف المرحلة الثانية هى فقط اعمال تكريك اسفل سطح المياه .

ويذكر المهندس فاروق ابو طالب : ان الفائض من اسطول كراكات هيئة قناة السويس والمكلف باعمال الصيانة الدورية للقناة يتولى الآن توسيع المجرى الملاحى كخطوة في الطريق إلى المرحلة الثانية

خدمة خاصة .. للمصدرين المصريين :
الاجراءات الخاصة بتصدير البضائع على أساس الوزن والتحليل في الخارج

● ● قدمت صفحة « اقتصاديات » في الاسبوع الماضى اجراءات سداد قيمة صادرات الكتب والصحف والمجلات والدوريات المطبوعة في مصر .. واليوم تقدم الاجراءات الخاصة بالبضائع التى تصدر على اساس الوزن والتحليل في الخارج . وتلك التى تصدر على اساس التصنيع والاعادة . وايضا الاجراءات الخاصة بتصدير المعدات والمهمات بغرض الاستعمال والاعادة .

● بالنسبة للبضائع التى تصدر على اساس الوزن والتحليل في الخارج يتعين تقديم شهادات الوزن والتحليل في الخارج بعد مراجعتها واعتمادها من الجهة الفنية المختصة في مصر

● وبالنسبة للبضائع التى تصدر على اساس التصنيع والاعادة فانه يتعين تقديم شهادة رسمية من مصلحة الجمارك تؤيد اعادة البضائع السابق تصديرها بعد تصنيعها موضحا بها كمية وقيمة البضائع المعادة وانه لم ولن تصدر شهادة قيمية في هذا الشأن وكذا شهادة من مكتب مراجعة دولى تؤيد ان البضاعة المعادة هى صافى ناتج عملية التصنيع .

● وفيما يتعلق بسداد الاستمارات (ت . ص) المعتمدة على اساس البيع برسم الامانة . فان هذه الاستمارات تعتبر مسددة في حالة اذا ما قدمت فواتير البيع النهائية للبضائع او اى مستند اخر يثبت حصيلة البيع مصدقا عليها من احد ممثلى مصر في البلد المستورد واسترداد صافى حصيلة البيع . على انه يمكن التجاوز عن تقديم هذه المستندات في حالة استرداد القيمة المقدرة مبدئيا على الاستمارات (ت . ص) على اساس ان التعليمات تقضى بأن القيمة التى تعتمد هذه الاستمارات على اساسها في مثل هذه الحالات هى القيمة المقدرة كحد ادنى للبضاعة المصدرة برسم الامانة .

● وبالنسبة للمعدات والمهمات المصدرة للخارج بغرض الاستعمال والاعادة في نطاق مشروعات او عمليات تمت الموافقة على تنفيذها من الجهات المختصة . فانه يتعين تقديم شهادة من مصلحة الجمارك تفيد اعادتها الى مصر

● ● في الاسبوع القادم تقدم صفحة « اقتصاديات » القواعد الخاصة بالتصرف في النسب المحتجزة عن الصادرات غير التقليدية الى بلاد اتفاقيات الدفع .. وقواعد التجاوز المصرح بها .

دين ودنيا

آية الأسبوع

« فذرهم حتى يلاقوا يومهم الذى فيه يصعقون يوم لا يغنى عنهم كيدهم شيئا ولا هم ينصرون . وإن للذين ظلموا عذابا دون ذلك ولكن اكثرهم لا يعلمون . واصبر لحكم ربك فإنك باعيننا وسبح بحمد ربك حين تقوم . ومن الليل فسبحه وإدبار النجوم .

صدق الله العظيم
أخر سورة الطور

سماحة الاسلام وهمجية البشر

كتب - عيد محمد السيد :

الباحث في تعاليم الاسلام . والمتامل في نظمه . يجد انها لا تقف عند حد احترام العقل والفكر واعطاء فرصة الاختيار للانسان وعدم اكراهه على شيء دون استعمال الفكر والنظر في ذلك . وانما رفع الاسلام الأسس والقواعد لعلاقة الانسان بالانسان كما يوضحها بين الجماعات والدول . ويفسر ان تلك العلاقات في كل مجالاتها علاقة سلام وأمان . ليستوى في ذلك علاقة المسلمين ببعضهم . وعلاقاتهم بمن سواهم من غير المسلمين .

نذكر بعض مثالية الاسلام .. والقلب تكسوه الحسرة والأسى امام همجية البشر - والذين هم - للأسف ينتمون إلى العروبة والاسلام .. والتى تمثلت فعلتهم البشعة . في الأيام القليلة الماضية . في اختطاف طائرة مصرية وقتل ما يصل إلى الستين من الابرياء . غير مميزين بين طفل . وعجوز . وامراة متناسين ابسط قواعد العرف . والقانون . والانسانية لا يدفعهم إلى ذلك سوى الحقد والكراهية لمصر وشعبها الآمن والمجاهد . الصابر دائما ..

أردنا بهذا اللقاء مع فضيلة الأستاذ الدكتور عبدالله عبد الحى الأستاذ بكلية أصول الدين بالأزهر الشريف توضيح نظرة الاسلام لعلاقة الانسان باخيه الانسان ليفهم ذلك اخواننا في العروبة والاسلام - سامح الله الجميع - وليذكر أولو الألباب . فتفضل قائلا .

المعروف من تعاليم الاسلام انها عنيت أول ما عنيت بعد وضع الاسس لعلاقة المسلم بربه - برسم الطريق لتحقيق الصلة بين المسلم والمسلم . ولم تكن تلك العلاقة في نظام الاسلام قائمة على غرض مادى . وإنما هى لجمع القلوب . وتآلف النفوس . وصقل العقول . كل ذلك ضما للصفوف وتحقيق أمة واحدة . لذلك حذرت تعاليم الاسلام من عوامل الفرقة والضعف لتحقيق أهداف الأمة من إعلاء كلمة الله . واقامة الحق والعدل وفعل الخير . والجهاد من اجل استقرار المبادىء التى يعيش في ظلها الناس آمنين .

ولقد كون الاسلام بتعاليمه الروابط والصلات بين افراد المجتمع لتحقيق ذلك كله . ولأول وهلة ندرك ان على رأس تلك الروابط هو رباط الايمان لأنه هو المحور الذى تلتقى عنده الجماعة المؤمنة . وصدق الله العظيم إذ يقول : « إنما المؤمنون اخوة » .

كما ان المؤمن قوة لأخيه المؤمن لأن من طبيعة المؤمن وصفاته ان يحس باحساسه وينفعل بانفعالاته حزنا وسرورا ومن شأن ذلك كله ينفر الاسلام من كل ما يضعف من قوته . يقول الرسول الكريم - عليه السلام - « الاثنان خير من واحد . والثلاثة خير من الاثنين . والاربعة خير من الثلاثة فعليكم بالجماعة فإن الله لن يجمع أمتى إلا على هدى .

وبهذا كانت عبادات الاسلام كلها من صلاة . وصيام وزكاة . وحج تعمل على تحقيق ذلك في أعلى صورة .

ويضيف الدكتور عبدالله عبد الحى قائلا : ان الإستعمار قد ترك فينا آثارا سيئة من نتائجها ضعف التدين . وانحطاط الخلق . والتخلف في العلم مما ادى إلى تمزيق الامة الاسلامية إلى تلك الصورة التى نراها الآن .

وعلى هذا يجب على الأمة الاسلامية محاربة البغاة . والمفسدين في الارض من المسلمين الذين يقاتلون المسلمين لا لشيء إلا من أجل الدنيا والحصول على الرياسة فهذا الخروج يعتبر محاربة وان هؤلاء المحاربين جزاؤهم القتل او الصلب او تقطيع الايدى والأرجل من خلاف ومن قتل منهم فهو في النار .

وعن مثالية الإسلام في تعامل المسلمين بغير المسلمين يقول الدكتور عبدالله عبد الحى .

إذا تاملنا نصوص القران والسنة الصحيحة ندرك ان تلك النصوص تدعو إلى اقامة العلاقة بين المسلمين وغيرهم على التعارف والتعاون والبر وتقوية العلاقات الانسانية . وتحقيقا لهذا الخلق فقد قرر الاسلام المساواة بين الذميين والمسلمين . ووضعت تعاليمه ان لهم ما للمسلمين وعليهم ما على المسلمين في الحقوق والواجبات التى تتعلق بامور الدنيا . كما كفل لهم الحرية الدينية .

ذلك هو الاساس في علاقة المسلمين بغيرهم . ولا تتغير تلك العلاقة إلا إذا عمل غير المسلمين من ناحيتهم على هدم تلك العلاقة بعداوتهم للمسلمين . فتصبح المقاطعة أمرا دينيا وواجبا اسلاميا زيادة على انها اتجاه سياسى عادل على مقتضى معاملة المثل بالمثل .

ونترك فضيلة الدكتور عبد الحى بعد ان رسم لنا صورة عن مثالية الاسلام ونظرته إلى العلاقة بين الانسان واخيه الانسان سواء كان مسلما او غير مسلم .. ويبرز سؤال كبير لم أجد له حتى الآن جوابا .. هل من اقدم على جريمة الطائرة من حكام او منظمات .. او افراد .. هل ارادوا بذلك جهادا ؟ .. ؟ ! ام بطولة يصنعوها على جثث الأبرياء والأطفال .. ! ! أم انهم لا يعرفون هذا ولا ذاك ! !

رحم الله ضحايا الطائرة .. وحسبنا الله ونعم الوكيل .

من دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم

قال صلى الله عليه وسلم في دعائه .

اللهم اقسم لنا من خشيتك ما يحول بيننا وبين معصيتك . ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب ، ومتعنا باسماعنا وابصارنا وقوتنا ما احييتنا واجعله الوارث منا . واجعل ثارنا على من ظلمنا . وانصرنا على أعدائنا . ولا تجعل مصيبتنا في ديننا . ولا تجعل الدنيا اكبر همنا . ولا مبلغ علمنا . ولا تسلط علينا من لا يرحمنا .

اللهم إنى أسالك من صالح ما تؤتى الناس من المال . والأهل . والولد . غير الضال ولا المضل .

كلمة حق

يقول الله تبارك وتعالى

« يوفون بالنذر ويخافون يوما كان شره مستطيرا » هذا الهدى القرانى يحتم بل يوجب ان تكون النذور خالصة لوجه الله .. وان تذهب هذه النذور الى وجوه الخير .. ووجوه الخير التى نقصدها هى على الاقل اصلاح المساجد واقالة عثرات المحتاجين وتسديد ديون الغارمين .

ورغم اننى اختلف مع الدكتور الاحمدى ابو النور في كثير من وجهات النظر الا اننى اعلم ان الرجل ذا دين وغيرة على حرمات الله .. وقد يكون الرجل معذورا تجاه الاخطبوط القديم الذى يفرش اظافره على وزارة الاوقاف .. ولكن .. لابد ان نغضب لله .. ولله فقط .. وكنت اود ان يحمل رد الوزير الينا طرق الاصلاح فحجم النذور مهول .. تسعة ملايين جنيه .. كنت اود ان يبدأ الوزير المسلم د . الاحمدى أبو النور باصلاح حال المقرئين في المساجد والذى يقبض الواحد منهم ثمانية جنيهات شهريا .. لاتكفى لشراء ½ كيلو كباب .. او حتى فنجانين من الشاى في احد الفنادق التى تخصص فيها كبار الموظفين ..

كنت اود ان ينفق بسعة على اساليب الدعوة الى الله والنهوض بالدعاة

ان اموال النذور اذا كانت لاتنفق في وجوه الخير .. فأحرى بها ان تذهب لسداد ديون مصر .. او لبناء مستشفى للفقراء .. او لاصلاح بعض المساجد الاثرية القديمة او .. او .. فالقائمة طويلة .. وحبذا لو بدأ الوزير بتخصيص جزء من هذا المبلغ ينفق منه على تنشيط الدعوة الى الله .. وفتح الكتاتيب فإن اندثار الكتاب المصرى نذير باختفاء اللغة العربية لكى تحل محلها اللغة السوقية .. وانهيار الخلق ..

ان الحفاظ على كتاب الله .. والحفاظ على دين الله .. والحفاظ على اصول اللغة .. هى المبادىء الاساسية التى يجب ان يعنى بها اخونا د . الاحمدى ابو النور .. وليضرب ضربته في عنق الفساد .. وكل المخلصين .. من ورائه .. والله المستعان .. يفتح بيننا وبين قومنا بالحق وهو خير الفاتحين ..

إبراهيم راشد

فتاوى و أحكام

يرد عليها هذا الأسبوع
فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى

● يحاول البعض إخضاع بعض الحقائق العلمية في الكون للقرآن ، ويرفض البعض ذلك فما رأى الدين في ذلك ؟ سليم موافى

● ● إن الذين منعوا مجانبون للصواب . والذين غالوا مجانبون للصواب .. لاننا قلنا ونقول دائما أن القرآن كلام الله . والكون خلق الله . والحقائق في الكون موجودة فيه . والله خلقها . فلابد أن تنسجم مع كلام الله فلا يكون هناك تضارب . فإن حصلت ظاهرة التضارب فاما إنك فهمت حقيقة قرآنية وهى ليست حقيقة قرآنية . واما إنك اتيت بشيء ليس حقيقة علمية وقلت هو حقيقة علمية . فإذا ما تاكدنا أن هذه حقيقة علمية . وهذه حقيقة قرآنية فلابد أن يلتقيا لأن قائل القرآن هو خالق الكون .

● ما رأى الدين في قراءة القرآن من خلال الميكروفونات قبل صلاة الجمعة وهل هذا جائز ؟

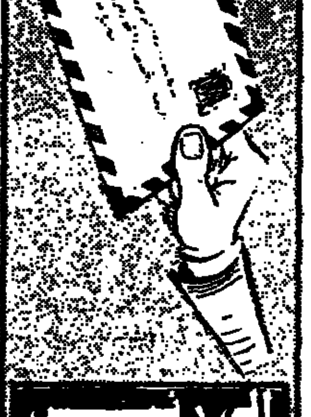
إن قراءة القرآن كما هو معهود الآن في المساجد بصوت مرتفع قبل صلاة الجمعة بدعة مستحدثة لم تعرف في عهد الرسول - عليه الصلاة والسلام - ولا في زمن الصحابة والسلف الصالح وهى مكروهة . لا سيما أن قراءتها على هذا الوجه تحدث تشويشا على المصلين . وكذلك الحكم في الجهر بالتسبيح والتهليل مما يحدث تشويشا على المصلين بل نص بعض المالكية على أن ذلك إذا احدث تشويشا كان حراما .

● مشكلتى اننى لا استطيع حب أبى لاختلافى معه في الرأى والمبادىء . وفي نفس الوقت لا أريد أن أعصى الله تعالى ؟ فماذا أفعل ؟

و . م . م

● ● مهما اساء الوالد او الوالدة فإنه يجب على الأبناء معاملتهما بإحسان وبرفق وبحنان وأن يعطفوا عليهما لأنه يستحيل على الوالدين أن يقسوا على الأبناء قسوة ضارة إلا في حال الشذوذ . أو الجنون والاسلام يوصى الأبناء بمعاملة الأبوين معاملة كريمة ومهما اختلفت مع ابيك في الرأى والمبادىء فلا يصح ابدا أن يكون هذا سبب عدم حبك له . فمطلوب منا الاحسان الى الوالدين ورعايتهما وعدم إيذاء إحساسهما

مواقيت الصلاة



الى رئيس التحرير

من المسئول عن هذا الخطأ

كنا نشغل شقة بالعقار رقم ٣ ميدان الظاهر بالقاهرة قسم باب الشعرية قبل عام ١٩٧٥ باسم والدى سعد على البغدادى ..

وفي عام ١٩٧٥ تم هدم العقار بعد إخلائه اخلاء اداريا واعطيت لنا ورقة رسمية بالاخلاء وتقدم والدى بهذه الورقة للموظف المختص بالاسكان بتاريخ ٢٦/٧/١٩٧٥ ووقع وافاد بالاستلام .

وقيمة هذه الورقة الرسمية في انها تخول لصاحبها الحق القانونى في الحصول على شقة من شقق محافظة القاهرة التى توفرها لمن اخليت منازلهم اخلاء اداريا للهدم ..

إلا ان الموظف المختص بالاسكان ولأسباب لانعرفها قد وقع وافاد بالاستلام ولم يدون اى - بيانات في السجلات وبالتالى فلايوجد بحى وسط القاهرة اى بيانات عن هذا الحق ولا الملف الخاص بالعقار رقم ٣ بميدان الظاهر قسم باب الشعرية ولا كشوف حصر المستفيدين وهم شاغلو العقار عند اخلائه ولا الطلبات التى تقدمنا بها للدخول في القرعة وبناء عليه استبعدنا من القرعة التى كانت تجرى في حى وسط القاهرة بسبب هذا الخطأ من الموظف المختص .

وبهذا فالمسئولية موزعة بين جهتين كل منهما تنفى المسئولية عن نفسها وتلقيها على الجهة الاخرى ..

اما الجهة الأولى فهى ادارة الاملاك والاسكان بديوان محافظة القاهرة ..

والجهة الثانية هى حى وسط القاهرة .. وبالتالى فنرجو سيادتكم بإحالة هذا الموضوع للجهتين لمعرفة من المسئول عن هذا الخطأ وتلافيه لتخصيص شقة لنا من شقق المحافظة .

وكل ماأطلبه هو تخصيص شقة علما بأن هذا ليس طلبا استثنائيا حيث قد علمنا ان محافظة القاهرة قررت توزيع الشقق على الاحياء المختلفة بالاقدمية من عام ١٩٧٥ وهو العام الذى اخلى فيه منزلنا اخلاء اداريا والغى نظام القرعة الذى كان معمولا به من قبل .

ومن ناحية اخرى فاننا قد حرمنا من دخول القرعة بسبب خطأ الموظف المختص مما اضاع علينا فرص الحصول على شقة ونحن لانضار بخطأ موظف أهمل اهمالا جسيما في تأدية واجبات وظيفته .

ثمانية سنوات من العناء والتردد على موظفى الاسكان والكل ينفى المسئولية عن نفسه وضاعت حقوقنا بين ادارة الاملاك والاسكان بالمحافظة وبين حى وسط القاهرة ..

محمد سعد على البغدادى المحامى
الشركة العربية للأدوية والصناعات الكيماوية بالاميرية

ماهو رأيها ؟

ماهو رأى صحف المعارضة التى كانت تدافع عن مخرب ليبيا مدمر القذافى بعد ان ادانه الرأى العام العالمى ؟

محمود البلاح
شبرا البلد - القاهرة

يستحق الشكر

المهندس سمير ابو السعود المفوض العام على شركة توزيع كهرباء الاسكندرية يستحق الشكر .. فالكهرباء الآن منتظمة بشكل عظيم .

محمد المهدى اسماعيل
عضو الحزب الوطنى
الاسكندرية

قطارات لاتنفعنا !

قمنا ببناء محطة للقطار بقريتنا بالجهود الذاتية .. والقطارات التى تتوقف بها لا تفيدنا في شيء .. ونطالب بايقاف جميع القطارات بالمحطة .

محمد ابراهيم ابراهيم
الابعادية - ادكو - البحيرة

العبوات الدوائية

لم نعرف السبب !

تمت ترقيتنا الى وظيفة مدرس اول مواد تجارية بقرار مديرية التربية والتعليم بالقليوبية رقم ١٣٨٧ بتاريخ ٣٠/١٢/١٩٨٤ طبقا للقرار ٥٠ لسنة ١٩٨٠ وموافقة اللجنة المعتمدة في ١٥/١١/١٩٨٤ وبناء عليه اخلينا طرفنا كمدرسين مواد تجارية بمدرسة شبرا الخيمة الثانوية التجارية ووقعنا قرار قيامنا بالعمل مدرسين اوائل مواد تجارية بمدرسة قليوب الثانوية التجارية وفجاة وبدون معرفة السبب سحبت الترقية منا مع احقيتنا لها .. نناشد مدير التربية والتعليم بالقليوبية اعادة الترقية الينا كمدرسين اوائل ..

عنهم
راوية حسن قابيل
سامية مشرقى رزق

ابنى لايرى النور

لدى طفل عمره الآن ١٠ سنوات ويحفظ القرآن الكريم بالكامل لكنه مريض في عينيه .. وعرضته على كافة المستشفيات العامة والخاصة وصرفت عليه كل ما املك .. وجميع الاطباء اكدوا ان حالته قابلة للشفاء بنسبة ٣٠ ٪ اذا استمر في العلاج وانا عامل بسيط وأعول اسرة مكونة من ٦ افراد ولم يعد في مقدورى العلاج .. ولذا فإننى اطمع في المساعدة من اصحاب القلوب الرحيمة واطباء العيون !!

السيد احمد المغربى الجمل
أويش الحجر - المنصورة

انقذونا من المجارى !

سكان بولاق الدكرور يعانون من الطفح المستمر للمجارى الأمر الذى يعرضنا الى العديد من الامراض الوبائية . والعمال المكلفون بالعمل يتقاضون راتبا شهريا من سكان كل شارع ولا يظهرون الا كل شهر فقط . ثم يختفون بعد ذلك ويتركونا والشوارع إمتلات بالمياه وطفحت داخل المساكن .. فهل من مغيث ؟؟

فؤاد السبكى
٩١ ش احمد عبدالبارى
بولاق الدكرور

لم تردنا رسميات بخصوصكم !

طالعتنا الصحف المصرية وانا في احدى الدول العربية بخبر جاء مضمونه الآتى : كل من هو متخلف عن التعيين من دفعات سنة ١٩٧٧ ومابعدها من حملة المؤهلات المتوسطة بسبب الاصابة او [السفر للخارج] او الزواج .. عليه الحضور الى أرض الوطن قبل تاريخ ٣٠/٦/١٩٨٥ وذلك لاستلام تعيينه بالقوى العاملة ومن يحضر بعد هذا الميعاد فسوف يسقط حقه في المطالبة بالتعيين مرة اخرى ولن يقبل اى عذر مهما كانت الاسباب هذا بالاضافة الى انهم بعثوا للقنصلية المصرية هناك بما يؤيد ذلك واعلانه ليطلع عليه المصريين هناك !!

ولما كان هذا الخبر يهمنى لانى متخلف عن التعيين لظروف السفر من دفعة سنة ١٩٧٩ فقد اخبرت ايضا كل من يهمه الامر بضرورة السفر الى مصر قبل انتهاء المهلة المحددة وحضرت الى مصر بتاريخ ٢٩/٥/٨٥ وضحيت بالعمل هناك على الرغم من الراتب الكبير الذى كنت اتقاضاه وقمت يوم ١٠/٦/٨٥ بعمل بحث من جديد عن طريق مكتب عمل مركز مطاى التابع لمحافظة المنيا وارسلوه للقاهرة (اى البحث) ومنذ ذلك التاريخ لم استلم الخطاب حتى الآن .. بالله عليكم هل يرضيكم هذا ؟ .. ولا أرى لمن أشكو ؟ . والى اين أتوجه ؟ .. وقد طالعتنا الصحف مؤخرا بانه سوف يتم تعيين فائض الخريجين « المتخلفين » في نهاية شهر سبتمبر المنقضى سنة ٨٥ ولكن دون جدوى .. ذهبت الى مديرية القوى العاملة بالمنيا فقال لى الموظف المختص . « لم تردنا رسميات بخصوصكم » وعليك بأن « تصبر » !! وماذا بعد الصبر ؟ .. فهم لم يتركونا نعمل في بلاد الله الواسعة لكى نبنى مستقبلنا ولا هم اعطونا الفرصة باستلام التعيين بمصر ..

احمد شحاته حجازى
مطاى - المنيا

غرفة بالنفر !!

ظاهرة ايجارات الغرف المفروشة والتى بدأت تنتشر بين اصحاب وملاك العقارات في بعض المناطق السكنية بمحافظة القاهرة .. تجرى دون تنظيم او ادارة أو توجيه .

ايجارات هذه الغرف كثيرا مايطلب المالك دفع رسوم ومصاريف استهلاك كهرباء ومياه وكذلك اجرة لبوابى العقارات ..

فمثلا ايجار غرفة مفروشة من الخشب تقع فوق أسطح احدى المنازل بلغ اربعين جنيها علاوة على تهديد المالك في كل شهر بزيادة الايجار خلال الموسم الدراسى نظرا لحاجة الطلبة لهذه الغرف .. بالاضافة لتهديد المستأجر بالطرد اذا لم يخضع لاوامر صاحب العقار ولذلك اطالب بتشكيل لجنة من وزارة الاسكان لمتابعة وتنظيم وادارة تلك الغرف .. رحمة بهؤلاء السكان الذين يقعون فريسة لاستغلال السماسرة وملاك هذه العقارات ولوضع حد لهذه الايجارات وتنظيم العلاقة بين المالك والمستأجر ..

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل

نجوم الأهلى الابطال شرفوا الكرة المصرية

احتفظوا بكأس افريقيا للاندية ابطال الكئوس للعام الثانى

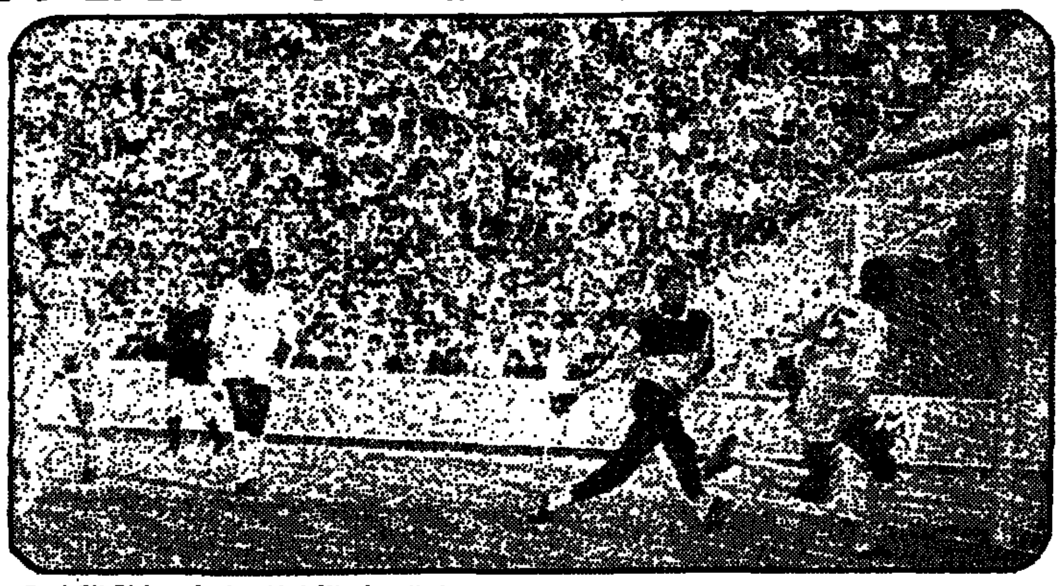
نجاح الأهلى فى الاحتفاظ بكاس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس انجاز ضخم للكرة المصرية . تلك حقيقة يجب التاكيد عليها من قلب نيجيريا وعلى نغمات ٧٠ الف متفرج ومن بين اقدام فريق له وزنه ينجح ابطال النادى الاهلى ممثلو مصر فى سحب البساط الاخضر من ليفنتس ويعودون الى مصر بكاس ابطال الكؤوس .

حقق الأهلى ما حققه الزمالك فى العام الماضى فتركت الكرة المصرية بصمة كبيرة فى اذهان كل نيجيرى وكسبت شهرة كبيرة تكفيها لان تبدأ صفحة افريقية جديدة .

صحيح ان الحظ لعب دورا كبيرا لصالح فريقنا الا ان اللقاء اعطى الجميع درسا طالما نبهنا وتحدثنا عن انه درس نتيجة اللقاء الأول فلولا فارق الهدفين لكان الموقف اكثر خطورة .

لم يكن الفوز بالكأس هو مكسب الكرة المصرية فقط فقد حقق الفوز هدفا اخر لا يقل اهمية عن الحدث نفسه وهو اشتراك ٣ فرق مصرية فى بطولات كاس العام القادم .

مايو الرياضى



صاروخ مجدى عبدالغنى يسكن شباك ليفنتس مسجلا الهدف الأول للاهلى فى مباراة القاهرة

صحيح ان الحظ لعب دورا كبيرا لصالح فريقنا الا ان اللقاء اعطى الجميع درسا طالما نبهنا وتحدثنا عن انه درس نتيجة اللقاء الأول فلولا فارق الهدفين لكان الموقف اكثر خطورة .

لم يكن الفوز بالكأس هو مكسب الكرة المصرية فقط فقد حقق الفوز هدفا اخر لا يقل اهمية عن الحدث نفسه وهو اشتراك ٣ فرق مصرية فى بطولات كاس العام القادم .

قصة البطولة

بدأت قصة الفوز والاحتفاظ بالكاس فى القاهرة عندما نجح ابناء مصر اصحاب الفانلة الحمراء فى تحقيق فارق هدفين فى مرمى ليفنتس وجاء دور الشق الآخر الذى حقق امال الكرة المصرية ومن هذا المنطلق شعر كل مصرى فى نيجيريا ان الهدف قومى من الدرجة الأولى فعمل الجميع فى مسرحية واحدة مخرجا ادوارها باتقان يصل الى حد المثالية :

اجراءات المطار تنتهى فى دقائق .. التفاف الجالية المصرية حول البعثة .. العزائم التى تسابق اليها الجميع .. دور السفارة المصرية وعلى راسها السفير صلاح عابدين والشعور الصادق ان الجميع يطأ ارض مصرية والشعور الصادق كل هذا الشحن المعنوى شعر به ابطال الاهلى وترجم شعورهم الى الروح القتالية العالية داخل الملعب من اجل وضع بصمة عرفان بالجميل ورسم بسمه على شفاه كل مصرى سواء على ارض نيجيريا او خارجها وكان المسك ختاما للعام الكروى ٨٥ ..

اللقاء المصرى واللحظات العصيبة

منذ البداية كانت الايدى تغطى القلوب التى ترتجف خشية حدوث مالا يحمد عقباه خاصة بعد الاداء غير الموفق لخطوط الاهلى مع بداية المباراة .. لعب الأهلى الشوط الاول ٤ - ١ - ٤ - ١ بتقدم الخطيب بمفرده كراس حربه ونجح فقط فى شىء هام وهو حجز لاعبين خلفه .. ووسط الحماس والروح القتالية العالية جدا للاعبى ليفنتس تهتز المدرجات فرحة بهدف فريقها فى مرمى ثابت البطل المتالق الذى انقذ مرماه من أربع فرص مؤكدة ويسير الشوط على نغمة ووتيرة واحدة .. الدفاع المصرى يشتت ومحاولات ليفنتس لا تهدأ بل تزيد ضراوة ويهتز الاداء الاحمر اكثر وان امتلك اكثر من لاعب زمام نفسه فادى البعض ببسالة وتعرض الكثيرون لخشونة متعمدة .. الدفاع والوسط ادى دوره ولكنه لم يستطع اداءه كاملا اما الهجوم فكيف يؤدى دوره وامامه دفاع وخط وسط يعود اكثر سرعة متعمدا على قوة الانقضاض الممزوجة بالخشونة المتعمدة لاعتمادهم على الكرات القصيرة العالية ليستثمرها مهاجموهم .

شوط المعجزة :

تغير وتبدل الحال .. هبط اداء ليفنتس الذى غالى فى بذل الجهد فى الشوط الأول وارتفع فى المقابل اداء

رسالة لاجوس



شريف شوقى

الاهلى سبحان مغير الاحوال ..

يبدأ الأهلى بامتلاك الكرة على فترات وارتفعت الروح القتالية والمعنوية للاعبين ومع مرور الوقت بدأ الأمل يتضاعف والسكون يخيم على الملعب وكان الجوهرى موفق فى نزول اسامة عرابى ليكمل مشوار عامر فكان مكسب حقيقى للفريق رجحت بنزوله كفة الأهلى بادائه المميز لواجبه الدفاعى ومساهمته للواجب الهجومى اما طاهر ابو زيد فقد اكمل مشواره رغم اصابته وعدل الجوهرى فى خطوط الفريق قبل النهاية بـ ربع ساعة وعاد الخطيب الى الوسط وتقدم زكريا كراس حربة واصبح الميزان التوقيتى مبشر خير لفريقنا ..

ويطلق الحكم صفارته ليلتف الجميع داخل الملعب اداريين ومدربين ولاعبين ورجال الاعلام الكل انبهر واختلطت الدموع بالابتسامات وامتلك الاهلى كاس افريقيا للمرة الثانية على التوالى .

وسط ذهول جمهور نيجيريا الذى كان يردد عودوا الى بلادكم عودوا الى بلادكم ..

احضر بشرط !!

كان المفروض ان يحضر رئيس الدولة المباراة وكان قد حضر مباراة الزمالك وشتنج ستار العام الماضى كرئيس لاركان ونشرت احدى الصحف النيجيرية موافقته على حضور المباراة بشرط قاله هو ان يسلم الكاس لليفنتس .

فريقنا افضل .. والحظ لعب مع الاهلى

اما الصحف فقد خرجت جميع الصحف النيجيرية صبيحة يوم الاحد تنعى حظ فرق نيجيريا العاثر امام الفرق المصرية فقالت صحيفة كونكورد ان ليفنتس من الفرق التى لا تحرز اهدافا كثيرة ولذلك لم يستطيعوا الغاء فارق الهدفين وقد هزموا فى القاهرة قبل ان يختار والكاس لاجوس .

وقالت صحيفة سافدى .. كنا نقول ان ليفنتس يمكن ان يكسب المباراة ونجح دفاع ليفنتس فى اداء واجبة ولكن لم ينجح مها حجوة فى تحويل السيطرة الى اهداف ورغم ان الفريق المصرى لم يقدم شيىء لا فى فن الكرة ولم يكن فى مستواه الذى شاهدناه فى القاهرة الا ان حظ الفرق المصرية على ارض نيجيريا يعانق سحب السماء .

وقالت صحيفة الجاردين : رغم ان الاهلى مجموعة كبيرة من اللاعبين صاحبى الشهرة وافة اكثر شعبية فى العالم العربى الا ان ليفنتس القى لاعبوه درسا فى الكرة ..

المصريين احرزوا هدفين عن طريق السرعة الفائقة مع السيطرة الفائقة على خط الوسط فى لقاء القاهرة والموقف كان يحتاج الى خطة تكتيكيه لكى يحقق نتيجة افضل ولكن لم ينجح التسرع وعدم استثمار الفرص الكثيرة التى لاحت لمهاجمية مع وجود عملاق يحرس مرمى الأهلى .

وان المصريين قد اتوا ليلعبوا بطريقة دفاعية ونجحوا كما نجح الزمالك من قبل وزاد الاحساس بان اللقاءات النيجيرية تخرج دائما لصالحة رغم اجادة الفرق النيجيرية

كأس افريقيا فى القاهرة مساء اليوم

من المقرر ان تصل بعثة النادى الاهلى الى القاهرة مساء على طائرة مصر للطيران والتى تقلع من ابيدجان بساحل العاج صباح اليوم لتصل لاجوس الساعة العاشرة حيث ينقلها لاعبو الاهلى فى طريق عودتهم الى القاهرة ولكن ذلك يتوقف على مدى تحسن حالة الجو السيىء فى لاجوس حيث تشتد رياح الهرمتان



الهدف الثانى لزكريا ناصف فى المباراة الأولى

ثابت البطل وخط الدفاع

وراء احتفاظ الأهلى بالكأس

بقلم :
أحمد مكاوى

انتزع الأهلى بطولة الأندية الأفريقية ابطال الكؤوس هذا العام على الرغم من هزيمته امام ليفنتس بطل نيجيريا ١ - صفر فى اللقاء الثانى بينهما بمدينة لاجوس .. لعب ثابت البطل ودفاع الأهلى الدور الرئيسى فى تحديد نتيجة المباراة .. لم يظهر مهاجمو الأهلى بالصورة المشرقة المعروفة عنهم .. رجحت كفة فريق ليفنتس بفضل السرعة فى فنون اللعبة ..

الأهلى والفوز الكبير :

حقق النادى الأهلى فوزا كبيرا للكرة المصرية انتزع البطولة الافريقية للأندية ابطال الكؤوس للمرة الثانية .. على الرغم من هزيمة الأهلى ١ - صفر امام ليفنتس فى لاجوس عاصمة نيجيريا فقد سبق ان فاز الأهلى فى اللقاء الأول ٢ - صفر بالقاهرة وبذلك فاز بالبطولة بفارق الأهداف .. لقد اسعدت النتيجة جماهير الكرة المصرية على كافة المستويات الانتماءات بعد سلسلة الكبوات التى تردى فيها الفريق القومى ونادى الزمالك فى البطولات الافريقية المختلفة .. اختلف العرض الفنى الذى قدمه الأهلى خلال المباراتين كان الفريق الأسرع والأخطر والأكثر ترابطا وانسجاما وخطورة فى مباراة القاهرة التى انتهت بفوزه بفارق هدفين وضاعت اهداف أخرى اكيدة .

لقد سبق ان ناديت بجريدة مايو القراء انه من الصعب ان يصاب مرمى الأهلى بهدفين أو ثلاثة لم يسبق ان منى مرمى الأهلى بمثل هذه الأهداف فى البطولة الافريقية او فى مباريات الدورى فقد تحقق ما نادينا به وخسر الأهلى المباراة بفارق هدف واحد فقط .

اضطر الأهلى ان يلعب مدافعا فى مبارياته الحاسمة والفاصلة فى لاجوس بنيجيريا واعتقد ان جميع لاعبيه وضعوا فى اعتبارهم ان يحققوا النتيجة المطلوبه بشرط الا يصاب مرماهم باكثر من هدف واحد ولذلك احتفظ دفاع الأهلى بمراكزه الدفاعية فى نصف ملعبه وكان هدف افراده منع الخطورة عن مرماهم واتخاذ مبدأ السلامة اولا باول وفعلا لعب افراد الدفاع دورا كبيرا فى تحديد نتيجة المباراة اتسم اداء جميع لاعبى الأهلى بالبذل والتضحية والعطاء وان اختلفت درجات ادائهم فارتفع مستوى المدافعين اضعاف مستوى المهاجمين فقد حد كل من محمود صالح وضياء السيد من انتاج مهاجمى ليفنتس فى المنطقة امام مرماهم بالاضافة الى دور ربيع ياسين الذى اوقف نشاط الجناح الايمن وفعلا شتتوا كل الكرات الخطيرة قبل أن تصل الى منطقة جزاء الأهلى وان اضطر لاعبو خط الظهر الى تغطية منحت رمضان الذى صعب عليه مجاراة سرعة ايبو جناح ايسر ليفنتس

حقيقة قام علاء ميهوب ومجدى عبد الغنى بالدور الهجومى فى بعض الفترات ومحاولة نقل الهجمات الى نصف ملعب ليفنتس ولكن صعب على مهاجمى الأهلى الافلات من اللصيقة اللعبة التى فرضت عليهم فقدت هجماتهم وخطورتهم وانتاجهم المهارى

كان ثابت البطل نجم فريق الأهلى والمباراة ولعب دورا كبيرا فى تحديد نتيجة وقد انقذ عدة كرات خطيرة سددت على مرماه وفى نفس الوقت قطع كل الكرات العرضية العالية فى توقيت دقيق ولا يسأل عن الهدف الذى منى به مرماه .

الزمالك فقد نقطتين غاليتين امام المحلة

وتعادل المصرى مع المقاولون .. والاسماعيلى مع السويس .. والمنصورة مع البلاستيك

فى الدورى العام تعادل المقاولون والمصرى ٢/٢ فى مباراة قوية جادة وسريعة وفازت المحلة على الزمالك ٢/١ بالقاهرة .. كان فريق المحلة الاسرع والأخطر طوال الشوطين وهبط اداء الزمالك فرديا وجماعيا كما تعادل السويس والاسماعيلى بدون اهداف والمنصورة والبلاستيك :

عوامل فوز المحلة :

● تالق كل لاعبى المحلة فى الخطوط الثلاثة وقدموا كل ما يملكون من جهد وفن لصالح الاداء الجماعى والذى ساهم بقدر كبير فى ان يقدم فريق المحلة عرضا فنيا قويا جدا وسريعا توجه بالفوز بهدفين .

● لعب خط وسط المحلة دورا رئيسيا كبيرا فى تحقيق هذا الفوز الكبير فقد ملأ شوقى غريب وناصر التليسى والزفتاوى منطقة وسط الملعب شعلة وحركة ونشاطا ومهارة فردية وجماعية .. قاموا بالدور الدفاعى عندما زادت هجمات الزمالك واستطاعوا ان يحدوا من خطورتها

● كان خط ظهر المحلة اصلب واقوى واسرع انقضاضا فى نهاية المباراة عندما زادت هجمات الزمالك فى نهاية المباراة وقد ساهموا فى الحد من خطورة مهاجمى الزمالك

● لعب جناحا هجوم المحلة احمد حسن وخالد عيد دورا كبيرا فى خلخلة دفاع الزمالك وفتحا الثغرات وهيا الكرات ليلقى اللاعبين اسفرت احداها عن الهدف المبكر الذى احرزه المشاقى .. لم يختبر المغاورى جديا طوال الشوطين .

عوامل هزيمة الزمالك :

● هبط مستوى معظم لاعبى الزمالك فى كل الخطوط وقد ساعد ذلك على تواضع الاداء الجماعى الذى اتسم بالبطء وعدم احكام التمريرات فاهتز الدفاع علة وصعب على المهاجمين اختراق دفاع المحلة الصلد .

● اهتز مستوى لاعبى خط ظهر الزمالك وصعب عليهم مجاراة سرعة انطلاقات مهاجمى المحلة ففتحوا الثغرات المرة بعد الاخرى .

● قل انتاج مهاجمى الزمالك بسبب فرض الرقابة اللصيقة على افراده فلم يظهر مهاجم بحالته العادية التى سبق ان ظهر بها حتى طارق يحيى نجم هجومه الذى احرز هدف فريقه بقنبله من خارج منطقة الجزاء فلم يساهم كعادته فى زيادة خطورة هجمات الزمالك ولم يوفق لاعبو خط الوسط فى القيام بدورهم الهجومى

المقاولون والمصرى :

قدم الفريقان عرضا فنيا قويا جدا ومثيرا .. تبادل الفريقان الهجمات فى سرعة وخطورة حقيقية وتبادلا احراز الاهداف فكان الهدف الاول للمصرى سجله جمال جوده بمهارة فردية وتعادل للمقاولون علاء عبد الحفيظ بقذيفة مباشرة ثم تقدم المقاولون بهدف لعلاء نبيل فى الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول .. لم يهدأ المصرى حتى انتزع التعادل بجداره بقنبلة طارق سليمان قبل نهاية الشوط الثانى .

● ظهر معظم لاعبى الفريقين بصورة مشرقة وقدموا كل ما يملكون من جهد وفن لصالح فريقهم وقد كان اينو نجم المصرى محور تحركات فريق المصرى وساعده طارق سليمان ومجدى امام فى تكملة الدور الهجومى معظم فترات المباراة

● بذل جميع لاعبى الفريقين الجهد بسخاء دفاعيا وهجوما فاكملوا المباراة بنفس القوة والجدية فى النهاية كما كانوا فى البداية .. لا يسأل حارسا المرمى عن الأهداف الأربعة .

الاسماعيلى والسويس :

كان فريق الاسماعيلى يبتغى الفوز حتى لا يتزحزح عن المركز الثانى ولكن لاعبى السويس تمكنوا من اقتناص نقطة ثمينة من الاسماعيلى على ارضه ووسط جمهوره ليرتفع الاسماعيلى إلى ١٢ نقطة

المنصورة والبلاستيك :

تعادل الفريقين بدون اهداف بالمنصورة ليرتفع رصيد الفريقين إلى ١٠ نقاط .

صانعو النصر يتحدثون عن الفوز العظيم

وكان لمايو الرياضى هذه اللقاءات الخاطفة مع ابطال افراح مصر :

الجوهرى :

الحمد لله الذى وفقنا فى ان نرسم بسمة سعادة على وجوه ابناء مصر .. ادى لاعبونا دورهم كاملا وتحمل خط دفاعنا عبء اللقاء .

وكان افراده جميعا عند حسن الظن بهم اما الهجوم فلن يؤدى حسب الخطة وليس ذلك لعيب فى لاعبينا ولكن للطريقة غير المتوقعة التى ادى بها لاعبو ليفنتس الذى اعتمدا كليا على ارسال الكرات المباشرة العالية فلن تكن هناك كرة بقدر ماكان هناك رميات او ضربات عالية .

شعرت بالخوف من ضياع مجهودنا جميعا بعد الهدف خلال الشوط الاول ورفعت معنوياتى بعض الشيء فى الشوط الثانى اما افضل لاعبى الفريق فاصدق القول ان قلت جميعهم كان على مستوى المسئولية

اما فريق ليفنتس فهو فريق جيد ولكنه لم يملك الهداف الذى ينهى الهجمه او يترجم الضغط إلى نتيجة فعلية .. وانتى أهدى هذا الفوز لجمهور مصر الوفى العظيم .

هانى مصطفى

كنا نعلم ان اللقاء سيكون عصيبا .. فريق ليفنتس فريقا قويا ولكنه لم يكن فى برج حظه وكان اليوم يوم الأهلى .

امتلكتنى الرهبة وانا اشاهد اهداف الشوط الاول خاصة بعد الهدف غير المنتظر وكنت اتمنى ان نخرج من هذا الشوط بالتعادل ومع الشوط الثانى تغير اداء ليفنتس الذى كان افضل فى الشوط الاول

مصطفى عبده

لم افقد الأمل لحظة واحدة وكان الايمان يملأ قلبى بان الكاس سيكون من نصيبنا فقد كافحنا ومررنا مشوارا طويلا وفارق الهدفين اكد ارتفاع معنوياتنا جميعا . هذا النصر الكبير جاء فى وقته المناسب للكرة المصرية على ٨٦ شهد طفرة كبيرة مع اندية مصر الثلاثة فى بطولتى العام القادم .

الخطيب

نحمد الله الذى كلل مجهودنا الكبير بالنجاح .. كان اللقاء قويا وعصيبا وكنا نتوقع كل شيء فيه ادى الجميع دورهم ولم يقصر احد .

ليفنتس فريق له وزنه وثقله : ولكن اللقاء كان حافل بالخشونة المتعمدة وكان المظهر العام مالوف لمباراة فى نهائى كاس دولية اعتمدوا على ارسال الكرات العالية لاستغلال مهارتهم العالية . مستخدمين كل الاساليب فى تحقيق هدفهم ..

ثابت البطل

رغم الهدف الذى دخل المرمى لم اشعر ولو للحظة واحدة بالرهبة كان يتملكنى احساس وشعور كبير باننا سنعود لمصر بالكاس وخبرة المباريات الدولية جعلتنى لااهتز كنت اؤدى وانا مطمئن ان التوفيق سيحالفنى ومن امامى خط دفاع الفريق الذى ادى دوره بنجاح .

طاهر ابو زيد

اكملت اللقاء وانا مصاب ورغم ذلك لم اشعر اننى من الممكن ان اقصر ابدا مهمتنا بنجاح ولو كان الفريق المضيف لعب كرة تختلف عن اسلوب الكرات العالية والتطفيش مستخدما الخشونة المتعمدة لكن امتلكنا زمام المباراة ولم نفقد الأمل ولم نتهاون فى لحظة فكان الله بجانبنا .

حامل الراية المفضل

اما حكمنا الدولى محمد حافظ المرافق للبعثة فقد قال عن التحكيم كان الحكم جيد اما مساعدوه فكانوا اكثر من ممتازين .. اخطاء الحكم كانت بسيطة وكان له العذر فهو انسان فاللعب يدخل الرهبة فى نفس اى فرد اما اللقاء نفسه فالحمد لله ان الاهلى سجل هدفين بالقاهرة



فرصة ضائعة من زكريا ناصف

فريق المنيا ينهار بالتدريج انهزم من الترسانة ١/صفر .. امس

فازت الترسانة على المنيا ١/صفر فى المباراة التى جرت بينهما امس باستاد المنيا فى اخر مباريات الاسبوع العاشر لدورى كرة القدم لاندية الدرجة الاولى القسم الاول (ا) احرز هدف الترسانة والمباراة الوحيد محمد رمضان فى الدقيقة ٤٣ من الشوط الاول .. واضاع هشام عبد الرسول لاعب المنيا فرصة التعادل لفريقه عندما اخفق فى تسديد ضربة جزاء لصالح المنيا فى الدقيقة ١٥ من الشوط الثانى ..

جاءت المباراة متوسطة المستوى وكان الترسانة هو الفريق الافضل طوال شوطى المباراة .. وظهر لاعبو المنيا بمستوى ضعيف حيث وضح عدم الترابط والتجانس بين خطوط الفريق

●● هذه هى الهزيمة الثالثة لفريق المنيا على التوالى الاولى من المقاولون ٢/صفر ثم الزمالك ٤/ ٢ واخير الترسانة .. ولا ندرى ماالذى اصاب فريق المنيا فى الاونة الاخيرة وادى الى ضعفه وانهياره بالتدريج ويبدو ان الخلافات وعدم اهتمام مجلس الادارة باللاعبين ادى لذلك فسعيد عبد العظيم الحارس الاول لم يصرف مستحقاته عن ٣ سنوات سابقة ونادى حسن افضل ظهير ايسر فى الفريق اختفى منذ عودة ممدوح خفاجى لتدريب المنيا . ونرجو ان يتدارك المسئولون عن الفريق هذه الاخطار ويضعوا مصلحة الفريق فوق اى اعتبار ...

اليوم ٨ مباريات فى الدور التمهيدى الثانى لكأس مصر

كتب جمال برعى :

تقام اليوم ٨ مباريات فى الدورى التمهيدى الثانى لكاس مصر .. تبدأ جميع المباريات الساعة الثانية بعد الظهر وإذا انتهى الوقت الأصلى بالتعادل يلعب الفريقان وقتا اضافيا على شوطين مدته نصف ساعة وإذا استمر التعادل يؤخذ بنظام ضربات الجزاء الترجيحية .

● **اسكو وجمهورية شبين الكوم :**

على ملعب اسكو بشبرا الخيمة يلتقى فريقا اسكو وجمهورية شبين الكوم .. صعد الفريقان إلى هذا الدور بعد فوزهما فى الدور الأول اسكو على شباب النصر ١ /صفر وسجله محمد اسماعيل وجمهورية شبين الكوم على بلدية المحلة ٥ /صفر .. يحكم المباراة السيد مسعود ويعاونه قدرى عبد العظيم وعبد البديع حماده .



على المصرى

● **البلاستيك والمنصورة :**

لم يمض على لقاء الفريقين فى الدورى سوى ٣ ايام وانتهى اللقاء فى المنصورة بالتعادل صفر/صفر ويلتقى الفريقان اليوم فى كأس مصر بملعب البلاستيك بشبرا الخيمة .. يحكم المباراة رضوان لبيب .

● **المريخ والمصرى :**

صراع بين الاشقاء البور سعيدية كل منهما يريد الصعود لدور الـ ١٦ على حساب الآخر والمحصلة النهائية فى صالح المدينة الحرة

● **الكروم وطنطا :**

صعد الفريقان إلى هذا الدور بعد فوزهما - الكروم على السكة ٤/٣ وطنطا على المواسير ٢ /صفر سجلهما سيد خورشيد وهشام فؤاد

● **غزل شبين والاوليمبى :**

كل منهما يلعب فى دورى الدرجة الاولى (ب) .. صعد الاوليمبى إلى هذا الدور بعد فوزه على كفر الشيخ ٢ /صفر سجلهما احمد خليل

● **طلخا وطلعت حرب :**

المباراة فرصة للفريقين ان يصعد احدهما إلى دور الـ ١٦ .. فى الدور التمهيدى الاول فاز طلخا على سماك السويس ١ /صفر سجله السيد العجوانى وفاز طلعت حرب على الشمس ١ /صفر حكم المباراة فكرى مهدى

● **السويس وجمارك بور سعيد**

المباراة بين جيران كل منهما يريد الصعود لدور الـ ١٦ .. يحكم المباراة سمير فرج ومحمد خورشيد واحمد جميله .

هل يتدخل محافظ بورسعيد لحل مشكلة حمام السباحة الوحيد بالمحافظة

بورسعيد - عادل الجزار

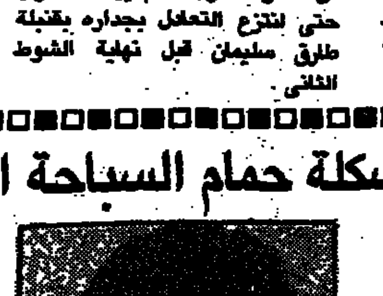
حمام السباحة الوحيد الموجود باستاد بور سعيد مازالت تقام به الترميمات من شركة اسبيكو منذ ٩ فبراير ٨٥ حتى الآن وضاع الصيف ولم يستخدم الحمام وحرم الشباب من التدريب والمسابقات علما بان موعد التسليم كان فى يوليو الماضى

وحتى الآن مازال العمل بالحمام شبه متوقف بالرغم من الانذار الموجه من وزير الاسكان بور سعيد بسحب العملية من شركة اسبيكو التى لم تعبأ بالانذار . والامر يستدعى تدخل اللواء عبد الرحمن الفرماوى محافظ بور سعيد لحسم الموقف انقاذا لحمام السباحة الوحيد فى المدينة وكذلك تدخل وزير الاسكان صاحب قرار التكليف للشركة .

سؤال برىء

ورحل اوسكار مدرب النادى المصرى الارجنتينى كما رحل قبله بوشكاش المجرى وسبقهم فى الرحيل بلتراو البرازيلى .. ترى هل هذا هو العلاج لاصلاح الحال وصلاحه ام ان الامر يتطلب مزيدا من رحيل لآخرين .. مجرد سؤال برىء .

فقوسه والعودة الى السعودية



جمال جودة

منحت فقوسه مدرب النادى المصرى الاسبق تلقى عرضا من نادى الرائد بالسعودية للعودة الى تدريبه مرة ثانية ولكن مدحت اعتذر بسبب التحاقه بالدراسات العليا بكلية التربية الرياضية جامعة الزقازيق تحت اشراف الكابتن عبده صالح الوحش .

مجرد رأى

● جمال جوده مهاجم النادى المصرى لاعب فنان يعرف كيف يتعامل مع الكرة بمغناطيسية وبحرفنة وتتجسد هذه القدرات عندما يلعب فى مركز الجناح الايمن وليس راس الحربة حيث يسهل احتوائه وتحديد اقامته .. مجرد راى

● مجدى امام لاعب خط وسط النادى المصرى اعاد لخط الوسط ثقله واتزانه بعد اشتراكه فى مباراتى الزمالك والمقاولون بدلا من نبيل عمار وشتان بين الاثنين

● هشام صالح عاد لصفوف المصرى بعد طول غياب وتالق امام الزمالك ثم المقاولون وطالب الكابتن على زيوار عبر الشاشة الصغيرة فى مباراة الزمالك مدرب الفريق القومى بالنظر الى هشام نامل ان تكون هذه الدفعة بداية مشوار وليست نهاية مطاف يا هشام .

اقتراح

هل يلعب فريقنا القومى ضمن استعداداته للدورة الافريقية مع منتخبات القاهرة - الإسكندرية - قناة بحرى قبل فى مناطقهم وهذا اعداد واستعداد جدى للمنتخب وفرصة لمشاهدة لاعبى الاقاليم المغمورين ومؤازرة لفريقنا القومى جماهيرا .

رحلة للمريخ الى كوريا

درويش منسى وكيل نادى المريخ ومدير الكرة عاد من رحلة عمل بكوريا وقد اعد لفريق المريخ رحلة الى كوريا وهنج كونج فى حالة صعود الفريق الى دورى الدرجة الأولى ...

الشعب المصرى تنهش اللحم وهو « صندوق يقظة الضمير » !.. نعم فى

فقط فالحذر او الخوف من ...

اضواء على بطولة كاس الأمم الأفريقية الخامسة عشر :

العاطفة ترشح مصر للفوز بالبطولة .. والمنطق يرجح كفة الجزائر

موزمبيق تشترك لأول مرة .. والسنغال تعود للنهائيات بعد ١٣ سنه

بدا العد التنازلى لبطولة كاس الامم الافريقية الخامسة عشرة والتى ستقام نهائياتها بالقاهرة والإسكندرية فى شهر مارس القادم .. تجرى منافسات البطولة بين ٨ دول وصلت الى الادوار النهائية للبطولة .. المغرب والجزائر والسنغال وساحل العاج وموزمبيق وزامبيا بالاضافة الى مصر باعتبارها الدولة التى ستنظم النهائيات والكاميرون حاملة لقب البطولة الماضية

عبد العزيز ابو عقيل

وبقراءة متانية فى التاريخ الكروى لهذه الدول ومستواها من خلال المباريات التى خاضتها منتخباتها يمكننا الى حد كبير التكهن بالفرق التى من المحتمل ان تصل الى الدور قبل النهائى للبطولة ونحن من جانبنا نرشح مصر وساحل العاج من المجموعة الاولى والجزائر والمغرب من المجموعة الثانية للوصول الى دور الاربعة - لتقع مرة اخرى امام المغرب باعتبار ان أول المجموعة الاولى يلعب مع ثانى المجموعة الثانية ولاننا نتمنى الفوز على المغرب واصبح ذلك امل كل الجماهير المصرية فان العاطفة كالعادة ترشح فريقنا للفوز والوصول للمباراة النهائية التى غالبا ماستكون مع الجزائر وانطلاقا من الامل المرجو ايضا نتمنى فوز الفريق المصرى هذا بلغة العاطفة والامل الذى نحلم بتحقيقه ولكن المنطق ولغة الارقام والحسابات ترجح كفة الجزائر .

تضم المجموعة الاولى منتخبات مصر وساحل العاج والسنغال وموزمبيق .. ومن واقع مستويات هذه الدول فان مصر من المفروض ان تكون هى المرشحة الاولى للفوز ببطولة مجموعتها .. فساحل العاج لم يسبق لها الفوز على مصر واخر نتائج الفريقين كانت لصالح الفريق المصرى الذى فاز ٢ / ١ فى ابيدجان عاصمة ساحل العاج فى بطولة كاس الامم والتى اقيمت هناك عام ١٩٨٤ .. وان كان مستوى الكرة تقدم كثيرا فى ساحل العاج خلال السنتين الماضيتين . وكالعادة فان مستوى الفريق المصرى لم يتقدم ان لم يكن تراجع للخلف ورغم ذلك فان كفة الفريق المصرى هى الارجح - حيث يلعب على ارضه وبين جمهوره المتعطش للفوز بالبطولة الافريقية .. اما فريق السنغال والذى غاب عن البطولة ١٣ عاما فانه يعود للبطولة والامل يحدوه لتحقيق نتيجة مشرفة اما منتخب موزمبيق فيشترك فى البطولة لاول مرة وهذا لا يقلل من مستواه فقد نجح فى الوصول الى نهائيات البطولة بعد ان تغلب على منتخبات موريشيس والملاوى وليبيا الفائزة ببطولة عام ٨٢ لذلك لايجب الاستهانة به وان كان الفريق المصرى يمكنه ان يتخطى موزمبيق بسهولة .. لذلك فمن المفروض ان تحتل مصر قمة المجموعة لان الاقدار وقفت الى جانب جماهير الكرة المصرية واوقعت مصر فى مجموعة سهلة نسبيا

اما المجموعة الثانية فتضم الجزائر والمغرب والكاميرون وزامبيا وتتميز دول هذه المجموعة بالمستوى المتقارب فالكاميرون حاملة لقب البطولة الماضية

وتعتبر من اقوى دول القارة والجزائر والمغرب فريقان تأهلا لنهائيات كاس العالم فى صيف العام القادم واستعدادهما جيد اما زامبيا فرغم قوة فريقها الا ان القرعة ظلمتها واوقعتها مع فرق لا ترحم

مصر والامل الكبير :

مصر هى اعرق الدول الافريقية والعربية فى مجال كرة القدم والرياضة بصفة عامة وهى التى علمت معظم هذه الدول الرياضة - كما انها بالتعاون مع السودان انشأت كاس الامم الافريقية عام ١٩٥٧ حيث اقيمت اول بطولة بالخرطوم واشتركت فيها ثلاث دول فقط هى السودان واثيوبيا ومصر التى فازت بالبطولة كما فازت مصر ايضا بالبطولة الثانية التى اقيمت بالقاهرة عام ٥٩ واشتركت فيها نفس الدول التى اشتركت فى البطولة الاولى بل انها لم تصل الى المباراة النهائية الا مرة واحدة عام ١٩٦٢ . وفى عام ٦٣ احتلت المركز الثالث ولم تشترك فى بطولة عام ٦٥ وانسحبت عام ٦٨ بسبب ظروف الحرب . ثم احتلت المركز الثالث عام ٧٠ ولم تصل الى نهائيات عام ٧٢ واحتلت المركز الثالث فى البطولة التى اقيمت بالقاهرة عام ٧٤ وخرجت من دور الثمانية فى بطولة عام ٧٦ ولم تتأهل لنهائيات عام ٧٨ واحتلت المركز الرابع فى عام ٨٠ بعد ان خسرت امام المغرب صفر/٢ . واعلنت انسحابها فى البطولة التى اقيمت بليبيا عام ٨٢ .. واحتلت المركز الرابع فى البطولة الاخيرة التى اقيمت بساحل العاج ١٩٨٤ بعد ان خسرت امام الجزائر ١/ ٣



ابراهيم يوسف - مصر



كريمو - المغرب



يوسف فوفانا -

الجزائر مرشحة للفوز

رغم ان بطولة كاس الامم بدأت عام ١٩٥٧ الا ان الجزائر لم تشترك فى هذه البطولة الا عام ١٩٦٨ وفازت وقتها بالمركز الرابع .. وخلال بطولات عام ٧٠ و ٧٢ و ٧٤ و ٧٦ و ٧٨ لم تصل الى النهائيات وفى عام ٨٠ وصلت لنهائى البطولة ثم فازت بالمركز الرابع فى بطولتى ٨٢ التى اقيمت فى ليبيا و ٨٤ التى اقيمت فى ساحل العاج .

الكاميرون :

اما الكاميرون حاملة لقب البطولة الماضية والتى اقيمت فى ساحل العاج ، شتركت لاول مرة عام ١٩٦٨ ولكنها لم تصل الى الادوار النهائية وفى بطولة عام ٧٠ وصلت الى النهائيات ولكنها خرجت فى دور الثمانية ثم فازت بالمركز الثالث فى البطولة التى اقيمت فى الكاميرون عام ٧٢ - ولم تصل الى الادوار النهائية فى بطولات ٧٤ و ٧٦ و ٧٨ و ٨٠ وخرجت من دور الثمانية فى البطولة التى اقيمت فى ليبيا عام ٨٢ .. ثم فازت بالبطولة الاخيرة التى اقيمت فى ابيدجان بساحل العاج عام ١٩٨٤ .

ساحل العاج :

اشتركت ساحل العاج فى الاتحاد الافريقى لكرة القدم لأول مرة عام ١٩٦٠ ولكنها لم تشترك فى بطولة كاس الأمم الا فى عام ١٩٦٥ فى البطولة التى اقيمت فى تونس وفازت وقتها بالمركز الثالث بعد غانا وتونس وفازت بالمركز الثالث ايضا فى البطولة التى اقيمت عام ٦٨ فى اثيوبيا وبالمركز الرابع فى بطولة عام ٧٠ بالسودان .. ولم تتأهل لنهائيات الكأس الافريقية عام ٧٢ وخرجت من دور الثمانية عام ٧٤ ولم تتأهل لنهائيات بطولتى ٧٦ و ٧٨ وخرجت من دور الثمانية عام ٨٠ ولم تتأهل لنهائيات بطولتى ٨٢ ، ٨٤ .

المغرب :

اشتركت المغرب لأول مرة فى كأس الأمم الأفريقية عام ٧٢ ووصلت لنهائيات البطولة ولكنها خرجت من دور الثمانية . ولم تشترك فى بطولة عام ٧٤ وفازت ببطولة عام ٧٦ والتى اقيمت فى اثيوبيا وخرجت من دور الثمانية فى بطولة عام ٧٨ بغانا .. واحتلت المركز الثالث فى بطولة عام ٨٠ بعد ان تغلبت على مصر ٢ /صفر . ولم تتأهل لنهائيات بطولة ٨٢ بليبيا و ٨٤ بساحل العاج .

زامبيا ظلمتها القرعة :

اشتركت زامبيا لأول مرة فى البطولة التى اقيمت بالقاهرة عام ٧٤ وفازت بالمركز الثانى بعد ان خسرت امام زائير فى المباراة النهائية بضربات الجزاء . ولم تتأهل لنهائيات ٧٦ وخرجت من دور الثمانية عام ٧٨ . ولم تتأهل ايضا لنهائيات ٨٠ وفازت بالمركز الرابع فى البطولة التى اقيمت بليبيا عام ٨٢ ولم تتأهل لنهائيات ٨٤ بساحل العاج .

السنغال غابت عن البطولة ١٣ عاما

اما السنغال فاشتركت فى البطولة عام ٦٥ وفازت وقتها بالمركز الرابع وخرجت من دور الثمانية فى بطولة عام ٦٨ .. ولم تتأهل لبطولات ٧٠ و ٧٢ و ٧٤ و ٧٦ و ٧٨ و ٨٠ و ٨٢ و ٨٤ .

لوحة الشرف الذهبية للبطولة

على مدى ٢٨ عاما هى عمر البطولة اقيمت منافساتها ١٤ مرة . وتعتبر غانا هى الدولة الوحيدة التى فازت بالبطولة ثلاث مرات اعوام ٦٣ ، ٦٥ ، ٧٨ . وتليها مصر فى عدد مرات الفوز حيث فازت بالبطولة مرتين عامى ٥٧ و ٥٩ والجدول التالى يبين الدول التى نالت شرف الفوز بالبطولة

● مصر	بطولة	١٩٥٧
● مصر	بطولة	١٩٥٩
● اثيوبيا	بطولة	١٩٦٢
● غانا	بطولة	١٩٦٣
● غانا		١٩٦٥
● الكنغو كنشاسا	بطولة	١٩٦٨
● السودان		١٩٧٠
● الكنغو برازفيل		١٩٧٢
● زائير		١٩٧٤
● المغرب		١٩٧٦
● غانا		١٩٧٨
● نيجيريا		١٩٨٠
● ليبيا		١٩٨٢
● الكاميرون		١٩٨٤

٢٦ ديسمبر تصفيات السباحين المرشحين لبطولة جنيف

تقام يوم الخميس ٢٦ ديسمبر الحالى بحمام التربية والتعليم التصفيات النهائية للسباحين المرشحين للأشتراك فى بطولة جنيف الدولية التى ستقام فى يناير القادم والتى ينظمها الاتحاد السويسرى للسباحة القصيرة .

يشترك فى التصفيات ١٤ ناديا يمثلهم ١٢٠ سباحا و ٥٥ سباحة فى جميع المراحل السنية ، حيث يقوم الاتحاد المصرى للسباحة القصيرة بترشيح السباحين الذين يحققون المستوى المطلوب وهو المستوى السادس عشر لبطولة جنيف العام الماضى .

سموحة تفوز ببطولة الجمهورية للتاكوندو

أسفرت نتائج بطولة الجمهورية للتاكوندو لاندية الدرجة الثانية للرجال وبطولتى الآنسات تحت ١٠ و١٥ سنة عن فوز نادى سموحة ببطولة الدرجة الثانية برصيد ١٤ نقطة وتبعه نادى الشرطة برصيد ١٤ نقطة ايضا ثم الفيوم فى المركز الثالث برصيد ١٢ نقطة .

وفى بطولة الآنسات تحت ١٥ سنة فاز نادى الصيد بالمركز الأول برصيد ١٤ نقطة وتبعه نادى النيل برصيد ١٠ نقاط ثم الاتحاد السكندرى فى المركز الثالث برصيد ١٠ نقاط .

صورة وتعليق



ذهبية العرب نوال المتوكل

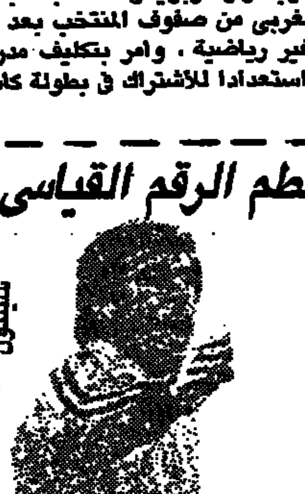
لم يعرف التاريخ الاوليمبي فتاة عربية قهرت كل قريناتها الأوروبيات وتفوقت عليهن مثل فتاة المغرب والعرب الذهبية نوال المتوكل والتى استطاعت ان تفوز بالميدالية الذهبية فى سباق ٤٠٠ متر حواجز بدورة لوس انجلوس الأوليمبية محطمة الرقم الأوليمبى .. ولكن فتاة العرب الذهبية عاودتها الأصابة اللعينة فرغم انها فازت بثلاث ميداليات ذهبية فى بطولة العرب التى اقيمت بالمغرب الصيف الماضى وبذهبية افريقيا فى بطولة افريقيا إلا انها على المستوى العالمى لم تستطع ان تحصل على أى ميدالية ذهبية .

بأمر ملك المغرب .. استبعاد ٨ لاعبين من منتخب الشباب

اصدر الملك الحسن الثانى ملك المغرب قرارا تربويا وحاسما باستبعاد ثمانية من لاعبى منتخب الشباب المغربى من صفوف المنتخب بعد ان اقدم هؤلاء الشباب على تصرفات غير رياضية ، وامر بتكليف مدرب وطنى مغربى باعداد منتخب جديد استعدادا للاشتراك فى بطولة كاس فلسطين الثانية .

قصاقيص رياضية

حارس إنجلترا حطم الرقم القياسى



شيلتون

بيتر شيلتون حارس مرمى منتخب انجلترا يعتبر من افضل حراس المرمى فى العالم حيث قضى ١٥ عاما يحمى عرين منتخب بلاده ولعب خلالها ٧٥ مباراة دولية محطما الرقم القياسى للحراس الانجلتر فى حراسة مرمى المنتخب الانجليزى .. وعلى الرغم من انه بلغ السادسة والثلاثين يؤكد ان حارس المرمى الجيد يمكنه ان يلعب حتى سن الأربعين .. لذلك يطمح شيلتون فى الاستمرار حتى يمثل بلاده فى كاس العالم القادمة بالمكسيك .

□□□

٧ دول عربية فى كأس ديفيز للتنس

لأول مرة فى تاريخ مسابقة كاس ديفيز للتنس والتى تبدأ اولى مبارياتها يوم ٧ مارس القادم يبلغ عدد الدول العربية المشتركة فى المسابقة ٧ دول عربية هى السعودية وسورية والمغرب والجزائر وتونس وليبيا ومصر .

○ شيلى تنظم كاس العالم للشباب عام ٨٧

تقرر ان تنظم شيلى بطولة كاس العالم لكرة القدم للشباب خلال شهر اكتوبر عام ١٩٨٧ . وسوف تقوم لجنة من الاتحاد الدولى لكرة القدم فى شهر يناير القادم بمعاينة الملاعب التى ستقام عليها البطولة لتتأكد من صلاحيتها .

□□□

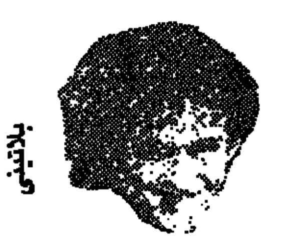
كأس العالم لكرة القدم الحريمى



لان المرأة دائما تريد مزاحمة الرجل فى كل شيء ولانها تسعى دائما إلى الموضة حتى لو كانت هذه الموضة ممارسة كرة القدم النسوية ورغم وجود ٤٨ ناديا لكرة القدم النسوية فى فرنسا وحدها وكذلك السويد وانجلترا والمانيا الغربية - فإن المرأة لا يكفيها ممارسة رياضة كرة القدم بل طالبت باقامة ، كاس عالم للكرة الحريمى على غرار كاس العالم للرجال .. وامام ضغط الجنس اللطيف وحركة « الموضة » قرر الاتحاد الدولى للكرة « الفيفا » اقامة كاس العالم للكرة الحريمى .

□□□

بلاتينى عارض أزياء



بلاتينى

بلاتينى نجم منتخب فرنسا لكرة القدم يفكر جديا فى الاتجاه إلى عالم الأزياء والموضة بعد ان اصبحت احدى ملابس الرجال فى اسواق ايطاليا تحمل شعارا باسمه .. الذى شجع بلاتينى على هذه الفكرة كثرة العروض الاعلانية فى الأزياء والموضة لذلك قرر ان يتحول إلى « مانيكان » عارض أزياء لنفسه ولشركته التى ينوى افتتاحها قريبا .

احسن مدرب لمدة شهر واحد

بريان كلوف مدرب نوتنجهام فورست حصل على لقب افضل مدرب لشهر اكتوبر .. اللقب فى محله لان فريقه فاز خلال شهر اكتوبر فى ٦ مباريات على التوالى .

الفريق القومى المصرى للكرة الطائرة يتربع فى قاع بطولة العالم بجدارة

كتب : رضا شاهين

اظهرت النتائج الهزيلة التى منى بها الفريق القومى المصرى للكرة الطائرة فى بطولة العالم الأخيرة التى اقيمت باليابان فى اواخر نوفمبر الماضى عن حاجة الفريق الملحة للاستعانة بخبرة مدرب اجنبى كفء ..

حيث ثبت بما لا يقبل الشك وجود خلل واضح فى المستوى المصرى للعبة بالاضافة لضعف القدرات الفنية للاعبين وايضا لعوامل اخرى كثيرة واكثرها اهمية افتقار الكفاءات المصرية فى مجال التدريب إلى القدرة على تجنيد هذه القدرات وتنميتها بما يتمشى والتطور العالمى المستمر فى أساليب وطرق اللعب والتدريب .

● **الهزيمة المرة :**

وقد اظهرت النتائج المصرية فى بطولة العالم بوضوح هذا الضعف حيث احتل الفريق المصرى المركز الاخير بجدارة بالهزيمة فى كل مبارياته بنتيجة واحدة ٣/ صفر ولم يستطع ان ينتزع الفوز ولو بشوط واحد فى مبارياته الخمس والتى بدأت بالهزيمة أمام بطل اوربا ثم الأرجنتين واليابان والاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة واخيرا البرازيل .

والناشئين شرحه :

وليست هذه المرة الأولى التى تقع فيها هزائم من هذا الطراز « للطائرة المصرية » فقد تكرر هذا الحدث اكثر من مرة اخرها النتائج المصرية فى بطولة العالم للناشئين التى انتهت بايطاليا فى منتصف سبتمبر الماضى .. فقد منى فريق الناشئين المصرى بالهزيمة فى كل مبارياته بنتيجة واحدة ٣/صفر ما عدا مباراته الاخيرة مع المكسيك والتى استطاع ان ينتزع الفوز بشوط واحد منها وانتهت ٣/١ لصالح المكسيك .. وبالفعل تربع الفريق المصرى بجدارة فى القاع واحتل المركز الأخير فمن ١٦ فريقا اشتركوا فى البطولة مثله مثل الفريق الأول .. وما فيش حد احسن من حد . ! !

ويدور الهمس حاليا فى اجواء الكرة الطائرة فى مصر عن اسباب الهزال المصرى فى اللعبة حيث يرجعه البعض الى عدم وجود ملاعب للتدريب عليها رغم اننا نملك من الكفاءات البشرية العالية المستوى والتى تستطيع ان تعطى ويرجعه البعض الآخر إلى عدم الاحتكاك الخارجى المتواصل ..



لقطة من احدى مباريات الفريق المصرى فى بطولة العالم للطائرة

١٨ مباراة فى تمهيدى الكرة الطائرة تحت ١٧ سنه

تقام يومى الخميس والجمعة الدور التمهيدى الثانى فى بطولة تحت ١٧ سنة للكرة الطائرة .

يلتقى فى المجموعة الأولى : نادى الالمنيوم مع شباب مدينة سوهاج وشباب مدينة سوهاج مع المنيا الاشتراكى ونادى الالمنيوم مع المنيا الاشتراكى وتقام المباريات الثلاث على ملاعب نادى الالمنيوم .

فى المجموعة الثانية : يلتقى التوفيقية مع بنى سويف ومسلمين المنيا مع بنى سويف والتوفيقية مع مسلمين المنيا وتقام المباريات على ملاعب التوفيقية .

وفى المجموعة الثالثة : يلتقى ستاد دمياط مع النادى المصرى وهيئة القناة مع دمياط وهيئة قناة السويس مع النادى المصرى وتقام المباريات الثلاث على ملاعب النادى المصرى ببور سعيد .

وفى المجموعة الرابعة : يلتقى بنها الرياضى مع بور سعيد وستاد المنصورة مع بور سعيد الرياضى وستاد المنصورة مع بنها الرياضى وتقام المباريات الثلاث على ملاعب بنها الرياضى .

لقاء الاثنين

● ● اكتب الينا ما يخطر على بالك من اسئلة واراء .. وسوف نولى اهتماما بالاراء البناءة .. وصلتنا مئات الرسائل وسنوالى الرد عليها فى الاعداد القادمة ... اكتب إلى جريدة الاهرام .. جريدة مايو .. مايو الرياضى - الدور الثالث .. لقاء الاثنين .

● **كاس الأمم الأفريقية**

● يبدو اننا نسينا ان كاس الأمم الافريقية التى ستقام بمصر فكل الدول التى ستشترك فيها بدأت الاستعدادات ومازال اتحاد الكرة عندنا يفكر .

عاطف البدرى محمد - ساقلته
صبرى جيلانى - ادفا سوهاج

●● الاتحاد وضع خطة منذ شهرين تشمل اقامة اكثر من عشر مباريات دولية للفريق المصرى مع بعض المنتخبات والفرق العربية والافريقية والعالمية وبالفعل لعب المنتخب امام المكسيك والكويت ويسافر فى الشهر القادم وجولة افريقية تشمل اقامة عدة مباريات مع فرق غرب افريقيا .

● **قانون الكرة**

● من هى اول دولة وضعت قانون الكرة .. ولماذا لايحترف اثنين او ثلاثة من اللاعبين المصرين حتى يكونوا اعمدة اساسية للكرة المصرية ونستفيد منهم ايضا .

على رفاعى عبد العزيز
سوهاج - جرجا

●● انجلترا اول دولة وضعت قانون الكرة ، الاحتراف غير مطبق فى مصر لأسباب يطول شرحها .. وإذا كنت تقصد الاحتراف بالخارج فهى فكرة غير قومية حيث تستفيد دول اخرى من الكفاءات المصرية .

عامر والصاوى والفريق القومى

● لماذا لم ينضم محمد عامر وطارق الصاوى وشوقى غريب إلى صفوف المنتخب على الرغم من كفاءتهم .

- على سيد زين احمد
البورة اسيوط

●● التشكيل الحالى للفريق القومى ليس ثابتا وهناك امكانية لادخال عناصر جديدة التى تثبت كفاءتها من خلال المباريات المحلية

● **شوقى غريب**

● مسكين شوقى غريب خرج من المنتخب ولم يعد لانه لم يلعب فى صفوف الأهلى او الزمالك .. بلاش مجاملات .

السعيد عبد السلام محمود
عزبة ابو سالم - المحلة الكبرى

الأهلى والزمالك .. والحكام الاجانب

● لماذا نطلب حكام لجانب فى بعض المباريات مثل الأهلى والزمالك والمصرى والاهلى .. ولماذا لم يحكم اى مباراة بين الزمالك والأهلى الحكم الدولى محمد حسام رغم انه حكم ممتاز هو وزميله محمود عثمان .

رضا محمد البرطباطى
السلحدار بنى عامر المنيا

●● الحكمان قاما بالفعل بتحكيم مباريات كثيرة بين الاهلى والزمالك والمصرى والاهلى والظاهرة التى تتحدث عنها ترجع إلى حزازيات بين الاندية يضخمها التعصب الاعمى لدى بعض المشجعين .

● **النشاط الرياضى يعود لنادى بريم**

●● [illegible] الرياضى بمركز كوم حمادة بمحافظة البحيرة تحت عنوان « نادى للبيع » حيث اهتم جهاز الرياضة بالمحافظة بالمشكلة .. وقدم حلولا عاجلة فشكرا لكل من ساهم فى عودة الابتسامة إلى شفاه الشباب .

عن شباب بريم مركز كوم حمادة
السيد شلبى
محمد على بودمة



محمد حسام



محمد عامر

من هو ؟ الوحش (٢٨)

●● هذا هو اسم الشهرة لمدرب ظلمته الظروف واتهمته الاقلام رغم تاريخه المشرف فى تدريب الفريق القومى المصرى

شروط المسابقة :

● يكتب الاسم الحقيقى على الكوبون
● ترسل الحلول بمجرد صدور العدد
● اخر موعد لتلقى الحل الاثنين ١٩٨٥/١٢/١٦ .
● ينشر الحل والاسماء الفائزين ١٩٨٥/١٢/٢٣
● اكتب الى جريدة الاهرام - جريدة مايو - الدور الثالث - حل المسابقة (٢٨)

كوبون المسابقة (٢٨)
الحل الصحيح : ________
اسم الراسل ________

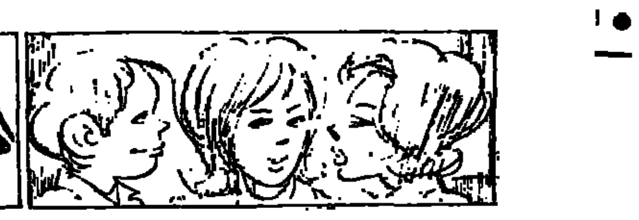
حل المسابقة - رقم ١٦

محمد رفاعى - لاعب الزمالك

فؤاد عوض امبابة - محسن دهب ابو ستيل - ربيع محمود فندق اطلس - محمد عبده عبد البارى منوف - محمد العدوى احمد الوقدوس سمنود ش موسى عطية - حنان يوسف محمود صالح ابو النمرس جيزة - هنيه يوسف محمود صالح ابو النمرس جيزة - محمد معوض محمد معوض القاهرة ش عدلى يكن - إبراهيم احمد على - القاهرة الدرب الأحمر - حامد بركات عبد الله حمودة جيزة - عسكر عبد المجيد عسكر ديرب نجم شرقية - شريف السيد الحضرى السنبلاوين دقهلية - محمد عبد المنعم سلامة الزاوية الحمراء القاهرة - احمد كمال العدوى - الشيخ زايد الأسماعيلية - محمد عبد الونيس - القارب كفر الشيخ بلطيم - محمد العمدة بشركة الاسكندرية للحلويات - جلال السيد محمد القاهرة - مروة ومحمد زغلول البربرى كفر الزيات - ليلى محمد شلضم شبرا نجوم منوفية - عبد المنعم فهمى عوض الله - سنتديس شرقية - سيد فتح الله وزارة الرى - هويدا على محمد منصور العياط جيزة - إبراهيم يونس محمد العياط جيزة - كرم محمد الصعيدى شبرا نجوم منوفية - عادل عبده سليمان وراق العرب الجيزة - طاهر عبده محمد على الزيتون - السيد عبد القاشوطى دمياط .

هكذا من الاصل

المرأة والطفل



اختي المصرية في كل مكان
انت مدعوة لقيد اسمك بجداول الانتخابات خلال شهر ديسمبر

اختي المصرية :
الادلاء بصوتك في الانتخابات من حقك فلا تتهاوني في استخدام حقك

★ مع تحيات امانة المرأة ★

للمرأة رأى

□ كلما جاء شهر ديسمبر من كل عام نتذكر فجأة المشاكل التى تصاحب قيد المراة في جداول الانتخابات وعندما ينتهي هذا الشهر ننسى كل شيء عن هذه المشاكل ولانبدا في الحديث فيها إلا مع قدوم شهر ديسمبر من العام التالي .. وبالطبع ياتي شهر ديسمبر وينتهي دون ان تحل هذه المشاكل او حتى نبدا اولى خطوات حلها لهذا فان افضل شيء هو ان نعترف بماهو قائم بالفعل من هذه المشاكل ونتعايش معها .. بمعنى ان نحاول ان نعمل من خلال هذه المشاكل ..

وفي اعتقادي ان اولى هذه المشاكل هي رفض المراة الدخول الى قسم الشرطة لكي تقيد اسمها في جداول الانتخابات او ان تذهب لاستلام البطاقة الخاصة بها وحلا لهذه المشكلة من الممكن ان تخصص حجرة مستقلة لهذه الاجراءات الخاصة بالانتخابات بحيث لاتختلط المراة بمن في القسم ..

ثاني مشكلة اثبات شخصية المراة وهنا تجد الجهات المسئولة صعوبة في هذه المشكلة لان نسبة كبيرة من السيدات لا تحمل بطاقات شخصية او اى اثبات اخر لشخصيتهن وحلا لهذه المشكلة من الممكن ان تسهم امينة المراة في المنطقة في ضمان هذه السيدة اذا كانت معروفة لديها ..

ايضا لماذا لانتجه الى فتياتنا ونكثف التوعية لديهن بحيث ننشط حركة قيد اسمائهن وممارسة حقوقهن السياسية كلما استوفين شرط العمر واعتقد ان امانة الفتيات تستطيع ان تسهم بمجهود كبير في هذا المجال واعتقد ان د . منى حسن بما لديها من شعبية بين طالبات الجامعات تستطيع ان تنجز انجازا كبيرا وبهذا نحصل في النهاية على حصيلة لاباس بها من اعداد قيد للمراة في جداول الانتخابات ..

هذه خطوة اولى ولن تؤثر هذه الخطوة إلا اذا تلتها خطوات اخرى مثل المشاركة الفعلية في استعمال هذا الحق الانتخابي الذى مازالت المراة في دول كثيرة تناضل من اجل الحصول على حقها في الذهاب الى لجان الانتخابات او اى قضية تطرح على الشعب ليقول كلمته فيها ..

ماجدة مهنا

انفجار مصر السكاني .. لا يهدأ !

●● لا أحد يستطيع ان ينكر ان مشكلة الزيادة السكنية اصبحت مثل « الاخطبوط » الذى يكبل باذرعه على مشاكل كثيرة ورغم الحملات الدعائية المتلاحقة بتنظيم الأسرة إلا ان الانفجار السكاني مازال يدوى صوته في اذاننا . فمازال هذا « الاخطبوط » يعوق مسيرة التنمية .. ومازالت الاحصاءات تنضح باليأس . وفي هذا التحقيق نطرح سؤالا هاما عله يسهم في حل المشكلة : هل من الممكن رفع الدعم عن الطفل الرابع توصلا الى حسم القضية ؟ كان هذا هو السؤال .. وهذه هي الاجابات .. ●●

رفع الدعم عن الطفل الرابع .. هل يحسم القضية ؟



فاطمة عنانى — د . اميره الشنوانى — د . عزة كريم

تحقيق :
اسماء عبد الحكم
نهاد عيسى
نجوى عبد الهادى

يقول فتحى احمد العسال عضو مجلس محلى بهتيم : الفيصل في رفع الدعم او تركه هو ماذا نستفيد ؟ ان القضية ليس حرماننا للاسرة لجزء من مواردها وليس ضغطا عليها لكى تنظم نفسها اضطراريا وانما الحل الاسلى هنا عدة فوائد من رفع الدعم . اولها رد جزء من الاموال الى خزانة الدولة وفي هذا تدعيم للموازنة العامة التى تعانى اضطرابا . ثانيا رفع الدعم عن هذا الطفل الرابع سيخلق حالة من التفرقة العنصرية داخل الاسرة الواحدة مما يجعل الاباء يفكرون كثيرا في الا ينجبوا هذا الطفل غالى الثمن . ثالثا وهذا شيء معمول به في كل دول العالم ان رفع الدعم سيجعل كل اب يشعر كم يتكلف ابنه الذى ينجبه بصورة حقيقية فالانسان المصرى يحس عندما يسافر للخارج ان بلده ارخص البلدان وان الحياة لا تكلفه شيئا فهو إذن لا يحس بالتركيبة الاقتصادية الحقيقية لاسرته نظرا لان الدولة تقدم له كل شيء مدعم وعلى هذا فان رفع الدعم عن الطفل الرابع سيكون بمثابة درس في الاقتصاد وبطريقة عملية

ما ذنب الطفل الرابع ؟

يقول د . محسن ابو الليل الأستاذ بكلية الهندسة جامعة القاهرة وهو اب لـ ٣ اطفال بنتين وولد مسالة رفع الدعم عن الطفل الرابع تعتبر عملية غير عادلة وبخاصة للطفل نفسه . ما ذنب هذا الطفل في عدم اتاحة الفرصة له وبخاصة في التعليم والذى سوف يصبح بمصروفات ربما لا تقدر الاسرة على تحملها وبالتالى سوف يحرم هذا الطفل من التعليم . وبخاصة الجامعى منه . إذن لا يجب المساس بمسالة دعم التعليم ليتحقق تكافؤ الفرص .. كذلك بالنسبة للعلاج المجانى لهذا الطفل يجب البقاء عليه

وتقول امال يسرى ليسانس حقوق وربة بيت وام لـ ٣ اولاد : رفع الدعم عن الطفل الرابع مسالة ضرورية جدا حتى نحد من هذه الزيادة الرهيبة في عدد السكان وفي ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التى تمر بها البلد . يجب ان يقوم كل منا بدوره ليس في عملية رفع الانتاج فقط ولكن في الحد من الزيادة السكنية المرتفعة التى تلتهم كل فرص النمو الاقتصادى في هذا البلد . ولذا يجب الاهتمام بنشر التوعية وبخاصة في الريف والطبقات تحت المتوسطة والتى توجد بها المعدلات العالية للمواليد .

وتقول طبيبة التحاليل مليسه نور الدين وهى حديثة الزواج مسالة رفع الدعم عن الطفل الرابع يجب ان تؤخذ بجدية حتى نواجه الظروف الصعبة ومتطلبات الحياة بالنسبة للشباب في هذه البلد .

من هنا نبدأ

□ اما الدكتورة عزة كريم رئيسة وحدة الأسرة بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية .. لا تؤيد الاقتراح وتؤكد على ضرورة تطوير جهاز تنظيم الاسرة وضرورة اتباع السياسة التى تتلاءم مع طبيعة ونفسية وقيم الشعب المصرى التى تجعله يستجيب لفكرة تنظيم الأسرة .. وترى الدكتورة عزة كريم ان الانسان طالما تواجد داخل المجتمع لابد وان يوفر المجتمع له الحماية الكافية سواء من الناحية الصحية او التعليمية أو الاقتصادية . خاصة وان الدعم لا يظهر بصورته الحقيقية ويحصل عليه الفرد الا في سن متقدم .. فمثلا إلغاء الدعم عن التعليم يعنى خلق لنسل جاهل .. لان الاسر التى يزيد عدد ابنائها على ثلاثة هى الاسر محدودة الدخل والتى ليس لديها وعى كاف فلابد من تنظيم الأسرة بصورة اكثر فاعلية وواقعية

وتؤيد الاقتراح عايدة خالد خليفة مديرة العلاقات الخارجية بالاتحاد الاستهلاكى .. لان احصاءات الجهاز المركزى للمحاسبات هذا العام قد اشارت الى ان تعداد شعب مصر يقرب من خمسين مليونا .. وهذا يوضح مدى سرعة معدلات المواليد التى تلتهم كل تنمية او انتاج يقوم به الوطن ..

فهذه الظاهرة يجب الحد منها بشتى الطرق وبكافة الوسائل الممكنة للحد من زيادة النسل وضرورة العمل على تنظيم الأسرة كما سبقتنا كثير من الدول فمثلا في الهند اتخذت عدة وسائل للحد من هذه الظاهرة عن طريق عمليات العقم للرجال وهذا محرم طبقا لشريعتنا .. وفي الصين منعت الحكومة اعطاء العاملين بها اى علاوة او منحة للأسرة التى تنجب الطفل الثالث ..

ويمكن في مصر تبنى هذه الفكرة بالاكتفاء بمنح علاوة للعاملين بالدولة الى الطفل الثالث فقط على ان تخصم هذه العلاوة اذا انجبت الأسرة طفلا رابعا للحد من السباق في هذه الظاهرة التى اصبحت تلتهم كافة معدلات التنمية في مصر .. فبعد عشر سنوات سوف يتضاعف عدد السكان ولاتجد ما يكفى الشعب من الطعام .. لذلك نؤيد « سن قانون » بمنح العلاوة الى الطفل الثالث فقط اسوة بمنح المراة العاملة الحق في اجازة وضع بمرتب لمدة ثلاث مرات طوال حياتها العملية .. وبذلك سنقضى على هذه الظاهرة.

المواجهة الصعبة

□ وترى د . اميرة الشنوانى .. عضو مجلس محلى محافظة القاهرة ان الاحصاءات قد اثبتت اننا في مصر نستقبل مولودا جديدا كل ٤ و ٢٤ ثانية .. ولا جدال في ان الوسيلة الوحيدة لمواجهة الانفجار السكانى هى عملية تنظيم الأسرة وعدم تشجيع انجاب الاطفال بعدد اكبر .. فمثلا بعض الدول ترفع الدعم عن الطفل الثالث . وبعضها يرفع الدعم عن الطفل الرابع .. وهذه الطرق قد يرتاح اليها العقل والمنطق السليم .. ولكن اذا قمنا بتحليل عميق للواقع لوجدنا ان وسائل منع الحمل ليست فعاله بصفة اكيدة .. فإذا واجهت الأم حملا رابعا رغم استعمالها لهذه الوسائل .. فماذا يكون موقفها ؟!

إن هذه الأم ستكون امام امرين كلاهما صعب ومر .. فإما ان تلجا الى الاجهاض رغم خطورته واذا نجت من الموت فتكون قد خالفت الشريعة الإسلامية والاديان جميعها باقدامها على قتل هذا المخلوق الحى البرىء وهو جنين في بطن امه الى جانب عقوبة « الاجهاض الاجرامى » ..

وإما ان تجعل الحمل مستمرا وتلد طفلها الرابع فتواجه مشكلة رفع الدعم عنه دون ذنب جناه .. من هنا لا اوافق على رفع الدعم عن الطفل الرابع وبصفة خاصة عن الأم محدودة الدخل .. لان الدعم بالنسبة لهم كان يجب ان تضاعفه الدولة تخفيفا للمعاناة التى يعيشون فيها ..

□ وتؤيد الدكتورة نبيلة الابراشى عضو مجلس الشورى الاقتراح برفع الدعم عن الطفل الرابع لانه ليس للدولة ان تكافىء الأسر على انجابهم المتعدد لانها تتحمل اعباء أخرى من هنا نؤيد الاقتراح .. وعلى راسه إلغاء مجانية التعليم عن الطفل الرابع او ما يزيد عنه .. وبذلك تشعر كل أسرة بمدى خطورة التضخم السكانى لان مشكلة الزيادة السكانية من اهم المشاكل التى تواجه مصر .

□ وتقول ام المعلمين فاطمة عنان عضو مجلس الشعب بمحافظة الدقهلية ليس من العدالة الاجتماعية ان تقف المراة وحدها عند نتائج مشروعات تنظيم الأسرة وما يتولد عنها في سوء التطبيق من تضخم سكانى شرس يسرى بين جنبات المجتمع كالنار الحارقة لاقتصادنا القومى ويقضى على مجهودات الدولة في محاولة النهوض بمستوى الفرد ..

وقد اسندت الدولة في الفترة السابقة سنة عادلة وهى عدم السماح للمراة العاملة بالحصول على اجازة بمرتب كامل بعد ميلاد الطفل الثالث .. وقد لوحظ ان هذا التشريع كان ضعيف الاثر في مجال تنظيم الأسرة لان تطبيقه يقع على المراة العاملة وحدها .. اما ربة البيت وخاصة المراة الريفية فقد تركت الفرصة لهن مفتوحة بلا تحديد .. وتحقيقا للعدالة بين مستويات القطاع النسائى كله بازواجهن لابد ان يرتبط التشريع الأول بالدعم الذى يمنح للأسرة فينظر في تحديده تحديدا مؤثرا اذا ما تجاوزت الاسرة الطفل الثالث الى الرابع .. ويدون هذا الحظر على بطاقات التموين وتسرى على كل فئات الشعب

من تجارب قالب اللحم

[illegible]

مؤتمر عن المرأة والعمل في مصر

□ يبدأ المؤتمر القومى للمراة العاملة الذى ينظمه الاتحاد العام لنقابات العمال يوم الأحد القادم ١٥ ديسمبر .. يشارك فيه خبراء من وزارات القوى العاملة والتدريب .. والصناعة والشئون الاجتماعية ومتخصصون من اساتذة الجامعات ..

تدور بحوث المؤتمر والدراسات على مدى ثلاثة ايام حول المراة والعمل في مصر .. وكيفية تحويل القوة النسائية الى قوة عمل منتجة في مختلف المجالات وبحث المعوقات التى تعترض هذا السبيل .. وكيفية القضاء عليها ..



تايور بسيط من الصوف الخالص من تصميم مصمم الموضة في فنلندا التى دخلت سوق الموضة .. ومن خلال عرض الازياء الذى اقيم في فندق شيراتون القاهرة اخيرا وقدم فيه ١٥٠ موديلا .

هل حجم الرأس له علاقة بالذكاء ... ؟

لم يثبت علميا حتى الآن انه توجد اى علاقة بين حجم راس الانسان وبين ذكائه ولكن البروفسور « فريد مونر نويمان » خرج لنا هذه الايام بنظرية جديدة تفيد هذا المعنى البروفسور فريد هو اخصائى في امراض الغدد وقد اجرى بحثا مطولا عن علاقة الغدد بكل اطراف الجسم وربط بين حجم جمجمة الراس والمهنة التى يمكن ان يمتهنها الفرد في المستقبل .

تقول نظرية البروفسور فريد ان اصحاب الرؤوس الضخمة يميلون اكثر من غيرهم ليكونوا اساتذة جامعات او مدرسين او اكاديميين ويقول ايضا : محيط الجمجمة البالغ قطرها ما بين ٥١ ـ ٥٢ فصاحبها يميل الى المهن اليدوية والدراسات التطبيقية ويحذر البروفسور من الاشخاص الذين تقل حجم راسهم عن ٥١ سم فهم يميلون الى المؤامرة والمغامرة الى حد كبير ولهذا فهم يفضلون العمل في السياسة والتجارة وفي نفس الوقت نجد فيهم المنحرفين

الشعب المصرى تنهش اللحم وهو « صندوق يقظة الضمير » ! .. نعم في ... فقط فالحذر او الخوف من ... ولحد

د . محمود شريف

حركة شبابية لدول عدم الانحياز لمناقشة قضايا التنمية والتقدم

صرح الدكتور محمود شريف ـ امين شباب الحزب الوطنى عقب عودته من نيودلهى وحضوره ـ مؤتمر شباب دول عدم الانحياز ـ بانه دعا الى عقد دولى للشباب يستمر ـ عشر ـ سنوات بدلا من عام واحد ـ وذلك تاكيدا لاهمية الشباب ودوره على مستوى العالم

واضاف امين شباب الحزب الوطنى الديمقراطى اننا دعونا باسم مصر الى انشاء حركة شبابية لدول عدم الانحياز

واكد امين الشباب والذى كان على راس وفد مصر في هذا المؤتمر انه تلى في المؤتمر رسالة وجهها الرئيس حسنى مبارك وحضر المؤتمر ـ ٨١ ـ دولة و ـ ٩ ـ منظمات من شباب دول عدم الانحياز وقد افتتح المؤتمر راجيف غاندى ـ رئيس وزراء الهند ..

وقال امين الشباب تم انتخاب مصر نائبا لرئيس المؤتمر وقد اصدر المؤتمر في نهاية جلساته ـ اعلانا سياسيا واقتصاديا ـ حدد فيه مواقف شباب عدم الانحياز من القضايا المختلفة وانشاء نظام دولى اقتصادى جديد

الشباب والطلاب

ماتقدمه على هذه الصفحة نامل أن يكون معبرا عن الشباب أملا وعملا . في المدارس والجامعات ، في المصانع والحقول . فالشباب هو نبض الحياة في حاضر سعيد وغد مشرق باذن الله .



نظام جديد للادخار الاسكاني لخريجي الجامعات والمعاهد

في اطار بيان حكومة الحزب الوطنى الديمقراطى والاسهام في حل مشكلة الاسكان للشباب وخاصة خريجى الجامعات والمعاهد

صرح المستشار عادل عبد الباقى ـ رئيس البنك العقارى المصرى انه يجرى الآن اعداد مشروع جديد حول قواعد نظام ـ الادخار الاسكانى ـ في اطار هذا النظام يقوم الشباب من خريجى الجامعات والمعاهد بفتح ـ حساب اسكانى ـ لدى البنك ويقوم بتغذيته ـ بدفعات شهرية ـ حتى يستكمل الحد الادنى المطلوب وعند اكتمال هذا الحد خلال الفترة الزمنية المحددة يحق للشباب الحصول على ـ شقة ـ توازى في قيمتها ثلاثة امثال المبلغ المدفوع فيه ويقوم البنك بسداد القرض ـ في صورة قرض طويل الأجل لصاحب الحساب .

رئيس جامعة القاهرة لطلاب اتحاد الجامعة :

انشطة الاتحاد لخدمة جميع الطلاب



كتب ـ رفعت خالد :

قال الدكتور حلمى نمر رئيس جامعة القاهرة في أول اجتماع لمجلس اتحاد طلاب الجامعة .. ان انشطة الاتحاد للطلاب كافة وليست لاعضاء مجلس الادارة .. واضاف ان الممارسة الديمقراطية السليمة تنبع من الاتحاد فالجامعة هى معقل الحرية والعلم والثقافة . والطلاب لهم الأولوية في التدريب والتعليم والممارسة السليمة لقيم الديمقراطية والحرية .

وطالب رئيس الجامعة بان يجرى انفاق الميزانية في الوجوه الصحيحة وبطريقة واعية بعيدا عن المظهرية وعدم تقدير مسئولية انفاق المال العام .

وقال الدكتور حلمى نمر اننا مطالبون بعدم التعصب ، وانما ينبغى ان تكون عقولنا مفتوحة تخدم الراى والراى الاخر ، وتلك مسئولية الاتحاد في تعميق هذا المفهوم .

وقد سبق هذا اللقاء انتخاب الأمين ، والأمين المساعد للاتحاد ..

وقد فاز بمنصب الامين الطالب عصام عبد الرحمن سلطان ، وبمنصب الامين المساعد حسين السعيد زايد . واشرف على الانتخابات الدكتور احمد فتحى سرور نائب رئيس الجامعة .

تنحية الشطب جانبا

وقال الدكتور احمد فتحى سرور ان انتخابات هذا العام جرت في جو من الحرية والديمقراطية ، ولم يشطب اى طالب أراد ان يرشح نفسه .. بل تركت الحرية للجميع .. يختارون من يريدون دون وصاية من احد ..

بطاقة انتخابية لكل طالب

وقال الطالب عصام عبد الرحمن سلطان رئيس الاتحاد الجديد انه سيسعى الى استخراج بطاقة انتخابية لكل طالب ليمارس حقوقه

الجامعة معقل الحرية والعلم والثقافة وابناؤها احق الناس بحرية التعبير

السياسية . كما يدرس الاتحاد تخصيص عدد من الاوتوبيسات لنقل الطالبات .. وعبر مجلس اتحاد الطلاب في اول اجتماع له عن ادانته للارهاب والابتزاز وخطف الطائرات وقتل الابرياء واعلنوا تاييدهم لقرار القيادة السياسية الشجاع بانهاء المهزلة الانسانية من جانب الارهابيين . ووقف مجلس الاتحاد دقيقة حدادا على ارواح الشهداء

وقد تبرع اتحاد الطلاب بالف جنيه مشاركة لقوى الشعب في سداد ديون مصر .

وقال الدكتور حلمى نمر رئيس جامعة القاهرة ان مجلس الجامعة قرر التبرع بـ ١٥ الف جنية لهذا الغرض وتشكيل لجان في جميع الكليات لتلقى تبرعات هيئة التدريس والطلاب .

كلمة من المحرر

الخريج المناسب في العمل المناسب دعوة تستحق الاهتمام والتقدير

تحظى دائما الندوات العلمية التى تعالج مشكلة من مشكلات المجتمع او التى تضيف بعدا جديدا يساهم في التنمية والتقدم وصنع الرخاء .. تحظى هذه الندوات بالتقدير من الراى العام الذى يامل ان توضع توصيات هذه الندوات موضع التنفيذ .. لتحقيق الهدف المرجو منها .

ومن هذه المؤتمرات ـ المؤتمر العلمى المحدود ـ الذى نظمته كليتا الطب بجامعتى القاهرة وعين شمس وعالجت فيه اسباب العجز المهنى وطرق الوقاية للحفاظ على مستوى خريجى الجامعات والمعاهد وتحقيق السلامة المهنية لهم من اجل انتاج جيد متطور . لقد اظهرت المناقشات الجادة ان العجز المهنى يؤدى الى فقد مليار ونصف مليار جنيه سنويا بسبب الامراض المهنية ومن ابرز اسبابها الاصابة بجلطة القلب نتيجة الارهاق ونتيجة عدم وضع خريج الجامعة المناسب في مكان العمل الملائم لقدراته ومهاراته واستعداداته المهنية وحالته النفسية بعيدا عن عشوائية توزيع القوى العاملة .

وطالبت التوصيات بضرورة تحديد فترة مناسبة للراحة تتخلل ساعات العمل حتى نجنب العاملين الوقوع في شراك الارهاق الذى يؤدى الى عدم القدرة على الانتاج بشكل طبيعى .

ان هذه التوصيات لو وضعت موضع التطبيق من قبل الجهات المسئولة عن التوظيف وتنسيق القوى العاملة نكون قد وظفنا العلم في خدمة وتنمية وترقية المجتمع وفي نفس الوقت يصبح التطبيق السليم لمنجزات العلم من القوى الدافعة . ولحفز همم العلماء على بذل كثير من الجهد ومزيد من العطاء ..

هذا ما نامل ان يتحقق ونحن نبدا مرحلة جديدة من حياتنا بهدف الاسراع بالتنمية وتحقيق التقدم والرخاء لكل ابناء الوطن .

محمود عارف

مجتمع المتفوقين



عبد الناصر محمد



سلوى عطية



محمد ابو عوف

★ عبد الناصر محمد حسن ـ الثالثة اداب سوهاج ـ قسم الاثار الاسلامية ـ جيد جدا اول الدفعة .

★ سلوى عطية محمد ـ دبلوم المعاهد الفنية الصناعية ـ وزارة التعليم العالى ـ شعبة البصريات بتقدير جيد جدا .

★ محمد احمد حسن ابو عوف ـ بكالوريوس زراعة مشتهر ـ جامعة الزقازيق شعبة تكنولوجيا ـ الاغذية بتقدير جيد جدا .

مدير التعليم بالمنوفية :

دراسة تحويلية للمؤهلات المتوسطة لمواجهة العجز في المدرس الابتدائى

كتب ـ مهدى ابو عالية :

قضية التعليم في مصر واحدة من القضايا الرئيسية التى تطرح هذه الأيام بغرض الوصول الى انسب الطرق التى تتيح من خلالها تاهيل واعداد اجيال قوية علميا ودينيا .

وفي حديث مع مدير التعليم بمحافظة المنوفية يقول نجيب اسلام ان القانون القديم للتعليم كان يسمح للأطفال من سن ٥ سنوات بالالتحاق بالمدارس الابتدائية الخاصة مما كان يؤدى الى التخفيف عن المدارس الرسمية .

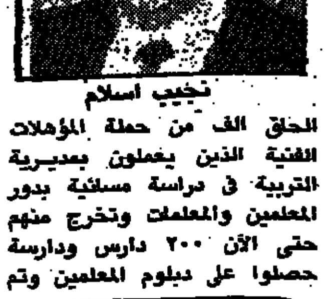
ويقلل من كثافة الفصول في المرحلة الابتدائية التى تعتبر ركيزة أساسية في عملية التعليم وهى في مهدها .. ولكن القانون الحالى جعل الحد الأدنى للقبول بالمدرسة الابتدائية سواء الخاصة او الرسمية خمس سنوات ونصف الأمر الذى جعل الزحام شديدا على المدارس مع قلة الأماكن !

والراى يعاد النظر في هذا الأمر بحيث يسمح بقبول الاطفال حتى سن الخامسة .. وهذه هى اولى خطوات الاصلاح في التعليم الابتدائى .

تاهيل واعداد المدرس

كما ان هناك نقصا شديدا في هيئة التدريس في المرحلة الابتدائية وهذا النقص يقلل من كفاءة العملية التعليمية لاننا نضطر الى اللجوء الى اعطاء حصص باجر اضافى . وهذه الحصص لاتؤدى الغرض منها لان الاجر متواضع ولايتفق مع الجهد والوقت المبذول من المدرس ..

والحل هو تحويل المؤهلات المتوسطة غير التربوية الى التدريس بشرط تاهيلهم تربويا بدور المعلمين والمعلمات . ولقد



نجيب اسلام

الحاق الف من حملة المؤهلات الفنية الذين يعملون بمديرية التربية في دراسة مسائية بدور المعلمين والمعلمات وتخرج منهم حتى الآن ٢٠٠ دارس ودارسة حصلوا على دبلوم المعلمين وتم توزيعهم على المدارس الابتدائية .

وبذلك حققنا هدفين امتصاص الزيادات والبطالة في تلك التخصصات وسد النقص في عدد المدرسين .

ويطالب نجيب اسلام بضرورة تثبيت الكتاب المدرسى لمدة زمنية محددة لان كثرة التغيير والتبديل تؤثر على عملية التدريس من ناحية ـ ويذهب بجزء كبير من اموال الدولة هباء .

والخطوة الثالثة للتطوير الاهتمام بالاثاث المدرسى . ولابد من قيام ورش متكاملة لانتاج الاثاث المدرسى تتبع من داخل المدارس الصناعية .

نائب وعميدان بجامعة المنوفية

[illegible]



يسرا : لا وقت للتليفزيون أمام زحف السينما !

قالت الفنانة يسرا انها لا تجد الوقت لتمثل اعمالا تليفزيونية نتيجة لارتباطها بتصوير العديد من الافلام السينمائية حيث تعمل الان فى ثلاثة افلام دفعة واحدة وهى « المواجهة » اخراج على بدر خان و « البداية » اخراج صلاح ابو سيف و « التعويذة » اخراج محمد شبل

سمير صبرى يتفاوض مع يسرا هذه الايام للاشتراك معها فى تقديم عمل مسرحى استعراضى جديد وكان قد انتهيا ايضا منذ ايام من تصوير عمل سينمائى بالاشتراك مع نادية لطفى .

شاهد عيان

الموسيقار عبد الحميد توفيق زكى ثروه موسيقية متحركة فى صمت لا احد يشعر بها الا القلة القليلة من المهتمين بقضايا موسيقانا الشرقية .

وقد علمت من الموسيقار الكبير انه بصدد اثراء المكتبة الموسيقية بكتاب وثائقى يتضمن اسماء اشهر الرائدات المصريات فى التاليف الموسيقى المحلى والعالمى وهذا بلا شك انجاز يحسب له خاصة وان عملية تاليف الكتب الفنية او الوثائقية من هذا النوع لم تعد مربحة ماديا بقدر ما تسبب من مشاكل !

المهم هذا الكتاب وكما علمت من مؤلفه عبد الحميد توفيق زكى يتناول دور كل من ام كلثوم وملك وقدرية فؤاد وملكة وهبه ونادرة وسوسن عباس وغيرهن من المؤلفات اللاتى تركن بصماتهن على خريطة الموسيقى والغناء المخلبين فى مصر بجانب انه يتعرض ايضا من خلال صفحات عمله الوثائقى هذا لنوعية اخرى من المؤلفات خرجت اعمالهن الى خارج حدود مصر من خلال المؤلفات العالمية وهن مريم عاطف وخديجة حافظ وبهيجة حافظ وبهيجة صدقى وعواطف عبد الكريم .

اذن نحن امام عمل فنى هام بل وغير تقليدى فلماذا لا تخصص له الاذاعة والتليفزيون والمعاهد الموسيقية ندوات تتناوله بالدراسة والمناقشة مع المتخصصين خاصة وانه يطرح العديد من الاراء العلمية يهم جميع المشتغلين بالحركة الموسيقية ان يعرفوا تفاصيلها كما يهم ايضا الهواة ان يثروا مكتبتهم بهذه الدراسات الممتعة التى لا يقدمها سوى الفنان الموهوب الذى لا يسعى الى مكسب مادى بقدر سعيه الى البحث والتدقيق فى القضايا العلمية .

مجدى عبد العزيز

١٤٠ فيلما داخل المهرجان

بلغ عدد الافلام التى تعرض داخل مهرجان القاهرة السينمائى الدولى ١٤٠ فيلما تمثل ٤٦ دولة من مختلف انحاء العالم

الافلام المصرية داخل المهرجان

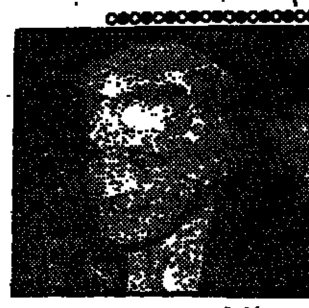
يمثل مصر داخل مهرجان القاهرة السينمائى الدولى فيلمان هما « الحرافيش » لمحمود ياسين وصفية العمرى وليلى علوى واخراج حسام الدين مصطفى و « امراة مطلقة » لنجلاء فتحى ومحمود ياسين وسميرة احمد واخراج اشرف فهمى ..

المهرجان القادم لمدة اسبوعين

تقرر خلال انعقاد مهرجان القاهرة السينمائى الدولى ان يكون شهر ديسمبر القادم موعدا لانعقاد المهرجان الجديد ويستمر اسبوعين من ١ الى ١٤ ديسمبر ..

المخرج يتحول الى ممثل فى كلاب البحر !

المخرج سيد سيف قرر ان يجرب حظه على التمثيل من خلال احدث افلامه « كلاب البحر » وبذلك يكون ثانى مخرج يتحول للتمثيل بعد المخرج حسن الامام .



عمر الشريف والهرم

هيئة الاثار تستعد لتقديم فيلم عالمى عن الهرم يشترك فى اخراجه ثلاثة مخرجين لارى كلين من امريكا وتونى وايت من انجلترا وعلاء كريم من مصر ..

الفنان العالمى عمر الشريف تدور معه مفاوضات حاليا لبطولة هذا العمل الذى تدور احداثه بين منطقة الاهرامات ..

بسبب « الطاحونة » اعتذرت عن السفر للخارج



عزيزة راشد

اعتذرت الممثلة عزيزة راشد عن الاشتراك فى بطولة ثلاثة مسلسلات تليفزيونية جديدة يتم تصويرها خارج القاهرة بسبب ارتباطها بتصوير الجزء الثانى من مسلسل « الطاحونة » مع يحيى شاهين

مسلسل « الطاحونة » كتبه مصطفى الوشاحى

محمد رضا : المسرح فى دمى .. ولكن !

قال الفنان محمد رضا انه يتمنى العودة مرة اخرى الى المسرح لانه يجرى فى دمه وعروقه ولكنه يخشى من عدم العثور على النص الجيد الذى يضيف الى رصيده شيئا جديدا

وكان المعلم رضا قد وافق على تصوير مسرحية تليفزيونية باسم « بسبوسة » مع زهرة العلا وسميرة صدقى وفاروق يوسف وممدوح درويش

وعن السينما يقول محمد رضا انه انتهى من تصوير ثلاثة افلام جديدة هى « المشاغبون فى اجازة » و « سيد قشطة » و « الملجأ » .

الفتوة يعود للتليفزيون !

وافقت لجنة شراء الافلام والمسلسلات بالتليفزيون على تجديد حق عرض فيلم « الفتوة » لفريد شوقى وتحية كاريوكا لمدة ٥ سنوات اخرى .

عفاف شعيب ويونس شلبى ومكتوب على جبين القمر

صباح اليوم يستانف المخرج ابراهيم عرايس تصوير فيلمه الجديد « مكتوب عن جبين القمر » بعد ان تم شفاء نجمى الفيلم عفاف شعيب ويونس شلبى من الانفلونزا الشديدة التى هاجمتهما فى الاسبوع الماضى .

محمد عواره رئيسا للقطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون

بعد بلوغ محمد عبد الفتاح رئيس القطاع الاقتصادى السن القانونية للاحالة الى المعاش تم ندب محمد عواره لشغل نفس المنصب وينتظر ان يصدر قرار بتعيينه رسميا

هؤلاء حضروا المهرجان

من بين النجوم الذين حضروا مهرجان القاهرة السينمائى الدولى كل من ماريلا نورى بطلة فيلم « كاردل فى المنفى » والممثل الهندى شاش كابور والين كليموث بطل فيلم « تعالى وانظر » والنجمة اليوغسلافية ملينا برافيتش ومحمد ملص مخرج الفيلم السورى « احلام المدينة » والمخرج السورى محمد شاهين والمخرج الجزائرى علواش مرزوق مخرج فيلم « رجل ونوافذ » والمخرج التونسى رشيد فرشيو والمخرج الكويتى محمد السنعوسى والممثل السودانى على مهدى ..

تدريبات رياضية للحفاظ على لياقة الهمجى !

يواصل نجم الكوميديا محمد صبحى تدريباته الرياضية لمدة ساعتين يوميا بمسرح « الجلاء » للحفاظ على لياقته البدنية حيث يتطلب دوره فى مسرحية « الهمجى » عدم زيادة وزنه وخفة الحركة .

حفل الخميس لسداد الديون

قررت نقابة الممثلين تخصيص ايراد حفل الخميس من كل عرض جديد لمسارحها لسداد ديون مصر مع التبرع باجر عشرة ايام من رواتب العاملين من فنانين وفنيين واداريين ..

الفيشاوى الشاهد الثالث مع سمية الألفى !

ثالث انتاج للفنان فاروق الفيشاوى يقدمه مع بداية العام الجديد بعد ان وافق المخرج صلاح ابو سيف على اخراج هذا العمل الذى يحمل اسم « الشاهد الثالث » قصة وسيناريو وحوار مصطفى بركات وتشاركه بطولته زوجته سمية الالفى

والمعروف ان فاروق الفيشاوى وسمية الالفى لم يمثلا معا من قبل الا عملا سينمائيا واحدا جمع بينهما وهو « الطوفان » .

سهير البابلى والأونطجى !

للمرة الثانية يتفق المخرج ابراهيم عفيفى مع الفنانة سهير البابلى على بطولة فيلم جديد من اخراجه وهو « الأونطجى » .

وكانت سهير البابلى قد مثلت من قبل لنفس المخرج فيلم « سيد قشطة » مع عادل ادهم

ثلاثية الحداد يليق باكترا

اذا كنت من هواة المسرح العالمى تستطيع ان تقضى ساعة كاملة مع الجزء الاول من ثلاثية الحداد « يليق باكترا » بعنوان « العودة الى الديار » تاليف يوجين اونيل ترجمة لويس مرقص وفخرى قسطندى وبطولة امينة رزق ومحسنة توفيق وعلى رشدى

ثلاثية الحداد يليق باكترا تذاع الليلة ٨,١٥ مساء على موجات البرنامج الثانى



مسلسلات جديدة امام الرقابة

مسلسل وفيلمان جديدان فى انتظار معالى زايد !

قبل ان تنتهى معالى زايد من تصوير اللقطات الاخيرة من احدث افلامها « امراة متمردة » مع حسين فهمى تعاقدت على بطولة مسلسل وفيلمين جديدين

المسلسل الذى تعاقدت عليه معالى زايد اسمه « شفيقة ومتولى » ويشاركها بطولته احمد زكى ويخرجه يوسف مرزوق . اما الفيلمان فهما « فرط الرمان » اخراج على عبد الخالق و « شرم برم » اخراج رافت الميهى .

سعاد حسنى ومحمود ياسين يلتقيان مع الراقصة والسياسى :

قصة « الراقصة والسياسى » لاحسان عبدالقدوس تحولت الى فيلم سينمائى يقوم ببطولته محمود ياسين مع سعاد حسنى

سيناريو وحوار الفيلم يكتبه حاليا د . رفيق الصبان ويخرجه سمير سيف

سميرة أحمد تتفرغ للتليفزيون

الفنانة سميرة احمد بعد ان قدمت للسينما عملين جديدين خلال هذا العام وهما « البرىء » و « إمراة مطلقة » قررت ان تتفرغ فى النصف الأول من العام الجديد لتقديم مسلسل تليفزيونى باسم « بيتنا الصغير » تقوم ببطولته وتخرجه انعام محمد على ..

قصة المسلسل كتبها يوسف عوف ..



محمد صبحى وتدريبات على اللياقة

برامج الشاشة الصغيرة

برامج اليوم



القناة الاولى

١١,٠٠ صباحا الافتتاح والقرآن الكريم
١١,٠٨ من أقوال الصحف
١,٢٠ « الصحة بين ايديك »
١١,٣٠ « برنامج الاطفال »
١٢,٠٠ المسلسل العربى « غدا تتفتح الزهور » قصة يوسف عوف .. بطولة سميرة احمد ، محمود يس جميل راتب ..
١٢,٤٥ النشرة الاخبارية الأولى
١٢,٥٥ برنامج (الدين المعاملة)
٤,٠٥ المجلة العمالية .. تقديم جمال ابو على
٤,٢٥ « مجلة الاسلام » تقديم محمد عبد العزيز
٤,٤٥ برنامج الريف « قبلى وبحرى » .. اخراج نادية المقدم
٥,٠٠ البرامج التعليمية
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية

ليلى طاهر

٦,٢٠ « مجلس الشورى فى اسبوع »
٦,٣٠ برنامج « الفضاء والطيران »
٦,٤٥ برنامج « الفن الشعبى » ..
٧,١٥ المسلسل الدينى (محمد رسول الانسانية) قصة محمود شعبان بطولة عبد الله غيث ، ليلى طاهر ، زيزى مصطفى .. اخراج احمد توفيق
٨,١٠ برنامج (على الطريق) تقديم ملك اسماعيل
٨,٥٥ برنامج (حديث الروح)
٩,٣٠ فيلم تسجيلى
١٠,١٠ (نجم وسهرة)

القناة الثانية

٣,٠٠ ظهرا الافتتاح ونور القرآن الكريم عن موضوع الدعاء والذكر
٣,١٥ الفيلم الاجنبى
٤,٤٥ برنامج الاطفال « كل أطفال العالم » تقديم ليلى موسى ، إخراج محمود بيومى
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٣٠ برنامج عالم البحار تقديم د . حامد جوهر إخراج يوران العفيفى .
٦,٠٠ برنامج فى الطريق إليك .. تقديم سلوى عاصم إخراج مهدى القماطى .
٦,١٥ برنامج تاهيل معلمى المرحلة الابتدائية ..
تقديم الدكتور وليم عبيد
٦,٤٥ برنامج هدى الله .. لقاء مع الدكتور محمد حسن الحفناوى عن مؤتمر الاعجاز الطبى للقرآن



سامية الاتربى

الكريم .. إخراج فوزى محمود .
٧,٠٠ البرامج التعليمية
٨,٠٠ منوعات
٨,١٠ خمسة لصحتك إعداد مصطفى العنانى
٨,١٥ الأخبار باللغة الانجليزية
٨,٣٥ برنامج الكرة فى أسبوع تقديم فايز الزمر .. إخراج وفاء خورشيد .
٩,٢٥ يوميات مهرجان القاهرة السينمائى تقديم يوسف شريف رزق الله
٩,٤٠ الفيلم الأجنبى
١١,١٠ احداث ٢٤ ساعة

القناة الثالثة

٦,٠٥ مساء القرآن الكريم
٦,١١ أ ـ ب
٦,٣٥ ريبورتاج
٦,٥٥ باق من الزمن
٧,٠٥ الاخبار
٧,١٥ فنون
٧,٤٥ مقعد فى
٧,٥٥ النشرة المحلية
٧,٥٧ قرآن الختام



عائشه السحراوى

الثلاثاء

القناة الاولى

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١١,٣٥ « الأطفال »
١٢,٠٠ المسلسل العربى
٤,٤٠ (الاسرة والمستقبل)
٥,٠٠ البرامج التعليمية
٧,١٥ مسلسل (محمد رسول الانسانية)
٨,١٥ « لو كنت المسئول »
١٠,١٥ (مسرحية سكة السلامة) بطولة سميحة ايوب وتوفيق الدقن ومحمود عزمي وشفيق نور الدين



توفيق الدقن

القناة الثانيه

٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٣,١٥ فيلم اجنبى
٤,٤٥ ٣٠ دقيقة رياضة تقديم عاطف ابابطه
٥,٣٠ تكنولوجيا تقديم د . يوسف مظهر
٦,٠٠ لزواج وزوجات
٦,٤٥ فتاوى واحكام تقديم الشيخ عطية صقر إخراج أحمد الشناوى
٧,٠٠ البرامج التعليمية
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى
٩,٤٠ امسية ثقافية تقديم فاروق شوشه ..
١٠,٢٥ حلقة اجنبية طويلة .

القناة الثالثة

٦,٠٠ قرآن كريم
٦,٠٦ كارتون للاطفال
٦,١١ أ ـ ب
٦,٥٥ برنامج الجائزة
٧,٠٥ الأخبار
٧,١٥ الباب المفتوح

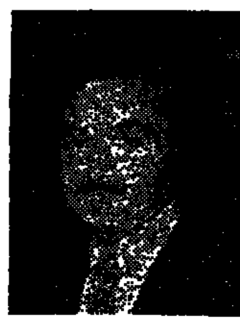
الاربعاء

القناة الاولى

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١١,٢٠ « الصحة بين ايديك »
١١,٣٥ « الأطفال » .
١٢,٠٠ مسلسل « غدا تتفتح الزهور »
٢,٤٠ اذاعة خارجية لنقل مباراة المقاولون والزمالك
٥,٠٠ البرامج التعليمية
٧,١٥ « المسلسل الدينى »
٨,١٥ « زووم »
٨,١٥ (حديث الروح »
٩,٠٠ الاخبار
٩,٤٥ فترة اعلانية
١٠,٠٠ برنامج اخترنا لك

القناة الثانية

٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٣,١٥ حلقة اجنبية طويلة
٤,٠٠ المصارعة الحرة
٤,٤٠ زهور وانغام
٥,٣٠ للشباب فقط
٦,١٥ تياترو تقديم منى جبر
٧,٠٠ برامج تعليمية
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى
٩,٢٠ يوميات مهرجان القاهرة السينمائى تقديم يوسف شريف رزق الله
٩,٥٠ فيلم عربى



يوسف شريف رزق الله

القناة الثالثة

٦,٠٠ قرآن الافتتاح
٦,٠٦ كارتون للأطفال
٦,١١ أ ـ ب
٦,٣٥ ريبورتاج
٦,٥٥ برنامج يصل ويسلم
٧,٤٥ سينما الحياة
٧,٥٥ النشرة المحلية
٧,٥٧ قرآن الختام

الخميس

القناة الاولى



زيزى مصطفى

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١١,٠٨ « أقوال الصحف »
١١,٢٠ « المرأة »
١٢,٠٠ مسلسل « غدا تتفتح الزهور »
١٢,٥٠ الاخبار
١٢,٥٥ (الدين المعاملة)
٦,٠٠ الاخبار
٦,٣٠ « شعر وشعراء »
٧,١٥ المسلسل الدينى
٩,٠٠ الاخبار
١٠,٠٠ مسرحية « شمس النهار »

القناة الثانية

٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٣,١٥ الفيلم العربى .
٥,٣٠ دعائم الاسلام تقديم الدكتور احمد عمر هاشم إخراج فوزى محمود
٦,٠٠ طبيبك الخاص
٦,١٥ صوت الموسيقى تقديم د . سمحة الخولى
٧,٠٠ البرامج التعليمية
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى
٩,٢٠ يوميات مهرجان القاهرة السينمائى تقديم يوسف شريف رزق الله
٩,٤٥ اوسكار اعداد محمد قناوى تقديم درية شرف الدين .

القناة الثالثة

٦,٠٠ قرآن الافتتاح
٦,٠٦ كارتون للاطفال
٦,٣٥ ريبورتاج
٦,٥٥ حلوة يابلدى
٧,١٥ حادث الاسبوع
٧,٤٥ مع مرتبة الشرف
٨,٠٠ فيلم عربى
١٠,٠٠ قرآن الختام

الجمعة

القناة الاولى

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠,١٠ « سينما الأطفال »
١١,١٥ « شعائر صلاة الجمعة »
١٢,٣٠ نشرة الأطفال
١١,٠٠ (مجلة المرأة)
١,٣٠ « عالم الحيوان » تقديم محمود سلطان اخراج ابراهيم عكاشة
٢,٠٠ « لقاء الشيخ الشعراوى » اخراج عبد النعيم شمروخ
٢,٤٥ (مباراة كرة قدم)
٥,٠٠ « برنامج الشباب »
٥,٣٠ « حياتى » تقديم فايزة واصف
٧,١٥ « المسلسل العربى »
٨,١٥ (من اغانى الأفلام) تقديم احلام شلبى
١١,٣٠ حفل المسرح القومى بمناسبة الاحتفال باليوبيل الذهبى

القناة الثانية



١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١,١٥ مليطليه الاطفال
٢,٤٥ تليسينما تقديم واعداد يوسف شريف رزق الله
٣,١٥ حلقة اجنبية طويلة
٤,٣٠ من وحى الاسلام اخراج فوزى محمود
٤,٤٥ الطب فى خدمة المجتمع
٥,٤٥ الأسبوع الرياضى تقديم فوزى ناصف
٦,١٥ فن الباليه تقديم منى جبر
٧,٠٠ برامج تعليمية
٨,٣٠ المسلسل الأجنبى
٩,٣٠ الفيلم الاجنبى

القناة الثالثة

٦,٠٠ قرآن كريم
٦,١١ حديث الجمعة
٦,٣٥ ريبورتاج خدمات على الهواء
٦,٥٥ دعوة للقرآن
٧,١٥ الكاميرا فى الملعب
٧,٤٥ ليالى
٧,٥٥ النشرة المحلية
٧,٥٧ قرآن الختام

السبت

القناة الاولى

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١١,٢٠ « الصحة بين ايديك »
١١,٣٥ « الأطفال » .
١٢,٠٠ المسلسل العربى
٤,٠٤ (فى رحاب القرآن)
٥,٠٠ البرامج التعليمية
٧,١٥ المسلسل العربى
٨,٥٥ « حديث الروح »
٩,١٥ (موضوع للمناقشة)
١٠,٣٠ « نادى السينما »



القناة الثانية

٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٣,١٥ الفيلم الأجنبى
٤,٤٥ الاطفال
٥,٣٠ آدم وحواء
٦,٠٠ إعرف لعبتك تقديم محسن نوح
٦,٤٥ لقاء الايمان إخراج احمد الشناوى
٧,٠٠ البرامج التعليمية
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى
٩,٢٠ يوميات مهرجان القاهرة السينمائى تقديم يوسف شريف رزق الله .
١٠,٢٠ سهرة السبت اخراج فتحى عبد الستار

القناة الثالثة

٦,٠٠ قرآن الافتتاح
٦,٠٦ كارتون للأطفال
٦,١١ ريبورتاج
٦,٥٥ يصل ويسلم
٧,٠٥ نشرة الأخبار
٧,١٥ المرأة العاملة
٧,٤٥ المسلسل الاجنبى
٨,٠٠ برنامج ليالى
٨,٥٧ خدمات
٩,٠٠ قرآن الختام

الاحد

القناة الاولى

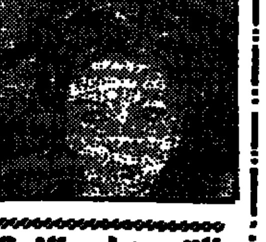


محمود ياسين

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١١,٢٠ « المرأة »
١١,٣٥ « الأطفال »
١٢,٠٠ « مسلسل عربى »
٤,٠٦ (رياضة)
٦,٢٠ « مجلس الشعب فى اسبوع »
٦,٣٠ « دنيا العلم والثقافة »
٧,١٥ (المسلسل الدينى)
٨,١٥ (جولة الكاميرا)
٩,٤٥ « فيلم عربى »

القناة الثانية

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠,١٥ لقاء الأطفال
١١,٤٥ نجم ولعبة
١٢,١٥ فيلم اجنبى
١٢,٤٥ الرضا والنور
٢,٣٠ فيلم عربى
٤,٤٥ دائرة المعارف
٥,٣٠ جولة الفنون
٦,٤٥ المكتبة الاسلامية
٧,٠٠ البرامج التعليمية
٩,٢٥ حلقة اجنبية طويلة



القناة الثالثة

٦,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٦,٠٦ أ ـ ب للأطفال
٦,٠٧ القرية الأليفة
٦,٣١ ريبورتاج
٦,٤٥ الناس والقانون
٧,٠٠ الأخبار
٧,٠٥ لافتات على حوائط المدينة
٧,١٥ الكاميرا تطرق بابك
٧,٤٨ الأخبار المحلية
٧,٥٣ خدمات ليلية

هكذا من الاصل

● نحن حريصون على ان تظل قناة السويس مثار جذب للعملاء .. وهؤلاء يستطيعون ممارسة ضغط على القناة ولكن المصلحة الاقتصادية هي العامل الرئيسي في تحديد حجم الحركة فيها .

● القناة مهيأة اليوم لاستيعاب كافة انواع السفن بما فيها سفن تزيد حمولتها على نصف مليون طن .

● ستبقى القناة على سياستها الرامية الى ان تظل ارخص الطرق الملاحية في العالم ولايمكن تبني سياسة رفع الرسوم وزيادتها فجائيا بصورة غير مدروسة كما لايعقل رفع رسوم القناة بنسبة معدل التضخم الحادث في الدول النامية .

● القرار السياسي يعني البت في موضوع عبور السفن النووية - ولكن لوفرض ومرت السفن النووية في القناة فلابد من وجود ضمانات غير محدودة ..

هذا ونقاط اخرى اثيرت حول قناة السويس مع رئيس مجلس ادارتها المهندس محمد عزت عادل في لقاء الاسبوع ..



لقـــاء الأسبـوع

تقدمه: سناء السعيد



المهندس محمد عزت عادل

رئيس هيئة قناة السويس يقول لـ « مايو » :

قناة السويس هي الترمومتر الحقيقي للحالة الاقتصادية والسياسية في العالم

لو تقرر مرور السفن النووية لابد من ضمانات أمن غير محدودة

●● سؤال : مع الكساد البحري الحادث في العالم كله هل يمكن القول بأن اهمية قناة السويس كممر ملاحي عالمي قد فترت او تراجعت ؟

- المهندس عزت عادل : الهيئة كممر ملاحي اكبر واهم ممر عالمي . فالقناة التي توصل الشرق بالغرب لايمكن ان تقل اهميتها في اي يوم من الايام .. ولكن مايحدث انها تتأثر بالظروف الاقتصادية العالمية وكذا السياسية والعسكرية .

●● سؤال : اي انها خاضعة لكل هذه التوازنات مجتمعة ؟

- المهندس عادل عزت : نعم خاضعة لها جميعا .. فعندما يكون هناك انتعاش في تجارة العالم ينعكس هذا انتعاشا في موارد وايرادات القناة وعليه فلقد تأثرت القناة بحرب الخليج كما تأثرت بنقص البترول في الخليج العربي نتيجة الرفع الهائل لاسعاره ومحاولة الغرب تحجيم كمية البترول التي يحصل عليها من الخليج العربي . بل ان انتاج بحر الشمال بات البديل بالكامل لما كان يأخذه العالم الغربي من الخليج العربي . وبالطبع عندما يقل الانتاج من البترول في الدول العربية على نحو ماحدث فلابد لن نتوقع انخفاضا في حركة نقل البترول عبر القناة .. ويتبع هذا سياسة انكماشية تقل تبعا لها واردات المنطقة من الغرب

●● سؤال : انكماش حركة التجارة ينعكس بالتالي على قناة السويس ؟

- المهندس عزت عادل : بالضبط ولهذا تعتبر قناة السويس هي الترمومتر الحقيقي للحالة الاقتصادية والسياسية في العالم بمعنى انه يمكن توقع الحالة الاقتصادية للعالم من حجم الحركة في القناة ..

●● سؤال : هل هناك بدائل اخرى يخشى منها على القناة خاصة وانه قد تردد بأن وجود فروع اخرى جديدة اليوم قد يشكل منافسة للقناة .. واتساءل هل يمكن ان تحاصر القناة وتطوق ببدائل اخرى سواء ممرات مائية او انابيب نقل النفط

- المهندس عزت عادل : قناة السويس ليست وسيلة محتكرة فهي خاضعة للمنافسة وهذا ماليجب ان نأخذه في الاعتبار بصفة مستمرة ونخطط على ضوئه للمستقبل .. فطريق رأس الرجاء الصالح طريق بحري قديم بدون رسوم فهو ينافس القناة في بعض الحالات .. وهناك خطوط انابيب البترول التي تخرج من الخليج العربي او إيران أو العراق وتصب في البحر الابيض المتوسط فهي تنافس قناة السويس لأنها تفقدها اما الخطوط الاخرى التي تنقل بترول هذه المنطقة الى البحر الاحمر فهذه خطوط معاونة للقناة اي تزيد من اقتصاديات النقل عبر القناة

تفكير موتور

●● سؤال : هناك مثل اخر اثير حديثا وهو خط انابيب البترول من بورسودان عند الشاطيء الشرقي لافريقيا الى الكاميرون غرب افريقيا ؟

- المهندس عزت عادل : اعتبره خطا غير جاد وهو نتاج تفكير قاصر طوله (٣٦ ميل) ويسير في اواسط افريقيا في ثلاث دول المشروع نتاج تفكير شخصي موتور تطلع الى تحقيق مصالح شخصية لامصالح دولية . ولكن حتى لو فرض قيامه فان القناة ولأول مرة ستدخل في منافسة قاصمة مع هذا الخط .. وباستطاعتي القول بأن القناة ستكسب الجولة في المنافسة بل بمقدورنا ان ندفعه نحو الافلاس فيما اذا تم تخفيض رسوم القناة لدينا الى النصف لأنه اذا حدث هذا فلن نخسر اما هو فلن يمكنه تغطية تكاليفه ..

●● سؤال : قد يقول القائل على اي اساس تقيمون هذا الحكم والمشروع لم ينفذ بعد ولم يظهر الى حيز الوجود . كيف تقييمون المشروع بتصور مسبق ؟

- المهندس عزت عادل : الاساس ان القناة وتكاليف المرور بها معروفة .. فالرسوم التي تفرض على كل طن نقتطع منها مايصرف كأجور للعاملين ولصيانة المجرى الملاحي .. وعليه فالمصاريف الراسمالية صغيرة لوقورنت بمصاريف صيانة خط الانابيب وهي رهيبة . بل ولكي يصبح المشروع سليما اقتصاديا لابد لصاحب الخط ان يطلب مبلغا كبيرا جدا كتكلفة للعبور لتغطية المصروفات الرهيبة التي سيتحملها - وهو الذي لاتعاني القناة منه على الاطلاق فأنا في وضع استطيع فيه المنافسة واجباره على الخروج من السوق فيما لو فكر حقيقة في تنفيذ المشروع .

اهم واخطر قرار

●● سؤال : خلافا للحصار من قبل ممرات او فروع منافسة هناك من ينظر الى رسوم العبور في القناة على انها ضئيلة للغاية فيما اذا قورنت بنسب التضخم في العالم ؟

- المهندس عزت عادل : تحديد الرسوم هو من اهم واخطر وادق العمليات التي تقوم بها القناة سنويا .. اننا ندرس تكلفة النقل البحري على جميع الوسائل المنافسة للقناة ونراعي فيها وضع وتكاليف النقل .. وقبل نهاية العام بثلاثة اشهر نعلن على العالم كله مستوى الرسوم الذي سيطبق اعتبارا من العام الجديد لكي نمنح عملاء القناة فرصة من اجل التعاقدات الجديدة . ولهذا فعندما نحدد مستوى رسوم القناة نراعي فيها ان تظل القناة الشريان الاكثر اقتصادا للنقل .

●● سؤال : ولكن هناك اصوات كثيرة تنادي بضرورة رفع الرسوم ومضاعفتها لتضاهي ارتفاع نسبة التضخم في العالم كله وارتفاع الاسعار خاصة وانها ليست مجرد هيئة لمساعدة اقتصاد العالم وانما هي هيئة مصرية من المفروض ان تدر عائدا قوميا معقولا ؟

- المهندس عزت عادل : في تحديد الرسوم هناك عوامل كثيرة ولابد من مراعاة وجود الخطوط البديلة ومراعاة انني اذا فرضت رسوما عالية فسأفقد عملائي وستفقد القناة فاعليتها كعنصر جذب .

●● سؤال : هذا في حد ذاته يشكل ضغطا ضمنيا على القناة من قبل العالم الى الدرجة التي تجد نفسها فيه مهددة فيما اذا رفعت الرسوم لتغطية مصروفاتها ؟

- المهندس عزت عادل : بالنسبة لعملاء القناة من شركات الملاحة وملاك السفن لايستطيعون ممارسة ضغط على القناة اذ لايملكون الوسيلة لذلك ولكن العملية اقتصادية بحتة فالكل يبحث عن صالحه فلاذا كان صالحه الاقتصادي يتفق وعبوره القناة سيعبر والا فلا . فالمصلحة الاقتصادية هي العامل الرئيسي في تحديد حجم الحركة في قناة السويس ..

●● سؤال : هل هناك مايسمى بالعملاء الجدد ؟

- المهندس عزت عادل : اضفنا العميل الكبير جدا والذي لم يكن ليمر في القناة . وهو السفن التي تزيد حمولتها عن ٣٨٠٠٠٠ طن . الآن بعد الدراسات المستفيضة بدأت في استقبال العميل الجديد وهو الناقلات العملاقة لقد مر في القناة حوالي خمس سفن من هذا الحجم وكان اكبرها سفينة حمولتها ، ٤٣٦ الف طن هذا بالاضافة الى الحفارات العائمة التي تستخدم في البحث عن البترول في بحر الشمال . بل ان احدى الشركات البترولية اتصلت بنا مؤخرا تطلب عبور اكبر سفينة في العالم تزيد حمولتها على نصف مليون طن .. وندرس العرض حاليا ونعتقد بامكانية عبورها وبذا تصبح القناة قادرة على استيعاب كافة انواع السفن وحمولتها في العالم ..

الذهب ... ام سلة العملات ؟

●● سؤال : مازلنا في الحلقة الاقتصادية للقناة - واتساءل كانت الرسوم بداية تتحدد على اساس سعر الذهب ثم مالبث التقييم ان حسب على اساس سلة العملات الأمر الذي ادى الى خسائر بالنسبة للقناة .. لماذا لاتعاود الاسلوب الاول ؟

- المهندس عزت عادل : نظرا للتطور الذي حدث في سعر الذهب ولختفائه عن ان يكون عملة تتعامل بواسطتها السوق العالمية . ولهذا بدأنا في مسايرة الاتجاه العالمي ، كان امامنا احد احتمالين إما ان تربط رسوم قناة السويس بعملة بذاتها ولتكن الدولار الامريكي او الجنيه الاسترليني .. وفي هذه الحالة تتعرض ايرادات قناة السويس للذبذبات .. إما بالزيادة او النقصان او ان نربط ايرادات قناة السويس بسلة العملات ومحتواها الذي نتعامل معه وبه ١٩ ٪ مارك المانى ، ٤٢ ٪ دولار ، ١٣ ٪ من كل من الاسترليني والفرنك الفرنسي والين الياباني .. فاعتمادنا على ان تحصل رسوم قناة السويس وفق سلة العملات وهي وحدات حقوق السحب الخاصة من شأنها ان تجنب القناة ومصر الهزات في الايرادات ..

●● سؤال : اذا تساءلنا هنا عن علاقة الدولار بوحدات حقوق السحب الخاصة ؟

- المهندس عزت عادل : يختلف مثلما يختلف سعر تحويل وحدات حقوق السحب الخاصة بالجنيه الاسترليني . في الفترة التي كان فيها الدولار قويا جدا رغم العجز في ميزان المدفوعات الامريكي وصل الى حد ان وحدة حقوق السحب الخاصة كانت تقل قليلا عن الدولار الامريكي ، وعندئذ لم تعان قناة السويس فقط من هذا بل شاركها عملاء القناة وكل القطاعات .. واذا مالجئنا الى زيادة السعر لتعويض هذا الفرق فلربما تجد السفن ان طريق القناة لم يعد اقتصاديا بالنسبة لها .. اليوم تغير الموقف فعندما بدأ الدولار ينخفض تجاوزت وحدة حقوق السحب الخاصة قيمة الدولار واصبحت تساوي ١,٠٧ دولار ..

●● سؤال : ماذا عن المقابل الموضوعي للهيئة عبر السنوات - هل يمكن النظر اليها على انها مرفق ايجابي المورد .
وهل المقابل الموضوعي للهيئة يستحق كل الجهود التي تبذل من اجلها خاصة في ضوء ما يتردد من ان عائدات القناة قد انخفضت في الفترة الأخيرة ؟

- المهندس عزت عادل : الاساس الذي نتفق عليه اننا نحسب عادة الوفر الذي قد يستفيد به صاحب السفينة فيما لو مر عبر قناة السويس مقارنة بطريق رأس الرجاء الصالح وحساب هذا الوفر سهل جدا وميسر وعليه يصبح هو الحافز او الدافع لصاحب السفينة كي يمر في القناة .

درس من البترول

●● سؤال : ولكن هل المقابل الموضوعي كافيا ؟

- المهندس عزت عادل : طبعا .. ولريد أن اقول للاصوات التي تنادي بالزيادات الفجائية غير المدروسة عودوا إلى الخبرة الأليمة لزيادة سعر البترول وما نتج عنها الآن ان الزيادة التي حدثت هذا العام اقتصاها ٤,٦ ٪ . ومن عادة القناة انها تتصل بعملائها اتصالا مباشرا ولقد التقيت بعد رفع الاسعار بغرفة الملاحة الدولية في هولندا والنرويج - وهما من اكبر الدول البحرية - لكي اشرح لهما وجهة نظر قناة السويس والفكرة وراء رفع الرسوم - وكذا قابلت غرفة الملاحة الدولية في لندن .
والزيادة التي اوردتها الآن تمثل الزيادة في معدل التضخم في الدول الصناعية الكبرى - لان معدل التضخم في الدول النامية اكبر من هذا بكثير - وعليه لا يعقل ان ارفع رسوم القناة بنسبة ١٧ إلى ٢٠ ٪ وهي نسبة التضخم في مصر .. وذلك لانني أبحث عن عميل ولا اريد ان اخسره

●● سؤال : الظروف السياسية والاقتصادية التي يموج بها العالم اليوم كانت لها انعكاساتها على القناة خاصة وان ايراد القناة قد انخفض سنة ٨٤ ، ٨٥ . كيف يمكن تعويض ذلك وما هي الخطط الوقائية لمنع مزيد من انخفاض الايراد ؟

- المهندس عزت عادل : لا نعوض النقص برفع رسوم القناة ولكن بتشجيع زيادة حجم التجارة - وتعمل القناة وجهازها الاقتصادي على جعل القناة أرخص الطرق الملاحية بين الشرق والغرب وهذه هي سياستها التي ستظل محتفظة بها وبأهميتها العالمية كاكبر ممر ملاحي دولي

> علينا أن نتعلم من درس أسعار البترول حتى لاتتأثر أسعار المرور في القناة

السفن النووية

●● سؤال : ماهي الحقيقة وراء ما تردد منذ فترة بأن الولايات المتحدة كانت تسعى لامرار سفن نووية عبر قناة السويس واتساءل هل يمكن ان يتم مقابل عائد مادي كبير؟ وهل هناك اية استحكامات قانونية ضد عبور سفن نووية ؟ وهل الفيصل في هذا القرار السياسي ام قرار الهيئة على اساس انها هيئة سيادية ؟

- المهندس عزت عادل : لو تحدثنا عن قناة السويس فهي جزء من مصر - وعليه فالمصلحة القومية والقرار السياسي يفي ويكفي هنا للبت في موضوع عبور السفن النووية اما من الناحية الفنية فهناك فرق بين عبور سفينة مسيرة بالطاقة الذرية وأخرى تحمل شحنات ذرية فالأخيرة ذات تأثير بسيط جدا فيما لو قورنت بالطاقة المطلوبة لتسيير السفينة الأولى فالشحنات المشعة التي تعبر القناة ترسل مواصفاتها كاملة لنا وهنا نتصل بمؤسسة الطاقة الذرية لتخطرنا بالاجراءات التي يجب اتخاذها وقيمة التامين الذي يمكن لنا المطالبة به

●● سؤال : معنى هذا انكم تتركون الامر لهيئة الطاقة الذرية كهيئة متخصصة ؟

- المهندس عزت عادل : نعم هي المؤسسة الفنية في الموضوع ولكن أحب ان اقول بأن السفن المسيرة بالطاقة الذرية مشكلتها اكبر بكثير لان خطورة المفاعل الذي يسير السفينة اكبر بكثير من خطورة الشحنات التي يتم نقلها بواسطة السفن

●● سؤال : هناك حوادث وقعت على بعض الاساطيل العالمية بالنسبة للسفن المسيرة بالطاقة الذرية ونتج عنها تسرب للاشعاعات ؟

- المهندس عزت عادل : حدثت ومثبتة ولكنها ليست في كل البحيرات العالمية ولو انه حدث ومرت هذه السفن في قناة السويس فاننا عندئذ نفضل ان تجهز بوسيلة تقليدية للدفع وهذه تستخدم فقط في العبور من أول طرف القناة الشمالي إلى طرف القناة الجنوبي شريطة أن يكون المفاعل الذري مقفلا قفلا تاما

●● سؤال : السفن الحربية قد تشذ عن ذلك ما هو الضمان الامني بالنسبة لها ؟

- المهندس عزت عادل : لأن مفاعل السفن الحربية المسيرة بالطاقة الذرية يشتمل إلى جانب الرفاص والدفة والاجهزة الملاحية الاجهزة الخاصة بالصواريخ والرادار . ومن ثم لن يستطيع أن يغلق المفاعل الخاص به أثناء عبور القناة . ولو فرض ومرت مثل هذه السفن في القناة - وهذا مجرد فرض فهنا يجب ان يكون الضمان غير محدود لا نهاية له لأن الاضرار قد تكون كذلك . والضمان اللانهائي لا يمكن اعطاؤه إلا بواسطة حكومة . هذا بالاضافة إلى توفير تجهيزات دفاع مدني ومستشفيات وخطة وقائية كاملة تغطي القناة ككل بمدنها الثلاث الرئيسية

لا تفرقة اطلاقا

●● سؤال : خلافا للاجراءات الامنية التي يجب ان تكفل اولا - الن تكون هناك تحفظات بالنسبة لمرور سفن دولة ما عن دولة اخرى ؟

- المهندس عزت عادل : وفق المبدأ الذي نجتنيه ليست هناك تفرقة في قناة السويس بين علم او دولة او جنسية سفينة فلو عبرت سفينة مسيرة بالطاقة الذرية لجنسية ما فلن استطيع وفق ميثاق الأمم المتحدة أن امنع جنسية اخرى من العبور اللهم إلا في حالة الحرب . ولو حدث واتخذ القرار السياسي بالعبور فلابد من توفير اجراءات في الأمان حتى لجنب السفينة اية احتمالات تصادم في مناطق الانتظار خارج القناة او في البحيرات المرة داخل القناة . ولو حدث واتخذ هذا القرار يجب ان تعامل هذه السفن معاملة خاصة سواء من حيث وضعها في القوافل ومن حيث تعليمات الأمان الخاصة بها ومن حيث الرسوم التي ستقرر عليها والتي ستكون اضعاف اضعاف الرسوم على السفن العادية .

احتياطات أمن رهيبة

●● سؤال : هل الارضية لدينا وظروف مصر وظروف قناة السويس تتحمل مخاطر مرور سفن نووية في ظل اجراءات الأمن المتوفرة حاليا ؟

- المهندس عزت عادل : ما أود قوله ان وسائل الامان لاستخدام الطاقة النووية تتقدم مع الوقت . التكلفة رهيبة لأن احتياطات الأمن رهيبة ولربما تخترع وسائل أخرى للأمان في المستقبل اقل تكلفة واكثر فائدة .

●● سؤال : ولكن ما هو معدل الخطورة ؟

- المهندس عزت عادل : هذا يتحدد في الاغلب وفق التطور العلمي والتكنولوجي وما يجعل الموضوعات اكثر صعوبة انه لا توجد مقاييس ثابتة للأمان . فسفينة من جنسية معينة قد تتبع وسائل امان بنسبة ٩٩,٩ ٪ بينما أخرى تتبع وسائل أمان اقل من هذه النسبة لانها تريد ان تقلل المصروفات .. هناك تفاوت حتى في مستوى التكنولوجيا والمعرفة

●● سؤال : حادث تلغيم مياه البحر الاحمر في يوم من الايام اثار اهمية ان يكون لدينا جهاز طواريء تعتمد عليه كلية لتامين القناة وحمايتها من اية عمليات ارهابية من هذا القبيل خاصة وان استعانة مصر باساطيل اجنبية لتطهير وتامين القناة اثارت انتقادا حيث ان مصر كان يجب ان يكون لديها المجموعات التي تضطلع بذلك ؟

- المهندس عزت عادل : التلغيم وتفجير مفرقعات في البحر الاحمر كان مؤسفا . وهو لم يهدد القناة فحسب بل هدد مصالح العالم ككل . ورغم ان قناة السويس مرفق مدني وليس من واجباته الخروج بسلطته إلى ما هو أبعد من اختصاصاته - فهو على علاقة وثيقة ودائمة ومستمرة بالقوات المسلحة والقوات البحرية التي تعمل في هذا الميدان . امواجبنا الحقيقي كقناة السويس فهو وجوب تعاون اجهزة معلوماتنا مع اجهزة الأمة تعاونا وثيقا لايجاد الحل الوقائي . وهذا هو ما اكتسبناه ولقد بدأ يتكون في قناة السويس جهاز أمن داخلي يتعاون مع القوات المسلحة والشرطة . وأصبح هذا الجهاز قادرا على تفتيش أية سفينة مشكوك فيها . فالجهاز لمنع أية عمليات ارهابية قد تحاك ضد القناة .

> بعد حادث بث الالغام شكلنا جهازا خاصا لتفتيش أية سفينة مشكوك فيها

●● سؤال : ولكن يبقى شيء وهو ان عملية التامين تشكل صعوبة ؟

- المهندس عزت عادل : هنا يأتي دور القوات المسلحة لانها أقدر منا على التعامل مع هذا - اما ما عرضت له من انتقاد الاستعانة بالاساطيل الاجنبية فلا أرى فيه ما يعيب لأنه لا يوجد في العالم الدولة التي تمتلك كل شيء من الناحية الفنية والاقتصادية والعسكرية . والدول التي شاركت في عملية تطهير القناة شاركت عن طيب خاطر - بل ان مشاركتها كانت تمثل دفاعا عن مصالحها في الممر المائي الدولي . وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على ان القناة تمثل اهمية قصوى .

لايلدغ المؤمن مرتين

●● سؤال : الظروف السياسية هل تؤثر سلبا او ايجابا بالنسبة لدول عربية معينة مثل ليبيا التي اقدمت على موجة احداث ارهابية ؟

- المهندس عزت عادل : بعد ما عبرت سفينة واحدة (جات) وأعقبها حدوث الانفجارات فهنا لابد ان نأخذ حذرنا تماما ولا يتعارض هذا مع ضرورة خدمة السفن بأسرع ما يمكن وتسهيل عبورها - ولكن يجب ان نتأكد من وضعيتها . فلايلدغ المؤمن من جحر مرتين . ولكن - ايا كانت الدولة المارة في القناة فواجبي يحتم على أن أؤدي لها الخدمات كاملة غير منقوصة



بقلم : ابراهيم نافع

اقتصاد مصر .. والحقيقة الغائبة !

لانه ليس من يسمع كمن يرى .. فان كل ما يقال ويعلن عن تشجيع الشباب على غزو الصحراء . وتشجيع الاستثمار واغراء المستثمرين باقامة مشروعاتهم في المدن الجديدة وفوق الأراضي الصحراوية وتشجيع المصريين في الخارج على تحويل مدخراتهم واستثمارها في تعمير بلادهم كل ذلك لن يتحقق بالصورة المثلى الا اذا تحولت هذه الاهداف إلى امر واقع يلمسه الافراد بانفسهم .. ولا يسمعون عنه ! فاذا ذهب مواطن مثلا يطلب ترخيصا بالبناء فوق ارض صحراوية .. فلم يفاجأ بانه مطالب بالحصول على ١٤ ترخيصا من ١٤ جهة مختلفة .. من بينها الاثار .. والمخابرات الحربية ، واذا حصل على هذا الترخيص بيسر وخلال ساعات من طلبه ثم ذهب إلى الارض فوجدها كما قيل له مخدومة بالمرافق .. واقام بيتا في الصحراء وراه الجميع .. وعرفوا منه ان كل ما اعلن عن تشجيع البناء في الصحراء هو حقيقة .. وليس كلاما وان كل القرارات المنفذة قد صدرت بالفعل .. فانه لن تمضي سنوات ان لم تكن شهورا .. الا وتزرع الصحراء من حولنا بالمدن والمباني والبيوت التي تخفف عن المدن المختنقة زحامها .. وتقدم للباحثين عن ماوى حلولا عملية لمشكلتهم ..

وبغير ذلك .. فلن يجدي تشجيع للخروج إلى الصحراء ولن تفلح حملات .. ولا شعارات !

ونفس الشيء يمكن ان يقال عن تشجيع الاستثمار في المدن الجديدة .. وفي المناطق الصحراوية .. وفي مشروعات الأمن الغذائي .

ونفس الشيء يمكن ان يقال عن جذب مدخرات المصريين في الخارج للاستثمار في مصر .. وللتحويل الى بلادهم عبر القنوات الشرعية .

فكل ذلك لن يحقق اهدافه الا اذا توالت القرارات التي تحول الاهداف الى اجراءات محددة واضحة - وسياسات مستقرة واقعية .

فنحن نعرف تماما ان ارتفاع الدولار في مصر ليس له اسباب مفهومة .. كما ان انخفاضه حين ينخفض لا تكون له ايضا اسباب مفهومة بسبب بسيط انه في مصر ما لا يقل عن ٥ إلى ١٠ الاف مليار دولار . وليس معقولا ان يتاثر مثل هذا الكم الضخم من الدولارات بمطلوبات لا تتجاوز عشرات الملايين بحيث ترفع الاسعار الى طفرات عالية وتخفضها تخفيضات مؤثرة كما يحدث في بعض الاحيان .

هناك مضاربات اذن على العملات .. وهذه المضاربات لن تتوقف إلا اذا تم التقريب بين اسعار الصرف .. واذا تم تشجيع المصريين العاملين في الخارج على التعامل مع القنوات الشرعية في بلادنا وللأسف فان المصريين في الخارج قد سمعوا الكثير عن تشجيعهم على الاستثمار في مصر وتحويل المدخرات .. ولاعطائهم الأرض والمساكن في مصر .. ولا جديد في ان تكرر عليهم هذا الكلام .. وانما الجديد هو ان يتحول ذلك الى سياسة واضحة وقرارات متوالية تحول هذه السياسة الى خطوات تنفيذية محددة .. ولن يتحقق ذلك إلا بطريقة « ليس من يسمع كمن يرى » .

وبالاضافة إلى ذلك فقد لمست خلال رحلتي الحالية الى باريس ولندن ان هناك تشويشا شبه متعمد على اوضاعنا الاقتصادية والمالية في مصر وان هذا التشويش يستهدف المصريين في الخارج كما يستهدف الرأي العام العالمي ضد مصر .. وهذا هو قصورنا الكبير في الاعلام الاقتصادي عن مصر ، فلقد اتيحت لي الفرصة لان اطلع على خطابات موجهة من بنوك اجنبية او حكومات إلى شركات اجنبية تحذرها فيها من المشاكل المالية في مصر ونحن لم ندع يوما ان مصر بلا مشاكل مالية او اقتصادية مثلنا كغيرنا من الدول - وليست هناك دولة في العالم بلا مشاكل اقتصادية .. لكننا نقول فقط ان بلادنا من افضل دول العالم الثالث .. سواء من ناحية الانفاق على التنمية .. او من ناحية الانتظام في سداد الديون .

ولم يحدث في سنة من السنين ان توقفت مصر عن سداد الديون او الانفاق على التنمية حتى في احلك سنواتها .. وخلال المعارك والحروب ! بل اننا نتحدى ان تعلن اية دولة دائنة لمصر ان مصر قد توقفت يوما عن سداد ديونها - حتى ولو تأخرنا في بعض الحالات عن السداد فان مصر تسدد دائما اقساط الديون ولم تتوقف عن ذلك في اي سنة من السنين وفي ذلك فان مصر تختلف عن كثير من دول العالم الثالث !

اننا نعرف ان خلق هذا المناخ الذي يحول الشعارات والاهداف إلى واقع حي تراه العيون - ويلمسه البشر بانفسهم يحتاج إلى وقت . فزعزعة الثقة يحتاج إلى وقت وتأكيدها وترسيخها يحتاج ايضا إلى وقت . لكنه من ناحية يؤكد الحاجة إلى شيئين اساسيين في هذه المرحلة الحالية .

الاول صدور قرارات التيسير والتشجيع للاستثمارات والتعمير - وغزو الصحراء . وجذب مدخرات المصريين واطلاق المبادرات بصفة متوالية بحيث يبنى كل قرار فوق ما سبقه من قرارات وترسخ كل القرارات مناخ الثقة والتفاؤل بمستقبل مصر الاقتصادي .

والثاني هو الاهتمام بالاعلام الاقتصادي السليم والدقيق عن مصر واوضاعها الاقتصادية والمالية - بحيث تخلق الثقة بين العالم الخارجي - وبين بلادنا . وبين ابنائنا في الخارج وبين بلادهم .

وهكذا يشترك العاملان في تحقيق الانطلاقة الكبرى الى الغد الافضل .